

БОЛЕЕ **1 000 000** ЧИТАТЕЛЕЙ

Тихоплав В. Ю.  
Тихоплав Т. С.

# ЖИЗНЬ НАПРОКАТ

*«Человек – создание размышления:  
над чем он размышляет в этой жизни,  
тем и становится в следующей»*



БЕСЬ

## **Тихоплав В.Ю., Тихоплав Т.С. – Жизнь напрокат**

*«Человек – создание размышления: над чем он размышляет в этой жизни, тем и становится в следующей»*

### **Тихоплав Т. С, Тихоплав В. Ю.**

Жизнь напрокат. - СПб.:

ИД «ВЕСЬ», 2003 256 с, ил. –

(Серия «На пороге Тонкого Мира» )

ISBN 5-94435-077-6

*Тихоплав Татьяна Серафимовна и Тихоплав Виталий Юрьевич - ученые, исследователи, авторы популярных книг «Физика веры», «Великий переход» и "Кардинальным поворот"*

*В своей книге они аргументировано доказывают, что каждый человек обладает огромными способностями, каждый из нас может летать, перемещаться на любые расстояния видеть будущее и счастливо жить и настоящим.*

*В этой книге вы найдете сенсационные открытия ученых всего мира (какими ресурсами обладает мозг человека, в чем сила энергетической системы организма), значительная часть которых получила экспериментальное подтверждение и физическое объяснение. Вы узнаете правду о филиппинских хилерах, о феноменах времени ?i пространства, о биополе.*

*Научные разработки известных во всем мире ученых представлены в интересном и доступной для широкого читателя форме.*

### **ПРЕДИСЛОВИЕ**

*Рождение - это подарок Бога человеку,  
а прожитая жизнь - это подарок человека Богу.*

В марте 1975 года на Северном флоте проводились учебные стрельбы. Командир дизельной подводной лодки капитан второго ранга Д. Н. Косолапов должен был атаковать отряд боевых кораблей. Сложность ситуации заключалась в том, что все три больших противолодочных корабля были одного проекта, и отличить по шуму винтов главную цель - флагман, на котором находился командующий Северным флотом адмирал Г. М. Егоров, было невозможно. При неправильно выбранной позиции лодки

торпеда могла уйти в сторону или, войдя в кильватерный след кораблей, не догнать главную цель. К тому же стрелять следовало из-за охранения, чтобы не обнаружить себя до залпа.

Почти две недели командир мучительно искал решение задачи, проигрывая различные варианты атаки в кабинете стрельбы. Существует грандиозная военная наука, в которой, казалось бы, все расписано до мелочей: как воевать, откуда стрелять, что делать в той или иной ситуации. Но жизнь преподносит много сюрпризов, не учтенных инструкциями и указаниями. Вот и приходится «ломать голову» в поисках оптимального решения. Но ни одно из найденных решений не удовлетворяло командира подлодки: что-то не нравилось.

Накануне выхода в море, ночью, во сне он нашел единственно правильное решение: во-первых, увидел нужную позицию (куда бы цель ни повернула, ее борт будет оставаться открытым для атаки) и, во-вторых, понял, что нужно добавить десять кабельтов хода практической торпеды (чтобы увеличить дальность стрельбы).

И что вы думаете? Атака была признана лучшей на флоте!

Откуда командиру лодки пришла нужная информация? Да еще во сне, когда сознание отключено?

И это не уникальный случай. Многие получали правильные ответы на мучившие их вопросы, которые приходили как озарение или во сне, иногда чувствовались интуитивно

Кто же помогает нам в самые трудные моменты нашей земной жизни? Ответ до гениальности прост: тот, кто дал нам эту жизнь! Здесь очень уместна следующая замечательная притча.

*Изнемогающий странник брел по берегу моря. Оглядываясь назад, он видел на песке одинокую дорожку своих следов. Теряя сознание, странник вдруг увидел еще одну вереницу следов. Он поднял глаза и увидел рядом Бога. «Не отчаивайся! Я никогда не оставлю тебя. Каждое мгновение твоего бытия, даже самого тяжелого, я буду рядом!»*

*Промелькнула жизнь. Седой и измученный странник так же брел по берегу Океана Жизни. Оглянувшись в последний раз на свои годы, он увидел, что иногда две дорожки следов прерываются, и одиноко тянется только один след: одиночество в самые трудные моменты*

*жизни! Тогда странник закричал на Бога: «Господи! Ты лжец! Ты оставил меня! Взгляни на самые опасные дни моей жизни - там только мои следы!»*

*«Милый мой,- тихо ответил Бог.- Ты ошибаешься. То не твои следы, а мои. Потому что в самые трудные дни твоей жизни я нес тебя на руках».*

Да! Бог и Тонкий Мир управляют нами и помогают нам. Наша жизнь на Земле predetermined задачами Тонкого Мира. Ничего нет за Душой, идущей на Землю, кроме «золотых и алмазных россыпей» Тонкого Мира, информация из которого буквально потоком льется на нас; только мы слишком огрубели, чтобы почувствовать эти живительные, духовные потоки.

Говоря словами протоирея А. Меня [1, с. 51]: «Мы или не понимаем, или притворяемся, что не знаем о сокровищах своего внутреннего мира, который своими богатствами не только не уступает миру внешнему, но и превосходит его... И сегодня вряд ли кто станет спорить с утверждением о том, что стремление к совершенствованию Духа человека - единственная цель, достойная его. Наш духовный мир кричит, а мы не слышим: „Если вы верите своим органам чувств, отражающим внешний материальный мир, почему же не верите своему внутреннему „Я“ и отказываете в реальности второй части единства - миру духовного? Люди! Загляните к себе в Душу!“»

Но чтобы заглянуть в свою Душу, нужно знать или верить в то, что она есть! Что существует необъятный духовный Тонкий Мир со своими законами, и не где-то далеко-далеко, а рядом с нами, вокруг нас. Будьте повнимательнее, и вы почувствуете его проявление.

А чтобы вам не пришлось блуждать в темноте, мы в своей книге «Жизнь напрокат» приводим огромное количество фактов, исследованных наукой, подтверждающих существование Тонкого Мира, Души и Духа.

Не зная законов Тонкого Мира, которые управляют Мирозданием, мы, как слепые котята, не понимаем своей миссии на Земле, не знаем, что жизнь дана нам напрокат, что за нее рано или поздно придется держать ответ.

Нам дано все: любить и быть любимыми, здоровыми, счастливыми, дано созерцать, творить, совершенствовать свою Душу и Дух так, чтобы в конце земного пути не стыдно было сказать Богу: «Ты дал мне жизнь, и я прожил ее достойно!»

Не завидуй тому, кто силен и богат.  
В этой жизни всему наступает закат.  
С этой жизнью, подобной короткому вздоху,  
Обращайся, как с взятой тобой напрокат.

*Омар Хайям*

## **Глава 1**

### **ФАКТЫ, ФАКТЫ, ТОЛЬКО ФАКТЫ**

Какими бы удивительными ни были парапсихо-логические явления, они не могут быть более удивительными, чем, например, установленный в современной физике факт одновременного пребывания электрона в двух разных точках пространства.

*Академик А. П. Дубров*

В настоящее время во всем мире идут очень интенсивные научные исследования парапсихологических феноменов. Идут они и в России. Еще в 1965 году при Московском городском правлении НТО радиотехники, электроники и связи (МГП НТО РЭС) им. А. С. Попова была создана секция биоэнергоинформатики, объединившая парапсихологов-любителей. Ее возглавил доктор технических наук И. М. Коган. В 1975 году секцию возглавил большой энтузиаст парапсихологии доктор психологических наук, член-корреспондент АН СССР А. Г. Спиркин, а с мая 1986 года ею руководит академик РАЕН и РАМН В. П. Казначеев. Сейчас это секция физических полей живого вещества Российского НТО РЭС им. А. С. Попова.

Исследования парапсихологических явлений в 80-х годах проводились в лаборатории Института радиоэлектроники РАН и во многих организациях других городов страны.

В ноябре 1989 года была создана Ассоциация прикладной эниологии (Ассоциация «ЭНИО»), на базе которой в апреле 1995 года в Министерстве юстиции РФ за № 2693 была зарегистрирована Международная Академия энергоинформационных наук. Ее

президентом был избран Ф. Г. Ханцеверов, на протяжении многих лет возглавлявший одно из серьезнейших направлений ВПК. Именно ему принадлежит авторство аббревиатуры «ЭНИО» (энергоинформационный обмен), принятой при создании Ассоциации.

В настоящее время Академия объединяет много научных центров в нашей стране и за рубежом.

Парапсихологических феноменов, с которыми столкнулись ученые всего мира, оказалось так много, что потребовалось классифицировать исследуемые пси-явления. Классификация, составленная академиком доктором биологических наук А. П. Дубровым, приводится ниже [2, с. 158]

I. *Пространственно-временные явления (ПВ явления):*

а) прошедшее время:

1. реинкарнация;
2. ретроспектива;
3. «уже виденное».

б) настоящее время:

1. ясновидение;
2. телепортация;
3. астральная проекция, или «выход из тела»;

в) будущее время: 1. предвидение.

II. *Полевые и силовые явления (ПС явления):*

1. психокинез;
2. телекинез;
3. левитация;
4. полтергейст;
5. психическая хирургия и лечение;
6. мысленная фотография;
7. телепатия.

III. *Материально-энергетические явления (МЭ явления):*

1. трансформация материи;
2. материализация и дематериализация;
3. тета-явления;
4. эктоплазма.

Не претендуя на всеобъемлемость, ибо «нельзя объять необъятное», мы предлагаем рассмотреть некоторые факты, подтвержденные наукой.

### **1.1. «ВЫХОД» ИЗ ФИЗИЧЕСКОГО ТЕЛА**

Специальные методики по «выходу» человека из своего физического тела описаны во многих религиях. Они нередко использовались шаманами и колдунами, но при этом держались в строгом секрете. И только недавно опыты ученых доказали, что такой «фантомный двойник» (его еще называют астральным) представляет собой не только психическую, но и физическую реальность.

Профессор А. В. Чернетский экспериментальным путем доказал, что выделяемый человеком «двойник» имеет многие характеристики живых объектов (например, массу и плотность), и вокруг него также существует биополе, регистрируемое приборами [3, с. 9].

Многочисленные исследования «выхода» из физического тела, произведенные в нью-йоркской лаборатории Американского общества психических исследований (АОПИ), подробно описаны в книге Джеффри Мишлага «Корни сознания». Ученые хотели выяснить, насколько сознательно ведет себя при «выходе» астральный двойник, и как при этом изменяются функции физического тела.

Как правило, психофизиологические данные физического тела, полученные во время «выхода» астрального двойника показывали изменения в дыхании, учащенное сердцебиение, снижение электрического потенциала кожи, возрастание наполнения пульса и очень незначительные изменения биоритмов мозга [4, с. 10]. Но больше всего потрясает тот факт, что астральный двойник при «выходе» из физического тела выполняет поставленные перед ним задачи, как-то: посещает определенные места, собирает необходимую информацию, анализирует ее, даже воздействует на приборы и по возвращении в физическое тело четко и подробно сообщает о проделанной работе.

Тщательные и многочисленные исследования показали, что астральному выходу способствуют состояние сна, физическая слабость, болезненные физические состояния, несчастные случаи, клиническая (обратимая) и необратимая смерть, а также трансовые состояния, сознательно управляемые личностями с определенными психическими способностями [5, с. 190].

Выдающийся британский ученый Роберт Крукол обнаружил ряд закономерностей, присущих «выходу»: из физического тела «рождается» точная его копия и занимает положение над ним. Как правило, в момент отделения имеет место провал в сознании. Обычно освобожденный «двойник» видит покинутое тело. Иногда наблюдается «серебряная нить», соединяющая физическое и астральное тело. Обычно опыт не вызывает чувства страха. После отделения «двойника» могут наблюдаться многие феномены. Возвращение «двойника» происходит в обратном порядке; быстрое возвращение может вызвать шок физического тела.

Очень интересные наблюдения, сделанные во время сознательного «выхода» из физического тела, описывает Сильван Мульдун в своей книге «Выделение астрального тела». Он «на глаз» производил многочисленные измерения «серебряной нити», утверждая, что толщина ее колеблется от 1,5 дюйма до размера швейной нити в зависимости от расстояния между астральным и физическим телами. Он заметил также, что импульсы, активизирующие сердечную и дыхательную деятельность, как бы проходят через эту нить от астрального тела к физическому. «Глубокое дыхание в астральном теле вызвало такое же дыхание в физическом теле, убыстрение дыхания в астральном теле вызывало убыстрение дыхания в физическом и т. п.» [5, с. 189].

Интересные эксперименты проводились с Инго Сваном. Испытуемый характеризовал целевые объекты, находившиеся в другом помещении: он в точности описал магнитометр, размещенный глубоко под зданием лаборатории. Как показали предварительные опыты, экранированный сверхпроводниковый магнитометр не реагировал ни на какие внешние воздействия. Исследователи попросили Инго Свана попробовать воздействовать на прибор. После того, как он сосредоточил свое внимание на



магнитометре, самописец прибора зафиксировал тридцатисекундное удвоение частоты колебаний.

Потрясающими оказались результаты другого эксперимента с Инго Сваном и Харольдом Шерманом. Их попросили, оставив свои тела, предпринять путешествие к планете Меркурий. Парапсихологи собирались сопоставить их отчеты с информацией, которую должны были передать космические зонды НАСА (Национальное агентство США по аэронавтике). Эксперимент проводился за несколько дней до приближения космического аппарата «Маринер-10» к Меркурию.

Сван и Шерман установили наличие на планете очень слабого магнитного поля. До полета «Маринера» этот факт не только не был известен, но даже не предполагался, поскольку Меркурий имеет очень малую скорость вращения. Сообщения экстрасенсов совпали с данными, полученными НАСА. Кроме того, Сван и Шерман точно описали характер поверхности планеты. Результаты этого эксперимента были нотариально засвидетельствованы и разосланы ученым до того, как были получены сообщения от «Маринера» [5, с. 198].

Можно было бы привести еще много удивительных фактов, установленных в АОПИ. Однако необходимо подчеркнуть самый поразительный, самый удивительный из них: во всех случаях «выходит» и путешествует вне тела мыслящая личность, в то время как физическое тело спит на кровати в лаборатории.

В широко известных трудах Реймонда Моуди и Элизабет Кюблер-Росс приводится большое количество тщательно отобранных свидетельств людей, переживших состояние клинической смерти. В их рассказах много общего: это и ощущение «выхода» из физического тела, возможность мгновенно оказаться дома, картины прошедшей жизни, и длинный туннель, выводящий в область неземного света. И все это в тот момент, когда «умершее» физическое тело распростерто на врачебном столе или даже в морге [6, с. 193].

Благодаря маленькой книжечке «Жизнь после Жизни» Реймонда Моуди тысячи людей смогли заглянуть по ту сторону жизни. На основании рассказов 150 человек, переживших клиническую

смерть, исследователь делает потрясающий вывод: смерти нет, жизнь после смерти продолжается.

Известный психиатр из США Кюблер-Росс приводит в своей книге и вовсе удивительный случай: слепой химик, переживший клиническую смерть, наблюдал (!) со стороны реанимацию собственного тела, а потом смог описать все детали этой процедуры.

Большое количество экспериментальных подтверждений «выхода» из физического тела дают в своей книге ученые Ландсберг и Файе [4, с. 185].

О «выходе» из физического тела много пишет и тибетский Лама Лобсанг Рампа, который не только дает методику такого «выхода», но и объясняет этот феномен [7, с. 89]. Описание собственного опыта по «выходу» из физического тела приводит в своей книге кандидат технических наук А. А. Вотяков [8, с. 156]. О своем опыте «выхода» из физического тела сообщает испытатель костюмов для космонавтов А. Луганков в письме, опубликованном в газете «Аргументы и факты» № 11 за 1998 год.

В книге «О мозге человека» академик РАМН и РАН Н. П. Бехтерева выделила целый раздел «Зазеркалье (по ту сторону?)», в котором пишет о некоторых «странных явлениях»: «Я всю свою жизнь изучала мозг человека. И так же, как и все, неизбежно сталкивалась со „странными явлениями“. И вот о многом, что как бы есть и нет, что почти все знают, но либо обходят молчанием, либо бросаются в бой с критикой и ярлыками, я тоже скажу здесь. Потому что я не хочу делать вид, что этого нет...

Впечатляет, когда „воскресшие“ рассказывают о том, что они видели, что на самом деле происходило - но лежа на операционном столе, они ни при каких условиях не могли видеть описываемых событий, происходящих иногда на известном пространственном отдалении от операционной. Сходный феномен - а может быть, один и тот же - может наблюдаться при родах (Спивак Л. И., Спивак Д. Л., сотрудники лаборатории). Женщина ощущает себя в течение некоторого времени вне тела, наблюдая за происходящим с ней со стороны. Те из женщин, кто пережил это состояние, единогласно (!) утверждают, что оно характеризуется не только чувством „выхода“ из тела, но и полным исчезновением боли на период этого выхода и

наблюдения всего, что происходит и что делают с ее телом... то, что рассказывается при выходе из клинической смерти, не есть кратковременный феномен умирающего мозга, а вероятнее всего - переходное состояние» [9, с. 10].

Профессор, доктор медицинских наук Л. И. Спивак и старший научный сотрудник Д. Л. Спивак в работах [10, 11] опубликовали описания измененных состояний сознания при родах. Исследования проводились учеными Института мозга РАН в рамках российско-шведской программы сотрудничества с Международным обществом исследований терминальных состояний. Так, из 202 опрошенных рожениц 18 женщин сообщили о «выходе» из физического тела, 21 - о ярком быстротечном переживании прожитой жизни, у 32 женщин был контакт с ребенком, а у 23 - контакт с мужем.

Ученые единогласно подчеркивают, что подобные явления можно считать парапсихологическими, когда человек не только ощущает свое присутствие в другом месте, но и получает информацию о событиях, происходивших в этом месте.

Шведский ученый Йон Бьеркхем провел серию удачных экспериментов со «странствующим ясновидцем». Он

загипнотизировал госпожу Клаас и приказал ей совершить воображаемое путешествие из комнаты на втором этаже, где проходил эксперимент, в квартиру на первом этаже, где Клаас никогда не была [12, с. 118].

Доктор Бьеркхем составил подробный отчет об этом эксперименте, выдержки из которого мы приводим ниже.

Г. Клаас рассказывает:

«Вхожу в прихожую, слева вижу части гардероба, над ним полка, внизу еще одна. Передо мной дверь со стеклом. Возле двери зеркало без рамы, высотой около метра и приблизительно 0,5 метра шириной. Справа портьера...

...стою в комнате. Это гостиная. Справа камин, карниз мраморный. На нем стоят часы. Они из золота и мрамора. Рядом какая-то фигурка. Не пойму, что за фигурка, может, их несколько...

...стол с изогнутыми ножками, на нем лежит толстый альбом в темном кожаном переплете, толщиной около 10 см...» Госпожа Клаас

получила задание открыть (!) альбом и посмотреть фотографии.

Проверка:

Прихожая, части гардероба: правильно. Полка, двери: правильно. Зеркало без рамы 84 на 41 см, цветное стекло: правильно.

Комната, камин: правильно. Часы золотые: правильно. Будда, пепельница и другие предметы.

Столик с изогнутыми ножками: правильно. Семейная книга толщиной 12 см с фотографиями: правильно.

«Да, я сделала это! Сначала здесь снимки господина В. без головного убора. Потом снимок старшей дочери Рут. На другой фотографии на первой стороне они сняты вместе... Дальше справа вижу полку с книгами...»

Люди, одежда: правильно. Вдвоем на правой стороне: правильно. Полка с книгами: правильно.

Не правда ли, похоже на чудо!

24 февраля 2001 года на канале ОРТ в программе «Время» корреспондент Александр Панов передал следующее сообщение из Лондона. Доктор Сэм Парнаи из Саутгемптонского университета обнаружил свои исследования касающиеся жизни после смерти. С. Парнаи пронаблюдал более 300 случаев, в которых пациенты побывали в состоянии клинической смерти. Все единогласно утверждали, что «выходили» из физического тела, двигались в туннеле, встречались с ярким светом, ощущая приближение к «точке возврата», и т. д.

Не признающие этого факта ученые (а есть и такие) считают, что причиной «галлюцинаторных видений» являются либо кислородное голодание умирающего мозга, либо психические представления о потустороннем мире, сформированные пациентами при жизни.

Особенность сообщения доктора Парнаи заключается в следующем. Во-первых, с помощью приборов доктор установил, что кислородное голодание мозга во всех исследованных случаях отсутствовало. Во-вторых, самым маленьким пациентом, побывавшим за чертой смерти, была четырехлетняя девочка, которая не могла заранее составить психологические картины о потустороннем мире, но, вернувшись «из небытия», рассказала, что

она «там» видела. Таким образом, современные ученые подтверждают способность человека к «выходу» из физического тела. Они заявляют: «Трансперсональный опыт свидетельствует о том, что человек обладает способностью беспрепятственно путешествовать в любом времени, в любом мире, микро- и макрокосмосе» [13, с. 463].

Американский психиатр С. Гроф на материале 6 тысяч экспериментов делает вывод, что традиционный образ человека как биомшины устарел, а новый взгляд на человека полностью совпадает с древней мистической традицией; «При определенных обстоятельствах человек может функционировать как безграничное поле сознания, преодолевающее как пределы физического тела, так и ньютоновское время, пространство, причинно-следственные связи». Согласно С. Грофу, для полного исчерпывающего объяснения феномена человека следует принять следующий парадокс (аналогичный в физике в отношении материи), а именно: человек одновременно является и материальным образованием (биомашинной), и неограниченным полем сознания [13, с. 464].

## **1.2. МАТЕРИАЛИЗАЦИЯ МЫСЛИ**

Об интересном примере материализации рассказывает академик РАМН Б. Н. Классовский.

В середине 20-х годов в Париже в сеансе материализации присутствия какой-то потусторонней сущности для всеобщего обозрения приняли участие академик В. М. Бехтерев и тогда еще молодые медики Классовский и Шелованев, будущий член-корреспондент АМН СССР. Сеанс проводил спирит-медиум Ян Гузик. В комнате, кроме названных участников, присутствовал сын Гузика - подросток.

- Что вы можете показать? - спросили Гузика.
- А что бы вы хотели? - вопросом ответил тот.
- Самое интересное. Скажем, смогли бы вы материализовать из того мира что-нибудь такое, что оставило бы заметный, убедительный след?
- Да, могу. Попрошу подготовить плоский сосуд с парафином, разогретым до состояния пластичности.

Требуемое исполнили. Медиум попросил присутствующих отойти в противоположный угол комнаты, а сам, скрестив руки на груди, стал пристально смотреть на тарелку с парафином. «Через несколько минут,- рассказывал Классовский,- мы увидели над тарелкой какое-то слабое фосфоресцирующее свечение. И увидели четкий, достаточно

глубокий оттиск человеческой руки с немного разведенными пальцами... Бехтерев попросил хозяина квартиры дать быстро твердеющий гипс и залил им оттиск. Через несколько минут оттиск обмерили, сравнили с руками меди ума и всех присутствующих: ничего похожего по анатомическим особенностям и дактилоскопическим рисункам ни на руку медиума, ни на руки присутствующих».

Это же позднее почти дословно повторил профессор Шелованев, добавив: «Мы так и не поняли, как он все это проделал» [14, с. 149].

Что же это было? Материализация руки кого-то из потустороннего мира? Возможно!

Особенно после ознакомления с чудесами, которые творит Григорий Петрович Грабовой - доктор физико-математических наук, академик нью-йоркской АН, итальянской АН, действительный член Международной Академии Информатизации, академик РАЕН, почетный академик Российской Академии космонавтики, советник федеральной авиационной службы, эксперт по предотвращению глобальных катастроф при ЮНЕСКО. Приведем только один пример [15, с. 38].

У одной женщины исчез двенадцатилетний сын, и есть свидетели расчленения трупа мальчика. Обратились к Г. Грабовому. Перед глазами экстрасенса предстал четвертованный труп. Задав несколько уточняющих вопросов, Г. Грабовой заверил звонившего: «Дайте мне три дня, я его соберу, а матери передайте, что скоро она увидит сына живым и невредимым». «И он начал строить, вернувшись во времени вспять, позитивную картину будущего. Надо обойти проблему, надо выстроить другой благополучный ход события». Через три дня обезумевшая от горя мать «совершенно случайно» нашла своего сына на Казанском вокзале целым и

невредимым. Только он ничего не помнил о нескольких днях, проведенных вне дома.

Следует отметить, что это далеко не единственный случай из практики Г. Грабового. И все они оформлены документально и заверены нотариусами, представителями правительств разных стран и ЮНЕСКО.

Феномен Г. Грабового настолько потрясает, что авторы надеются описать его с научных позиций в будущей книге.

Такие же чудеса совершает живущий в Индии Аватар Сатья Саи Баба. Он оживляет умерших, исцеляет больных, легко и свободно материализует различные предметы, о чем с непередаваемым изумлением пишет в своей книге американский психиатр доктор Самюэль Сандвайс [16, с. 82]. А вот что рассказывает о встрече с Саи Бабой известный исследователь паранормальных явлений Лайэлл Уотсон [17, с. 356]: «Во время моей поездки в Индию я видел человека, умеющего творить почти все чудеса Христа... Он превращает камни в сладости, цветы - в драгоценности, воздух - в священный пепел (способный излечивать от многих болезней) и лечит прикосновением или на расстоянии».

«Саи Баба обладает такой силой мысли, что может влиять на сознание свободных частиц и побуждать их соединяться вместе для образования материи. Он способен наделять информацией электроны и протоны, дабы они определенным образом соединялись и создавали разные элементы. Мудрость и знания этого человека превосходят все наши ожидания» [18, с. 231].

В газете «Час пик» № 42 от 27 октября 1993 года опубликовано интервью с директором Петербургского фонда «Сатья Юкиверсал» Александром Цейко, который неоднократно бывал в Индии и общался с Саи Бабой. «Он спросил меня, христианин ли я, и на моих глазах материализовал удивительно красивый перстень с золотым крестом.- Как? - Он делает движение рукой и прямо из воздуха достает разные предметы».

Это подтверждает и ученый с мировым именем, офтальмолог, доктор медицинских наук профессор Эрнст Мулдашев в своих интервью корреспондентам АиФ («Где истоки человечества» № 23, 1998 год и «Почему „мертвую" воду надо запивать „живой"» № 44,

1998 год). Он говорит-«Главная же особенность Саи Бабы - умение „материализовать" мысль. В одной из экспедиций на юг Индии я сам видел, как Саи Баба (его еще называют современным святым) „материализовывал" пепел и рис. Я очень внимательно наблюдал за этим человеком. Меня поразил даже не столько процесс „материализации" мысли, сколько глаза Саи Бабы - столь необычны они были для меня как для глазного специалиста. У каждого человека на роговице глаза при фотографировании образуется блик. Этот блик обычно располагается выше и вбок от зрачка. У духовно сильных людей, например, Ошо, может быть два-три и более таких бликов одновременно. Зрачок никогда не бликует. У Саи Бабы же блик располагается прямо в зрачке и занимает почти всю его площадь. Ежедневно я вглядывался в его глаза и все больше убеждался в том, что этот человек обладает каким-то мощным нечеловеческим духом».

### **1.3. ПСИХИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ И ФИПИПИНСКИЕ ХИПЕРЫ**

В переводе с английского языка хилер - это человек, занимающийся народной медициной (целитель).

В марте 1973 года Джордж Мик приехал на Филиппины с группой из девяти ученых (врачи, психиатры и физики) из Швейцарии, Англии, Японии и США. Они привезли с собой для лечения пятьдесят пациентов с предварительно установленными диагнозами. Ученые наблюдали за работой десяти целителей и проводили с ними некоторые эксперименты. Закончив исследования, западные ученые пришли к выводу, что «фактическое наличие и ежедневная практика нескольких видов психоэнергетических феноменов не подлежит сомнению». В частности, были зафиксированы случаи материализации и дематериализации человеческой крови, тканей и органов [17, с. 367].

Попытки познакомиться и изучить работу хилеров предпринимались неоднократно. Академик А. П. Дубров в своей работе [2, с. 127] рассказывает о враче Инне Григорьевне Борисовой, которая долгое время жила в Маниле, в нашем представительстве. Она была знакома со многими филиппинскими магами и чародеями, неоднократно наблюдала за работой хилеров.



Московский целитель и экстрасенс В. И. Сафонов также был знаком с доктором Борисовой. В результате бесед с ней, просмотрев огромного количества слайдов и видеофильмов, сделанных И. Борисовой во время операций, и А. П. Дубов, и В. И. Сафонов описали феномен филиппинских хилеров в своих книгах.

Прежде всего, Инна Григорьевна не просто наблюдала за работой хилеров, а проводила некоторые измерения и, в частности, измеряла способности управлять электропроводимостью биологически активных точек (БАТ) кожи. Она пришла к выводу: способность хилеров изменять симметрию проводимости БАТ кожи безгранична.

Борисова была хорошо знакома с магом и чародеем Гуттиэресом, «неоднократно присутствовала на его магических озарениях, когда он проникал пальцем в утробу человека без ножа, стерилизации и анестезии, а затем мгновенно заживлял рану одним взмахом руки». Гуттиэреса приглашали в США, Японию и ФРГ для исследования его возможностей с помощью новейших достижений электроники и психологии.

На видеокадрах, привезенных И. Г. Борисовой, запечатлен ряд хирургических операций. Видно, как филиппинские целители начинают операцию с магнетических пасов, хорошо известных европейским целителям, «сбрасывая» на пораженную область целительные флюиды. «Но дальше начинается поистине невероятное - это таинственные манипуляции филиппинских целителей. Похоже, что Гуттиэрес и ему подобные сумели подключить возможности подсознания, открывшие их рукам силу, способную дематериализовать и материализовать живые ткани, превращая их нормальное состояние в виде осязаемой материи в энергетическое, я бы сказал так - податливое, как тесто. Иного объяснения, как мне кажется, быть не может» [14, с. 148].

Известный ученый Лайэлл Уотсон, описывая свое присутствие на операциях филиппинских целителей, пишет

«Я видел более двух тысяч операций, восемьдесят пять процентов которых были связаны с материализацией. Некоторые из целителей так же легко оказывают психокинетическое воздействие. Я видел, как Хуан Бланс из Пасига на расстоянии и без ножа делал

настоящие надрезы на теле пациента. Он просто показывает пальцем - и сразу же на коже появляется разрез длиной около двух сантиметров и глубиной в несколько миллиметров. Это аккуратный надрез, с несколькими каплями крови, без кровотечения. Видна подкожная ткань, и пациент чувствует надрез... После операции остается тонкий шрам» [17, с. 369].

Все описанные выше факты сделаны наблюдателями «извне»: стояли рядом, смотрели, фотографировали, измеряли и т. д. Но существуют сведения, так сказать, «из первых рук».

Известная целительница Людмила Ким, способная видеть ауру и лечить на расстоянии, дважды ездила на Филиппины: в первый раз в 1992 году с целью изучить таинственное мастерство хилеров, а во второй раз - в 1993 году для того, чтобы подвергнуться сложной хирургической операции. В последней поездке ее сопровождал журналист-востоковед Д. Косырев. Благодаря его статьям мы имеем возможность ознакомиться с уникальным опытом пациентки хилеров - целительницы [19, с. 7].

Людмила Ким считает, что филиппинские хилеры - явление уникальное. У филиппинцев в ауре преобладают теплые тона, а у хилеров к обычному белому и зеленому добавляется мощный фиолетовый столб. Считается, что фиолетовый цвет - это космическая энергия. У европейцев же в ауре преобладают холодные тона, а фиолетового нет вообще.

Науке известно, что каждый орган излучает энергию в своем, присущем только ему диапазоне, который характеризуется определенными длиной и частотой волн. Если провести руками вдоль тела, то можно ощутить это излучение в виде покалывания или почувствовать различие в тепловом излучении разных органов. Именно на этом основана диагностика большинства экстрасенсов. Но есть люди с поистине феноменальными способностями - они видят эти излучения (рентгеновское видение). К таким редким людям относятся и филиппинские хилеры.

Подготовка к операции начинается с «рентгена». Хилер ставит диагноз, и пациента укладывают на стол.

Затем - обязательный ритуал: хилеры молятся Богу. У хилера Лабо молитва занимает немного времени - от 10 секунд до 5 минут. У

других - дольше. Например, хилер Пласидо Палитаян концентрируется без свидетелей. После молитвы-концентрации он предстает перед пациентом решительным, собранным человеком. Похоже на то, что он находится в состоянии транса.

Во время концентрации «хилер мобилизует свой мозг на генерацию из рук огромной энергии». Специалисты из Института внутреннего разума на Филиппинах, исследовавшие хилера Джуна Лабо, подтвердили, что энергию, излучаемую его руками, невозможно измерить, так как зашкаливают все приборы [19, с. 9].

Но вот молитвенный обряд закончен, и операция начинается... Ким поясняет: «...Сначала хилер простирает руки над пациентом, пальцы при этом слегка согнуты. Из них струится жесткий белый свет, слегка прозрачный. Кончики пальцев при этом будто удлиняются, из них как бы высовываются острые лезвия, вот на что похоже излучение, идущее от пальцев. Это длится мгновение: затем хилер расправляет пальцы, как бы растаскивает, расширяет светящийся поток и накладывает руки на больное место пациента. Почти сразу же из тела брызжет кровь. При входе в ауру пациента раздается легкий резкий щелчок, как при слабом электрическом разряде, и пахнет озоном, как после грозы».

Стремясь объяснить, почему и откуда брызжет кровь, Ким говорит, что наше тело - это примерно равновесная система из трех составляющих частей: твердая - костная, мягкая - мышцы, сухожилия, мозг и жидкая - кровь, лимфа, вода. Здесь стоит напомнить, что наше тело примерно на 85 процентов состоит из воды. И если чуть надавить на систему, как на влажный песок на берегу моря, то твердая и мягкая составляющие пойдут вниз, а жидкость появится над поверхностью. Это, кстати, позволяет понять, почему у филиппинских пациентов не бывает внутренних кровоизлияний.

«Когда Джун Лабо простер обнаженные по локоть руки, а затем наложил их на мой живот, я почувствовала, как мое тело пронзил мощнейший поток белой энергии, тело мгновенно согрелось. А потом я почувствовала, как к его рукам изо всех частей моего тела началось движение энергии. Затем левая рука легким нажатием выдавила из моего тела что-то и осталась на месте, а правая начала

вытягивать у меня из живота спайку, как оказалось, длиной 20 см. Оторвав с помощью левой руки спайку, хилер показал мне ее, выбросил в корзину и стал мыть руки, не отходя от операционного стола. Ассистенты тем временем начали вытирать на мне кровь. Я встала, никаких болевых ощущений не было» [19, с. 8].

А наблюдавший за всем этим российский журналист описывает и другие операции, которые его потрясли [20, с. 20]:

«Пациента укладывают на стол, и почти мгновенно лекарь втыкает ему в живот пальцы. Брызгает темная, странно пахнущая кровь, пальцы на одну-две фаланги уходят в заполненное ею углубление и вот уже вытаскивают оттуда темный сгусток, похожий на червяка...

Один пациент с большой опухолью на шее занял у хилера минут шесть. Тут работа была сложнее: выдавливался гной из опухоли, вынимались куски тканей и сгустки из нескольких мест...

Самый эффектный номер - когда хилер буквально вынимает глаз, извлекает из него какие-то сгустки, а затем вставляет глаз на место...»

Проявляя огромный интерес к феномену филиппинских хилеров, журналист Косырев пытался проследить судьбу нескольких человек, перенесших операции. В течение полутора лет, пока была возможность с ними связаться, эти люди были здоровы.

В марте 1996 года двухнедельную поездку на Филиппины предприняли профессор доктор медицинских наук А. Г. Ли и московская целительница Н. К. Козина. Цель поездки профессора А. Г. Ли - изучить возможность раздвижения тканей и проникновения внутрь человеческого тела без ножа и других инструментов [21, с. 88).

Как пишет профессор Ли, во время встреч с филиппинскими хилерами им «удалось увидеть, заснять и освоить много новых интересных биоэнергетических методов лечения, найти новые крайне интересные и эффективные подходы к лечению целого ряда заболеваний».

Рассматривая проводимые хилерами операции, которые составляют только часть процесса целительства, профессор Ли предложил отделить «пси-хирургию» от «транс-хирургии». «В

процессе пси-хирургии исцеление и раздвижение тканей, по мнению хилеров, является результатом проявления Веры, демонстрацией силы Веры в дар целительства, когда раздвижение ткани и подвод энергии непосредственно к больному органу осуществляется без применения каких-либо инструментов. При транс-хирургии „хирург“ впадает в состояние транса и в этом особом состоянии сознания он, используя различного рода инструменты, часто не отдавая себе отчета в своих действиях (как будто кто-то „двигает“ его руками или „руководит“ им), производит разрезы тканей без анестезии. Филиппинские хилеры часто „транс-хирургию“ называют „пси-хирургией“, что, конечно, неправильно».

Признавая реальной «транс-хирургию», профессор А. Г. Ли считает, что, «с точки зрения научной медицины, в настоящее время нами не установлено факта раздвижения тканей и проникновения внутрь тела человека».

Осмотрев 26 пациентов, перенесших операции и прошедших лечение, доктор Ли объяснил все изменения в их организмах к лучшему результатом биоэнергетического лечения, когда «целитель становится проводником универсальной жизненной энергии». Отметив далее, что пси-операции в последнее время широко делают в Европе, Америке и даже в России (филиппинские хилеры часто бывают в России), профессор А. Г. Ли делает такое заключение: «В настоящее время я склонен рассматривать „кровавые“ пси-операции как один из методов изоэтренированной и вследствие этого очень эффективной психотерапии» [21, с. 91].

Представляем читателям право самим сделать выводы о ценности и правдоподобности изложенных фактов.

#### **1.4. ТЕЛЕКИНЕЗ И ТЕПЕПОРТАЦИЯ**

Исключительную способность производить психокинетическое воздействие на неподвижные объекты демонстрировала Нинель Сергеевна Кулагина [5, с. 248]. Начиная с 1964 года более чем в 25 различных государственных научных лабораториях Москвы и Ленинграда проводились опыты по изучению ее способностей. В опытах принимала участие группа ученых Физического института им. М. П. Лебедева АН СССР во главе с доктором физико-

математических наук Ф. Бункиным, в состав группы также входили академик Ю. Б. Кобзарев, член-корреспондент АН СССР р. В. Хохлов и другие. В журналах «Сознание и физическая реальность» доктор технических наук Г. Н. Дульнев приводит результаты экспериментального исследования психокинетической способности Н. С. Кулагиной, выполненного в Институте точной механики и оптики в Ленинграде [том 3, № 1, 3, 4 за 1998 год].

Кроме телекинеза - воздействия на легкие предметы и магнитную стрелку, Кулагина неоднократно демонстрировала способность к так называемому «кожному зрению», «читая» рукой разные тексты. Она экспонировала светочувствительные материалы, контактно и бесконтактно вызывала у других людей ощущение жжения, оставляя на их теле ожоги. Существенно на несколько единиц снижала рН воды, создавала кислую среду в разных жидкостях. Воздействовала на распространение лазерного луча, значительно увеличивала электропроводимость воздуха и оказывала болеутоляющее, терапевтическое воздействие при воспалительных процессах некоторых заболеваний [22, с. 341]. Потрясающие примеры психокинеза демонстрировал израильский экстрасенс Ури Геллер, с которым с 1971 года работал доктор А. Пухарич, врач, известный своими теоретическими разработками в области физики и физиологии психических исследований [5, с. 250]. Геллер силой мысли гнул и ломал металлические предметы, стирал магнитозаписи, заставлял предметы исчезать и появляться вновь.

Российские ученые при помощи рентгеноспектрального микроанализатора исследовали ложку из металлического сплава, деформированную в результате воздействия на нее Ури Геллера. В журнале «Парапсихология и психофизика» [№ 4, 1993, с. 57-63] отмечается следующее: «В середине перекрученной части ложки обнаружена зона, на границе и вблизи которой произошло перераспределение концентрации элементов сплава. В области деформации структура стала более мелкодисперсной, со множеством специфических микротрещин вблизи зоны. Комплексная картина выявленных изменений похожа на

термическое воздействие, которое прошло локальной зоной превращений тип; „окалина“».

Интересный эксперимент был проведен ученым Соль-Подем Сигалом; он неожиданно вручил Геллеру проросший боб золотистой фасоли, попросив, чтобы тот «пустил историю вспять». «Ури зажал в кулаке фасоль, и, когда он приблизительно через 30 секунд раскрыл руку, на ней лежал целый боб без каких-либо следов прорастания. Похоже, что это явление, неоднократно воспроизводившееся; дальнейшем, свидетельствует о психокинетическом воздействии, распространяющимся также и на время» [5, с. 253]

Несомненно, Ури Геллер - очень сильный экстрасенс и известен всему миру. Советские (а теперь российские) экстрасенсы ничуть не слабее, но они были, как правило, засекречены, поскольку ими всерьез занимались ЦК КПСС, КГБ и ГРУ (главное разведывательное управление). И только в последние годы стали известны некоторые имена.

Например, Анатолий Сергеев, в прошлом помощник военного атташе - легальный представитель ГРУ Генштаба в одной европейской стране. Из воспоминаний журналиста А. Кондрашова стали известны некоторые интересные эпизоды, связанные с Сергеевым. Вот один из них.

В спортзале посольства шла азартная игра в волейбол. Сборная журналистов играла с дипломатами. Помощник военного атташе А. Сергеев мощно подавал «крюком». Но перед ударом по мячу он резко оборачивался и бросал взгляд на соперника. Тот, словно загипнотизированный, стоял столбом и не мог принять подачу. И этот фокус Сергеев проделывал с каждым игроком журналистской команды. Но настоящее чудо он продемонстрировал позже за столом. «Сконцентрировавшись, Анатолий вдруг стал одним лишь взглядом двигать по столу литровые кружки с пивом, сгибать металлические ножи и вилки. Все были поражены» [23, с. 5].

Примеров телепортации (мгновенное перемещение в пространстве) на сегодня известно немного. Тем не менее они есть. Такой способностью обладает упомянутый выше Саи Баба. «Он способен читать мысли, видеть прошлое и будущее, мгновенно перемещаться в любую точку земного шара, находиться

одновременно в нескольких местах, принимать всевозможные обличья и воздействовать на явления природы: например, останавливать дождь, посылать ветер, прекращать действие разрушительных сил и, тем самым, предотвращать катаклизмы» [16, с. 99].

Кроме того, в январе 1998 года по радио- и в телепередачах прозвучало сообщение о том, что знаменитый австрийский физик Антон Зайлинер в своей лаборатории в Инсбруке телепортировал фотон. Вслед за ним телепортацию фотонов произвели недавно итальянцы и американцы.

Зайлинер уверяет, что он уже создал машину для телепортации, способную за считанные секунды перенести человека на любое расстояние [24, с. 13]. «Однако пока существует одна неразрешимая проблема: машина должна с идеальной точностью запомнить расположение и характеристики всех атомов, из которых состоит человек, чтобы воссоздать его в другом месте из таких же атомов! Но в мире еще нет настолько мощного компьютерного устройства чтобы оно смогло "перелопатить" столь огромное количество информации».

Но гораздо дальше в своих разработках ушли российские ученые. Если зарубежным исследователям удалось пере вести фотоны с одной частоты на другую на небольшом отрезке световых волн, то «российские ученые под руководством академика П. П. Гаряева одним махом перелетели весь световой спектр и вознеслись в высокую область радиоволн», то есть телепортируемый фотон «перевели», радиоволну. «На основе этого явления можно создавать светорадиоволновые копии любых материальных объектов и передавать их на огромные расстояния практически мгновенно. Московские исследователи считают вполне реальной телепортацию предметов и даже живых существ. На своей установке они уже создали волновые копии небольших объектов» [25, с. 3].

В «Литературной газете» № 1-2 за 2001 год опубликована заметка Елены Раевой «Обычная профессия», посвященная книге космонавта К. Феоктистова «Траектория жизни». Раева пишет: «...Последние две главы книги „Споры вокруг Марса“ и „Полет к



звездам" способны вызвать недоумение у трезвомыслящего обывателя: настолько оторванными кажутся, например, рассуждения о возможности создания пакета информации, являющегося полным описанием человеческой личности (включая ее воображение, симпатии и антипатии и т. д.), для отправки ее посредством электромагнитных волн к далеким звездам для установления контакта».

Да не такими уж «оторванными» кажутся рассуждения космонавта К. Феоктистова о телепортации человека, если наука интенсивно работает над этой проблемой.

К сожалению, ученые еще только считают возможной телепортацию предметов и живых существ, а маги уже делают это.

Вот что рассказывает руководитель ростовского отделения Ассоциации «ЭНИО» В. Ю. Рогожкин.

В 1990-1991 годах в Москве приняли массовый характер полтергейста. Для расследования и нейтрализации этих явлений был приглашен ряд специалистов из разных городов страны, в том числе и В. Ю. Рогожкин. Поскольку все серьезные случаи полтергейста происходили в типовых трехкомнатных квартирах, в одной из них ему пришлось временно поселиться. Это позволило досконально во всем разобраться.

Во всех случаях индукторами полтергейста были мальчики в возрасте 12-14 лет. В большинстве случаев из семей мальчиков ушли отцы, а сами мальчики пережили родовые или другие черепно-мозговые травмы. Когда по неизвестным причинам в квартире возникали явления полтергейста (взрывались шариковые ручки, загорались газеты, падали предметы, летала мебель и т. д.) и хозяева были окончательно измотаны, в квартире появлялся «благодетель и спаситель» - Николай Иванович Троянов, врач-психотерапевт московской парфюмерной фабрики. Он «объяснял», что явления полтергейста связаны с уникальными способностями ребенка, и он готов взять его на обучение; в результате способности мальчика разовьются, и полтергейст прекратится. Обещая золотые горы (поездку в США в центр паранормальных явления), Троянов добивался своего.

Николай Иванович Троянов более 50 лет очень серьезно занимался магией. Он владел многими магическими технологиями, позволяющими осуществлять уникальные вещи. Например, «он мог телепортировать своему другу в

США уникальную икону из любого храма. Однако сам Троянов редко "играл в такие игры", только в крайних случаях. Он не особенно нуждался в средствах к существованию... он занимался этим из "любви к искусству" [26, с. 363].

Для отбора своих учеников Троянов специально по типовому плану квартиры совершал «астральные проверки» и выбирал подходящие кандидатуры. Он организовал «типовой астральный канал для прогулки» по квартирам и подселял в астральный план ребенка сущность параллельного пространства - лярву. Для простоты такого подселения использовался факт черепно-мозговых травм. Достаточно было небольшого шока ребенка, например, от самовозгорания обоев, и лярва оказывалась внедренной в астральный план мальчика. А дальше она, как источник полтергейста делала свое черное дело сама.

Неискушенному читателю все сказанное выше может показаться в лучшем случае фантазией. Поэтому мы предлагаем читателям более подробно познакомиться с явлением полтергейста по многочисленным статьям, опубликованным в ряде номеров научного журнала «Парапсихология и психофизика» за 1993-1999 годы. В этих статьях приведены материалы экспериментальных исследований полтергейста, которые неоднократно обсуждались на международных конференциях.

Но вернемся к Троянову. Школа его была уникальна. Он обучал детей астральным выходам, телепортации. На пример, на занятии он показывал ребятам фотографию перстня и говорил, что это пропавший перстень его знакомой В задачу мальчиков входили астральный выход, поиск и телепортация перстня. И они делали это успешно.

Астральная сущность самого Троянова контролировал своих учеников, периодически «обходя» их квартиры. Вот эта астральная сущность и была зафиксирована в одной из квартир, где «в засаде» находился специалист по эниологии.

Закончилась эта история встречей ученых с Трояновым на его рабочем месте, на фабрике. После этого разговора полтергейстные явления резко пошли на убыль. Вот вам и «оторванные» рассуждения космонавта!

### **1.5. ТЕЛЕПАТИЯ И ЯСНОВИДЕНИЕ**

Явление телепатии изучено достаточно хорошо, и примеров можно привести очень много. Так, в 1971 году американские газеты сообщали, что специалистами проводились четыре телепатических сеанса между наземными пунктами и космическим кораблем «Аполлон-14», когда корабль совершал полет на Луну. Один космонавт был экстрасенсом, телепатом. Он мысленно передавал на Землю некоторые изображения. Специально для таких целей были разработаны картинки - карты Венеры. На Земле эти изображения принимал другой телепат. Оказалось, что из 200 посланных космонавтом изображений 51 изображение было достоверно принято экстрасенсом на Земле. Такое случайно не происходит [27, с. 83].

Изучение телепатии в нашей стране началось в 20-е годы XX века. Это были систематические опыты, в которых принимали участие профессор Г. А. Кожевников, Б. Б. Кажинский, А. В. Леонтович, А. Л. Чижевский, признанные ученые академики П. П. Лазарев и В. М. Бехтерев. П. П. Лазарев известен как создатель ионной теории нервного возбуждения, а В. М. Бехтерев - как величайший исследователь мозга. Их работу продолжил ученик В. М. Бехтерева профессор Ленинградского университета Л. Л. Васильев. Исследования ученых вызвали огромный резонанс в научных кругах мира. Это были опыты внушения на дальние расстояния - вплоть до сотен и тысяч километров, разделяющих Ленинград и Севастополь. Это были и опыты внушения из металлической камеры со стенками, непрозрачными для большей части лучей электромагнитного спектра. Опыты дали чрезвычайно интересные результаты. В частности, Л. Л. Васильев пришел к выводу, что никакая изоляция, никакие препятствия и никакие земные расстояния не могут помешать телепатической связи [22, с.

268], что и подтвердилось при демонстрации телепатического сеанса между экстрасенсами на Земле и Луне.

Наиболее ярким телепатом нашего столетия можно назвать Вольфа Мессинга, который в своих воспоминаниях пишет [22, с. 213-289]: «Нет никакой необходимости еще и еще раз искать доказательства телепатии: таких доказательств накоплено даже слишком много. Надо отталкиваться от уже сделанного и попытаться проникнуть в какие-то более глубокие тайны явления телепатии».

Именно этим и занимается современная наука. В журнале «Сознание и физическая реальность» [том 3, №4 за 1998 год] доктор технических наук Г. Н. Дульнев в статье «Регистрация явлений телепатии» описывает результаты опытных исследований, выполненных в Ленинградском институте точной механики и оптики.

В журнале «Терминатор» приводится интервью с академиком РАЕН и РАМН В. П. Казначеевым, в котором академик рассказывает об исследовании телепатии у больших групп людей. «В сеансах трансперсональной (телепатической) связи участвовали сотрудники нашего института, жители российских и зарубежных городов и поселков. Так только к телепатическому мосту „Северное сияние“ подключилось около 2000 человек, проживающих в Новосибирске, на острове Диксон, на Урале, в Москве, во Франции Испании и США... В установленный момент участники сеансов передавали телепатически и принимали за тысячи километров религиозные символы, образы из древних наскальных рисунков и из произведений великих художников. Удалось выяснить, что трансперсональная связь лучше всего устанавливается между родившимися под одним знаком Зодиака, особенно если они находятся в экологически чистых и священных местах (в заповедниках музеях и т. д.)» [28, с. 22].

В телепатических сеансах, организованных В. П. Казначеевым, участвовали «обычные» люди. Экстрасенсы демонстрируют более потрясающие результаты. Так, под руководством доктора Р. Г. Джана в лаборатории изучения аномалий Школы инженерных и прикладных наук Принстонского университета более десяти лет

проводились тщательно разработанные эксперименты по исследованию взаимодействий «человек-человек» и «человек-машина». Приведем два примера.

Летним утром 1977 года группа сотрудников телекомпании Си-Би-Эс в Манделейнском колледже в Чикаго встретила с несколькими исследователями, проводившими эксперимент в рамках программы «Отдаленное видение» [29, с. 134]. «Агент» вместе с сотрудниками телевидения уехал на автобусе в центр города. В назначенное время один из сотрудников включил счетчик случайных чисел, с помощью которого следовало определить номер конверта из пачки заранее заготовленных телегруппой. В каждый конверт был вложен маршрут движения к цели, находившейся в 30 минутах езды от центра. Случайно выбранная цель оказалась Рокфеллеровской церковью на территории Чикагского университета. Прибыв на указанное место, агент и сопровождающие стали гулять вокруг церкви, заглядывать внутрь, снимать все на видео и обсуждать детали увиденного.

Оставшийся в центре исследований «перципиент» (приемник) в присутствии оставшихся членов телегруппы должен был попытаться описать, где будет находиться агент через 1 час 15 минут. Удобно устроившись перед телекамерой, он в назначенное время стал диктовать свои ощущения.

А «увидел» он следующее: «...Вижу идущих людей... Вижу массивную деревянную дверь с черным засовом... над дверью что-то вроде купола. У меня ощущение, что агент открывает дверь и заходит внутрь... Мне кажется, это церковь... Вижу статую - это ангел из мрамора в раз вевающихся одеждах, над его головой нимб... перед моими глазами алтарь» и т. д.

Во втором примере агент находится в Москве, а перципиент - на расстоянии 6600 миль, в Чикаго.

Агент прогуливается возле Третьяковской галереи, а перципиент дает следующее описание [29, с. 148]: «Ощущение спокойной, приглушенной атмосферы, подобно пребыванию в старинном соборе... Возможно, это старый замок Я ощущаю древность... У меня возник образ старинного здания. Сравнительно небольшого размера. У этого здания окна похожи на арки. Арки есть на верхней

части дверей. Очень впечатляюще. Здание светло-серого цвета богато украшено... Большие двойные двери. Я только что видел квадратные колонны с шарами наверху. Они выглядят, как часть входа, по одной на каждой стороне...» и т. д.

Очень хорошо был обнаружен мост на реке Дануба в Братиславе, находящейся на расстоянии 5600 миль от Чикаго, а на расстоянии 5 миль перципиент даже слышал звук шагов агента по деревянному полу на станции Гленкоу.

Понятно, почему экстрасенсами так интересовались ЦРУ, КГБ, ГРУ и т. д. Еще в середине 80-х годов доктор психологических наук, член-корреспондент АН СССР А. Г. Спир-кин составил список сотрудников секретной лаборатории, контролируемой ЦК КПСС и КГБ, размещая их по значимости и способностям. Под номером один шел Алексей Еремеевич Криворотое, бывший полковник контрразведки, лечивший самого Брежнева. Под номером два шел Иван Дмитриевич Фомин, бывший журналист, долгое время лечивший членов ЦК партии с их женами и детьми. Третьей в секретном списке была Джуна [30, с. 4].

И. Д. Фомин вспоминает: «Летом 90-го меня пригласило командование авиационного соединения в подмосковной Кубинке и попросило установить причину двух авиакатастроф». По фотографиям погибших летчиков экстрасенс выяснил причину их гибели, и его заключения в точности совпали с выводами летной комиссии. С тех пор его способности широко используют и командование войсками, и уголовный розыск.

«Я и экипажи знаменитых „Русских витязей" комплектовал по принципу психологической совместимости, и биоэнергетический уровень летчиков определял, проводил диагностику их физического и психологического состояния. Посылал с Земли в небо мысленные приказы экипажам „Витязей", стараясь сорвать выполнение ими фигур высшего пилотажа. Один из майоров мне после опыта рассказывал, что в самые ответственные моменты на него словно свинцовая плита наваливалась и мешала управлять... После тех экспериментов я каждому летчику устанавливал биоэнергетическую защиту от воздействия инородных полей. До сих пор летают».

Особенно сильны способности Фомина в ясновидении. Стоит только ему задаться целью - и «картинка» всплывает сама собой. Так, на третий день после пропажи в Югославии журналистов Ногина и Куренного экстрасенс увидел жуткие картины: ребят расстреляли, а потом подожгли в машине. Один палач был с бородой и в очках, другой - вышколенный офицер. Фомин тут же позвонил на телевидение, и на следующий день в выпуске новостей прозвучало: «Из неофициальных источников стало известно...» и - его версия. А вскоре действительно обнаружили обугленную машину.

Но как бы ни был силен Фомин в ясновидении, многим ученым он интересен своим умением воздействовать на сельскохозяйственные культуры и ускорять их рост. Однако до перестройки заниматься сельским хозяйством И. Д. Фомину не приходилось (кроме дачи).

Нужно сказать, что спецслужбы всегда проявляли интерес к различным приемам психического воздействия на человека. Еще со времен НКВД специальные люди из совершенно секретной лаборатории на Лубянке отбирали детей экстрасенсов. За ними долго наблюдали, а наиболее одаренных в этом плане обучали в разведшколах по особой программе. До середины 50-х годов руководил этой программой Л. Л. Васильев. Позднее исследования и обучение по спецметодике также проводились по линии военной разведки на так называемом «объекте № 01168». По утверждению западных источников, на эти цели ГРУ только в 1975 году потратило около 300 миллионов рублей. В последнее время эта работа велась сотрудниками в/ч 10003 [23, с. 5].

В заключение приведем интересную таблицу «Сравнения паранормальных способностей некоторых экстрасенсов», составленную учеными в результате анализа феноменов 131, с. 18].

Но по какому критерию можно сравнивать феномены и самих экстрасенсов? Кто из них «самый-самый», а кто просто «ничего себе»?

В качестве весьма приближенных критериев оценки были приняты два показателя: максимальная энергия, эквивалентная

силовому эффекту,-  $E_{\text{тах}}$  (Дж) и средняя плотность мощности -  $q$  (Вт/см<sup>2</sup>).

Сводная таблица

№	Экстрасенс, процесс	$E_{\text{тах}}$ (Дж)	$q_{\text{тах}}$ (Вт/см <sup>2</sup> )
1	<b>Чжан Баошен</b> Трансфер деревянного бруска 3,5 x 4,8 x 82 см Прожигание монеты Трансфер таблетки	104 >930 100	>35 1,2 x 10 <sup>4</sup> 2 x 10 <sup>4</sup>
2	<b>Хоум, А. Палладио и др.</b> Левитация	1400	0,2
3	<b>Трансцендентальная медитация - сидхи</b> Левитация	700	0,7
4	<b>О. Уоррел</b> Волны в камере Вильсона	400	0,5
5	<b>Гузик, Кеведо и др.</b> Левитация тел и других предметов	< 300	< 0.01
6	<b>Казанджиев</b> 5-минутное излучение ладоней	120	3,5 x 10 <sup>-3</sup>
7	<b>Кулагина Н. С.</b> 5-минутное тепловое излучение ладоней «Био- флекинг» полимера ПММК Телекинез	45 50,5	1,5 x 10 <sup>-3</sup> 0,01 x 10 <sup>-3</sup>
8	<b>Андервуд, Яо Чжан</b> Зажигание бумаги	20	0,2
9	<b>Ури Геллер</b>	10	0,02



	Изгиб и разрушение ложки Разлом платинового кольца	0.2	10
10	<b>Болтвуд, Моннинг, Сакагучи, Сильвио - китайские цигу-нисты</b> Деформация и разрушение столовых предметов и игл	10	0,01-0,03
11	<b>Кузьменко</b> Возгорание целлулоида, выжигание фотопленки	10	0,01-0,03
12	<b>Ткаченко и др.</b> Биопротяжение $P < 50 \cdot 10^3$ кг	2,5 x	12

Некоторые пояснения к таблице.

1. Прежде всего выяснилось, что наиболее сильные энергетические явления вызывает Чжан Баошен. Удивительные способности китайского экстрасенса проявились «в трансфере деревянного бруска длиной более 80 см сквозь шкаф, лекарственной таблетки – сквозь стенку стеклянного сосуда за 3/400 секунд... Работа перемещения бруска оценивалась по сопротивлению продавливанию недеформируемого тела и составила 10 кДж». Для маловерующих стоит повторить: речь идет о телепортации деревянного бруска (целого полена) через стенку шкафа и лекарственной таблетки - через стекло пробирки. При этом энергозатраты приближенно подсчитали, а как это происходит, объяснить пока не могут.

2. При исследовании левитации (а одновременно с левитантом были подняты стол, стул и другие предметы) энергозатраты оценивались по изменению потенциальной энергии: работа по подъему 70 кг на высоту 2 м равна 1400 Дж.

3. Деформация и разрушение бытовых предметов оценивались на примере изгиба ложки стального сплава

4. Воздействие Геллера на проволоку из материала «с памятью формы» - нитинола привело к ее изгибу на 90 градусов. Согнутая Геллером проволока из нитинола в горячей воде мгновенно скрутилась в спираль, как будто деформация происходила в трубе. Был проведен структурный анализ мгновенного хрупкого разрушения платинового кольца, находящегося вблизи экстрасенса.

5. В сводной таблице даны также максимальные показатели известных экстрасенсов, соответствующие нормальной реализации рассмотренных явлений. В ней приведены оценки других паранормальных тепловых эффектов: зажигание бумаги (Андервуд, Яо Чжан), целлулоида (Кузьменко); неравновесное тепловое излучение ладоней (Кзанджиев, Кулагина); индуцирование волн конденсации в ионизационной камере Вильсона (Уоррел), «био-флекинг» полимера (Кулагина) и др.

Однако не все силовые эффекты удалось соотнести с эквивалентной им энергией. Например, материализация и дематериализация разных предметов (Саи Баба, А. Амиден, У. Геллер), изменение свойств веществ, их спектров, хода химических реакций (Янь Синь) не находят аналогов в современных научных представлениях.

6. Выводы, которые делают ученые из рассмотрения сводной таблицы:

- энергетические показатели могут служить характеристикой для сравнения паранормальных эффектов и их носителей;
- наиболее сильные энергетические явления вызывает Чжан Баошен;
- существует «специализация» экстрасенсов [31, с. 19].

Существует незнакомый и пока еще непонятный нам Тонкий Мир, и не где-то далеко-далеко, а здесь, рядом с нами, вокруг нас. Нельзя дальше жить по принципу: ничего не вижу, ничего не слышу. Впрочем, отдельные индивиды могут прожить свою короткую земную жизнь, закрыв глаза и заткнув уши. Однако наука по такому принципу развиваться не может.

И сегодня ученые все больше и больше проникают в Тонкий Мир. На стыке различных наук, таких как биология, физика, информатика, психология, электроника и другие, появилась новая наука -

биоэнергоинформатика, или эниология, которая уже в полную силу занимается исследованием Тонкого Мира, тонких тел человека, его сознания.

На III Международной конференции «Особые состояния сознания человека. Экспериментальные и теоретические исследования в парапсихологии», состоявшейся в Москве 18-20 апреля 1997 года, доктор технических наук П. И. Уляков сделал доклад на тему «Биополяроны в энергоинформационном пространстве». Значение этого доклада трудно переоценить. Впервые учеными предложена математическая модель Мироздания как интеграция информационного (духовного) и материального Миров.

Наука всегда работает с моделями. Реальные объекты, особенно такие, как Мироздание, настолько сложны, а научные методы настолько ограничены, что применять их для изучения таких объектов невозможно. И поэтому в научных исследованиях самое трудное - это построить математическую модель интересующего нас объекта.

Предложенная в докладе П. И. Улякова математическая модель Мироздания может быть эффективно использована в системе компьютерного моделирования, что существенно расширит наши знания о человеке и окружающем его мире.

Тезисы доклада П. И. Улякова мы приводим полностью, учитывая огромное научное значение сообщения [139 с. 47].

«Большое количество аномальных явлений не может быть объяснено в рамках чисто материалистической парадигмы. Анализ протекания аномальных явлений подтверждает существенную, а иногда определяющую роль нематериальных факторов.

Индивидуальный материально-духовный комплекс человека, названный биополяроном, характеризуется связью с тяготением Земли через свою массу, то есть „вморожен" в ее гравитационное поле. Представление о биополяроне непротиворечиво объясняет функционирование людей в материальном и энергоинформационном пространстве.

Такая дуалистическая функция в модельном представлении описывается комплексным потенциалом, реальная часть которого

отвечает гравитационному полю Земли, а мнимая - информационному (духовному) полю. Решение уравнения Пуассона для духовного потенциала позволяет выявить его пространственную структуру.

В результате распада биополярона после клинической смерти выделяется информационный, духовный комплекс (ДК). Наиболее близким к ДК является понятие Души. Другим видом информационных сущностей являются автономные мысленные структуры, или мыслеформы. Они являются продуктом мозговой и эмоциональной деятельности людей и вместе с ДК составляют взаимодействующую систему нематериальных структур; назовем ее духовным миром (ДМ). Физически такие автономные структуры являются солитонами. Накопленные наблюдения и многие опыты аудио-, визуальных контактов с ДМ подтверждают его нематериальность и геометрическое совмещение с нашим трехмерным пространством в виде параллельного мира.

Рассматриваются некоторые свойства ДМ, условия длительного существования его структур при мысленной подкачке из нашего мира: молитвы, медитация и т. д.

В первом приближении временное функционирование слабо затухающих солитонов можно характеризовать уравнением релаксационного типа. Решение уравнения дает кинетический аспект „жизни" в параллельном мире.

Однако вопросы о величине энергетического или, точнее, психофизического барьера с надбарьерным или туннельным характером контактов с нашим миром остаются открытыми.

В рамках модели существования нематериальных солитонов в ДМ рассматриваются: реинкарнация, контакты между мирами и другие. В заключение обсуждается адекватность представлений о параллельном нематериальном мире и возможность его исследования».

Подумать только, какие вопросы обсуждают ученые на Международных конференциях! Ведь еще совсем недавно наука рассматривала Мироздание как единственно материальную Вселенную, совершенно игнорируя духовный мир, за который так ратовала религия. Духовному (информационному) миру не было

места в научных моделях, планах, мыслях А сегодня наука исследует Мироздание как комплекс двух миров, в котором Тонкий (Духовный) Мир занимает не просто равноправное положение, а значительно превосходит материальный мир и управляет им.

## **Глава 2**

### **ПРОНИКНОВЕНИЕ В НЕПОЗНАННОЕ**

#### **2.1. ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОРГАНИЗМА**

При решении проблемы взаимодействия человека с Космосом центральным является вопрос об энергетической системе организма. Выдающийся венгерский ученый Альберт Сент-Дьер писал, что жизнь представляет собой непрерывный процесс поглощения, преобразования и перемещения энергии различных видов и значений [27, с. 54]. Энергия необходима организму не только для постоянного самообновления. Значительное количество ее требуется на другие, не менее важные цели, например:

- получение информации из внешней среды, доведение ее до центральной нервной системы (спинного и головного мозга), обработка и принятие решения;
- получение информации о состоянии самого организма, регулирование жизненных процессов в соответствии с обстановкой во внешней среде;
- обеспечение процессов мышления;
- обеспечение и регулирование эмоций;
- создание резервов вещества и энергии.

Энергия, которая идет на обеспечение всех процессов организма, должна отвечать ряду неперенных условий [32, с. 10]:

- доступность практически мгновенной «транспортировки» с минимальными потерями в пути; - гибкость, дискретность, она должна распределяться в соответствии с требованиями организма, отдельных его клеток, тканей и органов с точностью до кванта;
- быстро меняющаяся обстановка требует создания максимальных резервов такой энергии, сконцентрированных в минимальных объемах;
- эта энергия должна обеспечивать работу любой клетки ткани

и органа, независимо от их функции в организме, то есть быть универсальной и способной превращаться из одних форм в другие;

- она должна с максимальной скоростью «впитываться» организмом из окружающей среды через любую точку поверхности, а ее излишки должны немедленно возвращаться в среду, если их нельзя использовать для создания резерва.

Из всех известных нам сегодня видов энергии перечисленным требованиям в полной мере отвечает только энергия электромагнитного поля. Ни теплота, ни химическая энергия так называемых «энергетических питательных веществ», ни механическая энергия не могут удовлетворять указанному комплексу условий.

Организм любого живого существа пронизан электромагнитными полями различной мощности. Взаимодействуя с веществом тех или иных органов, эти поля обеспечивают их работу. Практически все главные функции организма связаны с электричеством и магнетизмом.

Поверхность любой клетки, ткани, органа независимо от их функций заряжена всегда отрицательно, внутренние слои - положительно. Наличие разности потенциалов между поверхностными и внутренними слоями (биопотенциал) свидетельствует о наличии жизненных процессов, отсутствие напряжения означает смерть. С помощью электрических потенциалов регулируются вход и выход из каждой клетки.

Нервная система представляет собой своего рода сложную электрическую цепь. Научно установлено, что нервное возбуждение передается по нервным волокнам соматической нервной системы - неотъемлемой принадлежности физического тела - электрическим током или «током действия» [32, с. 12].

В настоящее время известно, что именно клетка является источником биоэлектрических потенциалов. Биохимик Сент-Дьер писал: «Живая клетка - это, в сущности, электрическая машина». Но, как считает академик АН УССР Д. С. Воронцов: «Нельзя рассматривать клетку как динамо-машину, вырабатывающую

большое количество энергии для организма. Скорее всего, слагающие ее атомы запасают энергию, приходя в возбужденное состояние, а в целом клетка удерживает определенное количество энергии между атомами».

Многочисленные эксперименты установили, что для передачи возбуждения используется свободная энергия, накопленная в клетке, ткани, органе. Что же это за энергия? Часть этой энергии поступает в «склады» в результате химических реакций. Но это количество энергии представляет собой лишь жалкие крохи по сравнению с теми запасами, которые хранятся в клетке,- это «объедки» энергии, подобранные со стола обмена веществ. Очевидно, следует поискать другие источники - источники именно свободной энергии. А поискать их можно только в окружающей среде. В воздухе, которым мы дышим, содержится определенное количество аэронов. Еще в 1818 году В. Н. Карамзин говорил о насыщенности атмосферы электричеством и возможности его использования для нужд сельского хозяйства и лечения больных. Сегодня наукой доказано: влияние атмосферного электричества на жизнедеятельность организма огромно, и роль этой энергии в физиологических процессах переоценить невозможно.

О лечебных свойствах ионизированного воздуха написаны сотни трудов. Мы чувствуем, как ускоряется, активизируется ритм жизнедеятельности нашего организма под воздействием солнечных лучей, как благотворно действуют на нас свежий воздух, чистая родниковая вода, запах цветов, как повышается наш тонус на берегу моря или в лесу.

Индийские мудрецы были весьма близки к истине говоря о том, что во вдыхаемом человеком воздухе содержится нечто, способствующее укреплению его здоровья, необходимое для жизнедеятельности организма.

Под этим «нечто» мы имеем основание понимать энергию ионизированных и возбужденных атомов, лучистую энергию солнца, ионизирующие излучения естественного радио активного фона. Преклоняясь перед интуицией индийских мудрецов, мы, вслед за некоторыми современными исследователями, будем называть эту «жизненную силу» праной.

Таким образом, прана вообще - это все виды энергии, которых в окружающей среде заведомо больше, чем в организме; это все виды энергии, необходимые организму которые могут быть использованы и возвращены в среду [32, с. 15].

В газете «Санкт-Петербургские ведомости» от 17 сентября 1998 года приведена статья «Ни мороз им не страшен, ни жара», перепечатанная из итальянского журнала «Панорама тревел». В ней пишется следующее: «Медики в полном недоумении разводят руками... 65-летний монах Сахадж Махарадж не принимал пищу ровно год. Каждый день он обходился лишь несколькими стаканами теплой воды. Невероятно, но никакого блефа в этой истории нет, чему лучшие свидетели - врачи, наблюдающие все это время за монахом. „Когда мысли направлены в правильное русло, человек не чувствует ни голода, ни жажды, ни жары, ни холода“,- объясняет Сахадж Махарадж свой феномен». И далее в статье: «В горных монастырях в Гималаях подтверждением монашеской зрелости является такое испытание. На пронизывающем ветру в 20-градусный мороз монах в одной набедренной повязке должен высушить теплом своего тела несколько мокрых простыней. И что вы думаете - высушивает».

Знаменитый американский медиум Артур Форд в своей книге «Жизнь после смерти...» пишет следующее: «В земной жизни известны такие случаи (например, знаменитая немецкая женщина-мистик Тереза Нойманн или известная своей святой жизнью индийская женщина, которую звали Иогананда), когда люди могли усваивать излучения вместо нашей обычной пищи. В течение многих лет они обходились без земной пищи» [33, с. 414].

Ярким примером человека, в полной мере черпающего энергию из окружающей среды, был Порфирий Корнеевич Иванов. Он ходил в шортах и босиком в любое время года, ежедневно по несколько раз в день обливался холодной водой, в том числе и на морозе, в последние годы питался один раз в неделю изюмом. В годы войны немцы возили его, раздетого, в лютые морозы на мотоцикле по Киеву, обливали холодной водой, закапывали в снег и даже сажали в колодезь. А он выжил, потому что умел использовать прану [34, с. 12].



Человек поглощает прану нервными окончаниями, расположенными в дыхательных путях, в альвеолах легких, слизистых оболочках пищеварительного тракта и, особенно, в коже. Энергия из воздуха поступает в различные органы и системы организма через определенную энергопроводящую систему - систему энергетических меридианов, неотъемлемую принадлежность полевой структуры человека (биополя). Биополе «пропитывает» каждую клетку физического тела, а, как установил профессор В. Н. Пушкин, «...нуклеиновые кислоты, которые обычно рассматриваются в качестве регулятора клеточных процессов, являются звеном, связывающим волновую (полевую) форму организма с живым веществом клетки» [13, с. 154].

Западная наука долгое время не признавала существование системы энергетических меридианов, как и существование самого биополя, а многие ученые-ортодоксы и сегодня отвергают ее по принципу: «Этого не может быть, потому что этого не может быть никогда».

О существовании системы меридианов и биологически активных точек (БАТ) китайские и индийские мудрецы знали еще несколько тысячелетий назад. Но только в 1962 году было научно доказано их существование. Корейские ученые открыли неизвестную ранее систему, названную системой Кенрак, траектория которой удивительным образом совпала с энергетическими меридианами.

Впервые о существовании системы Кенрак сообщил профессор Ким Бонг Хан из Северной Кореи [32, с. 18]. Опираясь на теорию древней китайской медицины и используя современное электронное оборудование, корейские ученые обнаружили в организме человека систему, состоящую из тонкостенных трубок, в местах утолщения которых оказались биологически активные точки (БАТ). В результате исследований выяснилось, что в этих трубках циркулирует жидкость ( $H_2O$ ) с повышенным содержанием молекул ДНК [90, с. 13].

Важность этого открытия заключается в том, что, во-первых, оно подтвердило существование энергетических меридианов и, во-

вторых, показало место соприкосновения энергетических каналов (энергии) с молекулой ДНК, несущей информацию, необходимую для развития клетки и всего организма.

Дальнейшие исследования В. Адаменко, К. Джонсона, У. Тиллера и других показали, что система Кенрак представляет собой систему волноводов: тонкие, связанные друг с другом трубчатообразные образования с очень тонкими стенками, имеющие в поперечнике овальное или круглое сечение. В кожных или подкожных покровах трубки оканчиваются маленькими неплотными овальными структурами - рецепторами (БАТ), которые используются для захвата электронов из окружающей среды. Рецепторы хорошо улавливают электроны из воздуха, особенно когда кожа эластичная, влажная и теплая, а под кожей - активная мускулатура. Это значит, что на количество энергии, получаемой из воздуха организмом, оказывает влияние интенсивность энергетических излучений находящейся под кожей мускулатуры. На коже концентрируется необходимая организму энергия, потому что процессы возбуждения и торможения в данном организме притягивают к себе элементы энергии извне (разных знаков соответственно). Так, в результате внутренней активности организма на коже концентрируются частицы необходимой энергии.

Система Кенрак, вобравшая в себя систему энергетических меридианов, получила в обиходе название акупунктурной системы.

Ученые поместили акупунктурную систему в привычные нам рамки анатомии физического тела. По акупунктурной системе энергия из воздуха поступает в различные органы организма. Под «органом» следует понимать и обслуживающую его систему. Например, в орган «сердце» включается и вся система, обслуживающая кровообращение и некоторые элементы психической деятельности, и т. д. Важен не орган сам по себе, а его функция. Нужно знать, как настроить эту функцию, если она нарушена. Каждая такая функциональная система (орган) получает энергию из воздуха через определенные акупунктурные каналы, имеющие начало на поверхности кожи или в подкожных покровах. Это те самые меридианы, о которых упоминалось выше. Их

двенадцать, например, меридиан сердца, меридиан легких, меридиан почек и т. д.

Кроме меридианов, имеются еще и менее важные пути поступления энергии. Они, в свою очередь, разветвляются, и вся кожа оказывается покрыта сетью этих каналов. «Кожа человека представляет собой что-то вроде печатной платы телевизора или радиоприемника: на ней имеется сложная сеть каналов, хорошо проводящих электрический ток» [27, с. 69].

Еще Ж. Кальмор, развивая идеи А. Л. Чижевского, показал, что «кожа является органом поглощения космического излучения, кванты которого (а квант электрического поля - это электрон), соединяясь с внутренней энергией обмена, определяют всю энергетическую базу организма»

[27, с. 78]. За кожей признается роль звена, соединяющего организм человека и животного со Вселенной. Многочисленные исследования выявили, что в организмах людей и животных существуют четыре системы каналов, соответствующих меридианам акупунктуры [5, с. 378]:

- каналы, свободно плавающие внутри кровеносных и лимфатических сосудов;
- каналы, проходящие по поверхности внутренних органов;
- каналы, идущие вдоль внешней поверхности кровеносных и лимфатических сосудов;
- каналы, распределенные в центральной и периферической нервной системе.

Когда электрон попадает в волновод, он разгоняется в нем до сверхсветовых скоростей. Возрастают электродвижущая сила (ЭДС) и кинетическая энергия электронов, которые и приводят в действие все химические реакции в организме [34, с. 57]. Причем сам движущийся электрон создает в канале электрическое поле, которое, в свою очередь, ускоряет его движение. Канал, таким образом, представляет собой не просто электропровод, а сверхпроводник-ускоритель электронов, в котором наблюдается еще и эффект сверхтекучести.

В целом акупунктурная система в организме выполняет роль электронного насоса, «перекачивая» электроны (и попутно снабжая их кинетической энергией) от точек акупунктуры на поверхности кожи к местам «потребления» - внутренним органам. Как показали эксперименты, протекание всех без исключения окислительно-восстановительных процессов в организме зависит от количества свободных электронов и степени их разгона в акупунктурной системе, что и определяет общую энергетику организма.

Из сказанного выше становится ясно, что организм и Космос представляют собой единую систему. В живой организм энергия поступает непосредственно из Космоса, то есть происходит прямой энергообмен между организмом и окружающей средой. Функционирование всех органов и систем организма не только взаимосвязано, но и управляется некой информационно-энергетической службой организма - биополем, которое обеспечивает всю регуляцию в организме. Без информации, ее получения, анализа, переработки и передачи управлять ничем и никем нельзя. Поэтому служба, связанная с потоками энергии из Космоса в организм и в самом организме, является информационной. В биологических системах клеточного типа материальным носителем информационных потоков являются кванты электромагнитного поля [13, с. 437].

В свое время академик А. И. Берг отметил, что информацией пронизаны все материальные объекты. Все живые существа с момента появления на свет пребывают в «информационном поле», которое непрерывно, беспрерывно воздействует на их органы чувств. Жизнь на Земле была бы невозможна, если бы живые существа не улавливали информацию, поступившую из окружающей среды, не умели бы ее перерабатывать и посылать другим живым существам [35, с. 211].

## **2.2. БИОПОПЕ**

Древняя наука испокон веков знала, что есть человек видимый и невидимый, живущий в видимом человеке (точнее проникающий в каждую клеточку человека физического). Материалистическая наука

долгое время воспринимала учение о тонких телах человека как блеф, суеверие и невежество. Но время делало свое дело.

Около ста лет назад работавший в России Нардкевич-Йодко обнаружил, что при приближении какого-либо предмета к индукционной катушке Румкорфа или генератору Тесла вокруг предмета возникает голубоватое свечение - аура (дуновение). Светились монеты, листья, образцы руд даже части тела человека. Голубоватую ауру можно было не только рассматривать, но и фотографировать, причем без использования фотоаппарата. Эти фотографии показали, что размер и яркость свечения тела человека меняются в зависимости от настроения, самочувствия, психологического состояния. Начались исследования. Результаты были с энтузиазмом подхвачены как медиками, так и теософами, оккультистами, спиритами. Крупный российский журнал «Нива» опубликовал большую статью, посвященную этим свечениям. Казалось, методу суждено блестящее будущее. Но разразилась первая мировая война, затем революция, и стало не до «мистических явлений» [36, с. 41].

В 1923 году российский ученый А. Г. Гурвич сделал открытие, которое было признано наиболее выдающимся в области биологии. Гурвич зарегистрировал энергетическое излучение клеток человека и впервые сформулировал концепцию биологического поля - биополя. Это биополе оказалось генетическим, в нем заложена информация о живом существе, поэтому Гурвич назвал его «митогенетическим». Был сделан вывод: клетки излучают информацию - кодированные электромагнитные сигналы в ультрафиолетовом диапазоне [27, с. 70].

О существовании вокруг каждого объекта особого энергоинформационного поля, повторяющего его по форме и хранящего в себе основные характеристики объекта, говорил в свое время В. И. Вернадский, разрабатывая идею ноосферы.

Гурвич доказал, что в любом организме есть энергетический (полевой) или информационный «скелет» и что образование физического тела происходит именно по образу этого «скелета», или биополя, которое, таким образом, является своеобразным

генеральным планом или проектом, по которому осуществляется создание и развитие человека.

Сегодня, когда открыто и изучено пятое фундаментальное взаимодействие - информационное, выяснилось, что свойства торсионных полей - носителей информации - удивительным образом совпадают со свойствами клеточных полей, открытых А. Гурвичем. Ученым уже удалось сформулировать простую торсионную модель клетки [38, с. 51].

Следующий шаг в исследовании невидимых физическому глазу излучений человека сделал русский биолог Лепешкин. Исследуя момент смерти, он в начале 30-х годов сделал чрезвычайно важное открытие [39, с. 174]. Опираясь на работы А. Гурвича, Лепешкин обнаружил, что в момент смерти возникает мощный всплеск какого-то неизвестного науке излучения. Казалось, что некое энергетическое существо, жившее до этого в физическом теле, отрывается от него (вырывается из физических клеток) и покидает земную форму. Лепешкин назвал это мощное посмертное излучение некробиотическим.

Несколько позднее опыты российских ученых А. Ф. Охатрина и В. Н. Сочеванова показали, что если энергетическая структура человека (они ее назвали квантовыми оболочками) не получает подпитки, она распадается. Период полураспада - 9 суток, а полного распада - 40 суток [39, с. 179]. Эти сроки, как видим, совпадают с традиционными для западной цивилизации сроками поминовения умерших. Именно в эти дни происходит энергетическая подпитка квантовых оболочек мыслями и чувствами родных и друзей.

Немалая заслуга в исследовании рассматриваемых проблем принадлежит доктору технических наук Г. А. Сергееву [39, с. 180]. Он разработал новые методы и аппараты для регистрации так называемого стрессового излучения человека (а. с. № 180734 и а. с. № 369583). Подобное излучение предшествует также клинической (обратимой) и необратимой смерти. Аппаратура Г. Сергеева, установленная однажды на катере, зарегистрировала во время его движения два сигнала на том месте, где накануне... утонули два человека. Выходит, что энергия, излученная человеком (на тот

момент уже мертвым), каким-то образом запечатлевается в пространстве.

Г. А.Сергеев объясняет это так [40, с. 57]: «Мы обнаружили, что в любом объекте, подвергнутом воздействию стрессового излучения, резко меняются микромагнитные свойства на спиновом уровне. Эту аномалию спинового возбуждения можно фиксировать дистанционно с помощью датчика на жидких кристаллах... Аномалии возникают на том месте, где произошла трагедия, связанная с разрушением живого белка. На уровне микромагнитных аномалий это воздействие на характеристики воды сохраняется по крайней мере до 300 лет». В настоящее время такие аномалии называются фантомом.

К подобному выводу пришли исследователи отдела теоретических проблем АН СССР под руководством академика П. П. Горяева [37, с. 171]. Они проводили эксперименты с ядрами, извлеченными из куриных эмбрионов. Было установлено, что при насильственной смерти в ядрах происходит энергоинформационный взрыв, порождающий волновой сгусток энергии - торсионное поле. Спины элементов вакуума в окружающем пространстве ориентируются по спинам этого мощного поля, созданного гибнущими ядрами, повторяя его структуру. Образуется фантом, который сохраняется очень долго и оказывается привязанным к месту гибели. Подобные фантомы обнаруживаются и при насильственной смерти человека. Присутствие фантомов утонувших людей и обнаружила аппаратура Г. А. Сергеева.

Интенсивные исследования человека и других биосистем, опубликованные «Вестником Академии наук СССР» № 8, 1983 год [13, с. 227], показывают, что вокруг любого биологического объекта благодаря его жизнедеятельности образуется сложная картина физических полей, несущих информацию о биосистеме. Их насчитывается 8 типов:

- тепловое излучение в инфракрасном диапазоне электромагнитных волн;
- радиотепловое излучение, несущее информацию о температуре и временных ритмах внутренних органов;

- низкочастотные электрические поля с частотами от 0 до 1000 колебаний в секунду, сильно экранируемые тканями тела;
- магнитные поля на тех же частотах, они используются для исследования мозга;
- акустические сигналы, возникающие при функционировании внутренних органов, мышц и т. д. в инфра-звуковом диапазоне, ниже порога слышимости человеческого уха;
- высокочастотные акустические сигналы шумового характера, связанные с возможными источниками на молекулярном и клеточном уровнях;
- сигналы биолюминесценции в ближнем инфракрасном и ближнем ультрафиолетовом диапазонах оптического спектра электромагнитных волн, обусловленные протекающими в организме биохимическими реакциями;
- изменения состава и физико-химических характеристик окружающей человека среды, которые возникают при обмене веществ между нею и организмом при движении человека.

Суперпозиция (наложение) этих физических полей образует так называемую физическую ауру. Но более поздние исследования показали, что во внешнем поле человека есть еще «нечто», которое, в отличие от электромагнитного излучения, имеет другую природу. «Все накопленные к настоящему моменту данные позволяют постулировать, что одновременно с физическим полем у биологического объекта есть поле информационное поле следующего уровня реальности» [41, с. 32]

Совокупность информационных полей образует информационную ауру человека, связанную со структурой более высокого уровня, и она меняется в соответствии с поведением этих структур.

Человек является корпускулярно-волновым существом - он «состоит» из привычного, видимого и осязаемого физического тела и связанных с телом невидимых и неосязаемых электромагнитного и информационного полей, дифференцированных на различные компоненты (квантовые оболочки).



В газете «Известия» от 26 февраля 1997 года появилась статья С. Лескова «Душа расшифрована». В ней рассказывается о работе суперзакрытого ВНИИ «Бинар», входящего в Российскую академию медико-технических наук. Безбедные времена для секретной науки остались в прошлом. В рыночную эпоху наука должна сама себя кормить, поэтому ВНИИ «Бинар» пришлось выйти на широкую публику, открыв примерно 20 % своих разработок.

При ВНИИ «Бинар» действует медико-реабилитационный центр «Биокристалл XXI», о работе которого пишет в сборнике «Бинар Аура Z» № 3, 1997 год (с. 37-39) лауреат Государственной премии академик РАМТН доктор технических наук О. А. Маджов. Лечащий врач, доктор медицинских наук Б. Блескин рассказывает, что они с помощью специальной аппаратуры производят «корректировку ауры больного» [42, с. 10].

В частности, ученые продемонстрировали комплекс «Аура 015 ТМ» - аппарат, заменяющий экстрасенса. «Сверкающие полусферы, невидимые волноводы, сконструированная с учетом чакр и точек акупунктуры кушетка, которая мед ленно скользит к таинственному кокону - фазоинвертору... Робот-экстрасенс установлен в соседней комнате со стенами, обитыми серебристым металлом. Контингент пациентов „Бинара“ составляют сотрудники повышенного риска». В последнее время к ним зачастили даже американские космонавты.

А все дело в том, что наше физическое тело состоит из элементарных частиц, которые представляют собой вращающиеся маленькие гороскопчики, создающие торсионные поля различных органов. Любое изменение на субклеточном уровне приводит к изменению в полевой системе. Вовремя уловив эти изменения и воздействуя специально созданными полями на ауру человека, можно привести в порядок больной орган [43, с. 5].

Традиционная медицина пока не может уловить болезнь на том уровне, когда патология еще не получила явного развития. А биополе уже нарушено - робот не ошибается. Лечение индивидуальное: сначала приборы считывают информацию с биорезонансного контура человека, а потом корректируют его до нужных параметров.

Суперсовременная установка «Радий 001», просматривая биополе человека, диагностирует его организм и обнаруживает патологические процессы и очаги за 5-7 лет до их клинического проявления [44, с. 31].

Генеральный директор ВНИИ «Бинар», лауреат премии им. А. Чижевского, академик РАМТН, доктор технических наук, доктор энергоинформационных наук Э. Крюк заявил, что наконец-то найден ответ на один из самых мучительных вопросов науки. «Биополе - есть! И оно измерено. И диапазон определен 7-8 миллиметрами, то есть в радиочастотах. И еще доказано, что человек - открытый резонансный контур, что точка акупунктуры - это волновой диод, а весь мир пронизан виртуальными фотонами, не знающими никаких преград» [45, с. 16].

Современная наука доказала, что, кроме физического тела, человек обладает биополем, в котором содержится вся информация, необходимая для развития данного организма с момента его зарождения.

Если по какой-либо причине физическое тело расчленяется (например, ампутация ноги или руки), то само биополе остается прежним. Более того, по мере роста физического тела человека (от младенчества до зрелого возраста) его биополе не увеличивается в размерах. Оно с самого момента зарождения организма, самого начала является «взрослым». Все функционирование организма определяется его биополем. Любая его деформация обязательно скажется на функционировании органов и систем организма, на работе его клеток и даже состоянии молекул [27, с. 168]. Биополе является информационной службой, которая, получая информацию извне, управляет жизнью организма.

В 1996 году в Москве состоялась конференция «Наука на пороге XXI века - новые парадигмы». Ученые и инженеры из разных городов России и зарубежных стран собрались, чтобы принять глобальное решение: «Дальнейшее развитие науки невозможно без учета феномена, который мы называем биополем, энергоинформационным полем» [46, с. 10].

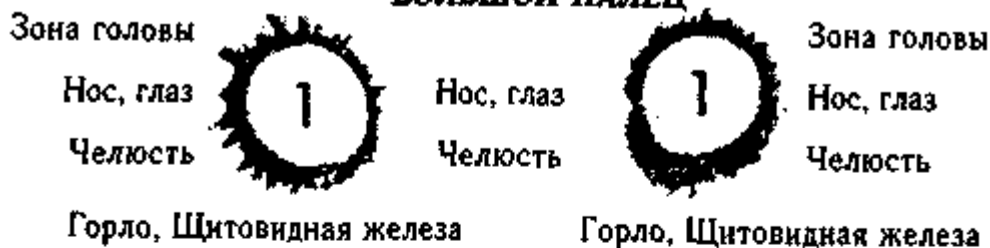
### **2.3. ЭФФЕКТ КИРЛИАН**

В 1939 году российские ученые, супруги С. Д. и В. Х. Кирлиан обнаружили загадочное свечение вокруг пальцев человека. Они оборудовали дома целую лабораторию и в течение 25 лет занимались усовершенствованием устройств, позволяющих наблюдать и фотографировать мерцающее свечение листьев растений, пальцев рук и ног, точек акупунктуры [5, с. 357]. Они обнаружили, что электрическая корона вокруг пальцев меняет свой цвет и раз меры в зависимости от психоэмоционального состояния человека. Именно это свойство мерцающей ауры привлекло к ней внимание ученых, вызвало волну публикаций и сделало имена краснодарских изобретателей всемирно известными. Его имя неразрывно связано с трепещущими голубоватыми аурами, и в мире прочно утвердилось название «эффект Кирлиан» [27, с. 75; 36, с. 42]. К сожалению, проведя огромные исследования и получив 30 патентов на изобретения, С. Д. Кирлиан умер от болезни легких, не имея возможности и средств на поездку за границу для лечения. Такова доля первооткрывателей в нашей стране.

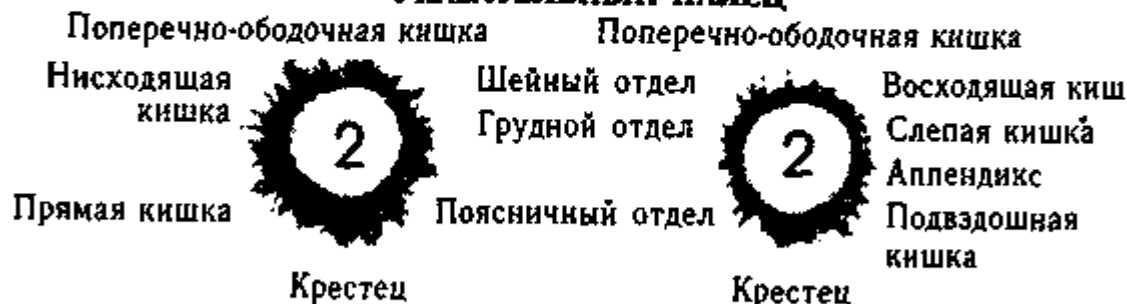
За последние 20 лет накопилось огромное количество научного материала, связанного с эффектом Кирлиан. Получен ряд интересных решений. Например, свечение листьев меняется при появлении экологически вредных веществ. По фотографиям, сделанным Кирлианом, удалось увидеть влияние растений друг на друга. На фотографиях ясно видно, как аура одного растения подавляет ауру другого, как меняются ее размер и цвет при поднесении к стеблю более активного соседа.

Но самые интересные и многообещающие результаты относятся, конечно, к свечению кожного покрова человека (рис. 1). В 1961 году Кирлианам удалось пронаблюдать и сфотографировать кожные покровы человеческого тела в токах высокой частоты (ВЧ), причем оказалось, что эти токи «выползают» из одной точки, чтобы войти в другую. Они имеют вид коронных разрядов, протуберанцев, и окрашены в различные цвета. Цвет и интенсивность этого свечения зависят от психоэмоционального состояния человека. В обычном состоянии свечение ровное, а, например, в момент решения самой простой задачи свечение приходит в интенсивное движение.

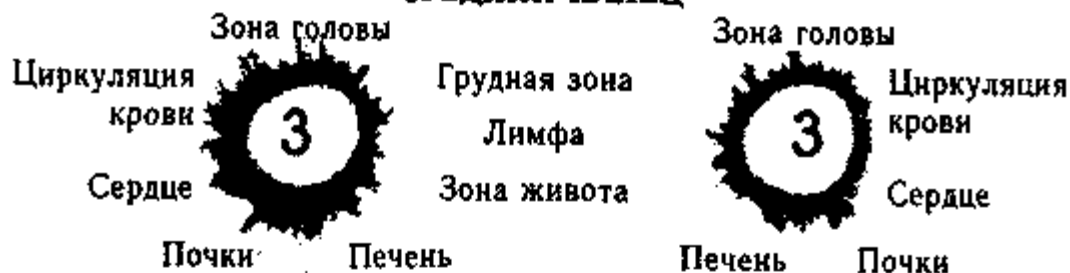
### БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ



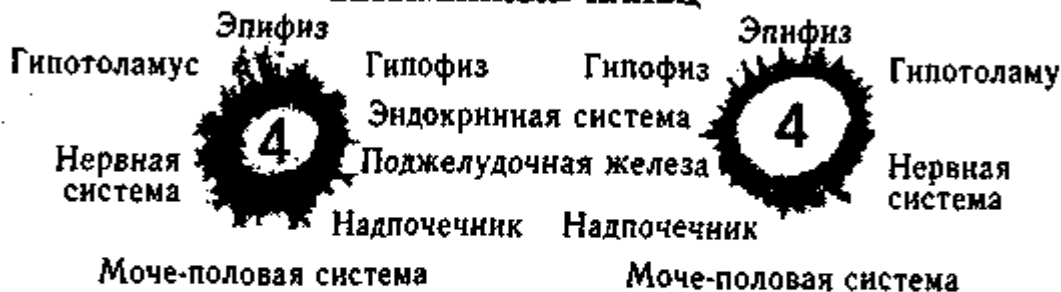
### УКАЗАТЕЛЬНЫЙ ПАЛЕЦ



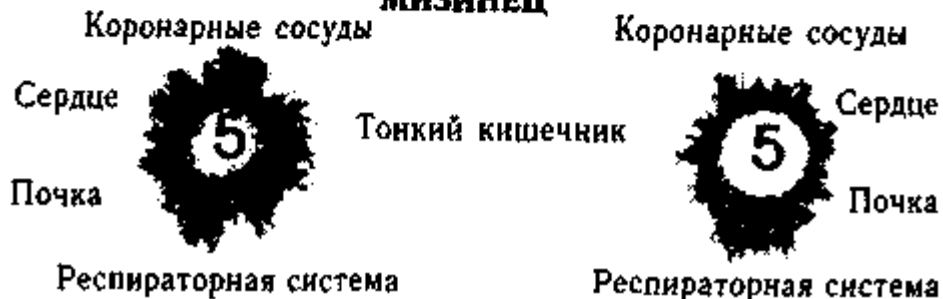
### СРЕДНИЙ ПАЛЕЦ



### БЕЗЫМЯННЫЙ ПАЛЕЦ



### МИЗИНЕЦ

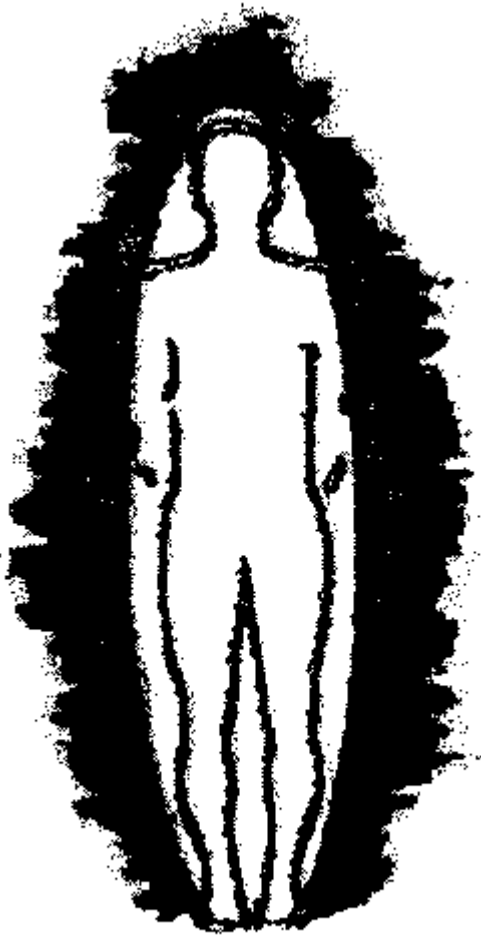


Кирлианы заметили, что у людей, фотографирующихся на цветную пленку, различные части тела проявляются в различных цветах: сердечная область оказывается голубой, предплечье - зеленым, цвете изображения бедра - оливковыми. Неожиданные эмоциональные переживания и болезни также отражались на цвете изображения.

Из всего этого последовали весьма важные выводы:

- энергия, использованная организмом, излучается в токах высокой частоты;
- каждый орган, ткань, клетка в естественных условиях излучают в своем, характерном только для нее диапазоне;
- в случае резких, неожиданных изменений диапазон частот резко меняется, наблюдается сдвиг в ту или иную сторону спектра (в зависимости от того, активизируется или подавляется деятельность излучающего органа) [36, с. 17].

У человека, полного сил и здоровья, свечение яркое и ровное (рис. 2), а расстройство энергетики, воспалительные процессы вызывают в свечении разрывы, провалы, неоднородности. Грядущая болезнь, еще не проявившаяся на физическом плане, сигнализирует о себе затухающим, неровным, разорванным свечением. На основе огромной статистики немецким доктором П. Манделем были составлены карты, связывающие те или иные особенности свечения с определенными физиологическими состояниями. Этот метод, реализованный в компьютерном варианте, позволяет осуществлять раннюю диагностику заболеваний, которая в настоящее время широко применяется в клинической практике [36, с. 11].



**Рис. 2.**  
**Аура здорового человека**

Доктор технических наук профессор К. Г. Коротков пишет [41, с. 34]: «Регистрируемые характеристики определяют состояние не только физического тела, но в первую очередь информационно-энергетического. Структура кирлиановского свечения пальцев рук человека отражает широкий спектр его энергетических, психологических и эмоциональных особенностей. С появлением нового поколения компьютеризированных кирлиановских приборов открылась возможность более глубокого проникновения в тайны человеческого существа».

Излучение есть не только у внешней оболочки. Древние индийские мудрецы знали, что светится каждый орган, каждая капля крови, что в сердце есть точка, которая начинает жить первой и умирает последней,- она светится крошечным фиолетовым

огоньком. В 1981 году в СССР исследователь П.Е. Егоров, используя высокочастотный фотозонд, получил снимки аур внутренних органов человека [39, с. 177].

К настоящему времени профессор К. Г. Коротков усовершенствовал приборы Кирлианов, компьютеризировал установку, разработал новый метод исследований, который стал называться «газоразрядной визуализацией» (ГРВ). Ему удалось создать аппарат, позволяющий визуализировать ауру человека в целом. «Комплексный характер ГРВ-изображений, многоуровневость отраженной на них информации позволяют связать эти изображения с представлениями об Ауре Человека как о наиболее общей картине распределения полей биологического объекта в пространстве» [41, с. 53].

Аппаратом Короткова пользовалась группа доктора медицинских наук профессора Э. Мулдашева во время одной из экспедиций в Гималаи. В газете «Аргументы и факты» № 1 за 1999 год в статье «Почему йоги живут сотни лет?» приведены две фотографии ауры профессора Мулдашева, выполненные аппаратом Короткова.

В эзотерической и оккультной литературе довольно часто приводятся рисунки человеческой ауры - как ее видят те или иные личности, обладающие экстрасенсорными способностями. Потрясает абсолютное совпадение нарисованной ауры с изображением, полученным на фотографии.

Эффект Кирлиан неопровержимо доказан существование невидимого самосветящегося человека внутри человека физического.

Измерения физических параметров биополя, эффект Кирлиан, «выход» из физического тела и другие факты еще и еще раз подтверждают древнюю истину: «В человеке присутствует частица разумного бессмертного начала».

В своей книге «Экстрасенсы - миф или реальность» (1989 год, Москва) А. Н. Перевозчиков пишет: «Последние исследования показали, что распределенные в пространстве и во времени физические поля человека окрашены во все цвета радуги, давая тем самым информацию о биохимических процессах его организма. Таким образом, человек простирается за пределы своего тела в виде физических полей, переливающихся различными цветами».

Доктор филологических наук А. К. Манеев в книге «Философский анализ антиномий науки» так характеризует различие между физиологическим и психическим в организме человека: «Физиологическое - это функция структур, которые по существу исчерпываются системой физико-химических процессов, совершающихся при наличии биополя; психическое же - функция иного уровня организма, то есть функция самого биополевого уровня, представляющая собой систему антиэнтропийных процессов отражательно-информационного, а не физико-химического, не физиологического плана» [27, с. 169].

Из всего вышесказанного вытекают два вопроса.

1. Возможно ли существование белково-нуклеиновой жизни без влияния биополя (энергоинформационного поля)?
2. Возможно ли существование биополя без связи с физическим телом, вне его?

Для ответа на первый вопрос ученые провели большое количество экспериментов. По данным академика РАМТН П. П. Горяева, у зародышей живых существ в условиях изоляции начинались хромосомные аберрации: молекулы наследственности корежились и рвались, организмы погибали. Однодневные цыплята и мышата, помещенные в специальные экранированные клетки, куда не проникали внешние поля, несмотря на созданные оптимальные для существования условия через несколько дней погибали. Их организм не мог развиваться без влияния энергоинформационного поля Земли.

Подобные опыты с использованием гипомагнитных камер проводили ученые под руководством академика РАМН и РАЕН В. П. Казначеева. В результате тщательных исследований последовал вывод: «Белково-нуклеиновая жизнь без привычной электромагнитной среды существовать не может» [28, с. 22].

Ответ на второй вопрос был получен профессором К. Г. Коротковым, опыты которого описаны в следующем параграфе.

#### **2.4. СВЕТ ПОСЛЕ ЖИЗНИ**

Опыт применения эффекта Кирлиан для исследования пациентов, а также большой цикл работ по изучению физических



процессов, приводящих к формированию изображений, позволили вплотную подойти к изучению процессов Жизни после Жизни.

Идея была проста: если видно распределение энергии в живом теле, значит, можно увидеть, как угасает эта энергия после смерти, как она меняется, как происходит переход от живой материи к косной.

Как любой механизм, тело может функционировать только в случае целостности и работоспособности основных частей и, прежде всего, головного и спинного мозга. А разрушения в этих структурах происходят в считанные часы. Так что Душа (пока будем иметь в виду биополе), если она существует, после смерти физического тела, после разрыва серебряной нити должна вести свое собственное, независимое существование.

«Покидает ли она тело сразу, в момент остановки сердца, прекращения дыхания или разрушения структур мозга, или, отлетев, она продолжает еще периодически навещать свою безжизненную оболочку, уходить от нее и снова возвращаться, чтобы в какой-то момент окончательно покинуть ее и уйти в другую Жизнь?» [36, с. 34].

**В настоящее время собран большой объем субъективных доказательств разделения духовной субстанции и ее материального носителя. Есть все основания предполагать, что это разделение не одномоментно, что это именно процесс, занимающий определенное время, имеющий свои определенные закономерности и события.**

Чтобы проверить это предположение, профессор К. Г. Коротков с группой операторов в 1992 году провел ряд исследований в морге Первого медицинского института в Санкт-Петербурге. Методика и результаты экспериментов подробно описаны в книге К. Г. Короткова «Свет после Жизни». Всего было проведено 10 серий экспериментов, каждая из которых занимала от трех до пяти дней. Среди умерших были как мужчины, так и женщины, возраст - от 19 до 70 лет. Тела поступали для исследований через 1-3 часа после смерти. Кисть левой руки умершего фиксировалась в специальном приспособлении, обеспечивающем стационарное положение в

течение всего эксперимента. Кисть была выбрана не случайно. Еще член-корреспондент АН БССР А. И. Вейник подчеркивал [27, с. 141]: «Опыты показывают, что наиболее характерными излучателями человека являются глаза и кончики пальцев». Через каждый час делались газоразрядные фотографии пальцев умершего. После окончания экспериментов все фотографии подвергались компьютерной обработке [36, с. 7].

Первые же эксперименты показали, что принципиального отличия между свечением мертвых и живых тел нет [36, с. 216]. Этот факт можно интерпретировать как экспериментальное доказательство отсутствия принципиальной границы между живым и мертвым состояниями. Идет плавный переход, постепенное расставание тонкого тела с физическим. Однако в зависимости от причины смерти этот переход происходит по-разному. Но сильный подъем энергетики и усиление свечения наблюдались в первые сутки во всех экспериментах.

В случаях спокойной старческой смерти жизненный цикл человека естественно завершен. Душа спокойно покидает свою ненужную более оболочку. Но происходит это не сразу. Еще сутки или двое она остается с физическим телом: по-видимому, за это время должно произойти какое-то изменение связей между физическим и тонким телами. Затем энергия свечения успокаивается, и через сутки-двое процесс идет дальше без резких колебаний. Но сигнал не исчезает.

Совсем другое дело в случае неожиданной, случайной смерти. Жизненный путь до конца не пройден. Душа не хочет быстро расставаться с телом, она мечется, как бы подвергая сомнению реальность происшедшего. Двое суток - целых 48 часов - волнуется энергия и не может прийти к покою, пока наконец, не становится ясно, что возврата уже нет. Последний всплеск - и свечение резко гаснет, как будто выключился внутренний источник, поддерживающий движение энергии в теле. Тонкое тело отлетает обрывая последние ниточки, связывающие его с физическим телом. После этого на Земле остается только мертвая плоть, которая светится ровным постоянным свечением. Резкие драматические колебания сигналов наблюдались в течение всего эксперимента в

случае трагической сознательной смерти самоубийцы. «Тонкое тело беснуется кричит, протестует. Оно не подготовлено к уходу, оно не готово, оно не может так внезапно покинуть физическое тело, с которым только что мучилось, боролось, переживало, сомневалось. Вот и бродит неприкаянная Душа вблизи своего прежнего жилища, не в состоянии от него освободиться, и никак не успокаивается свечение, и внутренний жар питает все новые и новые всплески энергии» [36, с. 92].

Профессор К. Г. Короткое так описывает свои ощущения при посещении подвала института, где находился труп с подсоединенными к нему приборами: «Обычная пустая комната. Объект находится в дальнем от двери конце подвала, метрах в двадцати от входа. Я начинаю медленно двигаться по помещению. Дохожу уже до середины подвала, когда вдруг чувствую направленный на меня взгляд... Присутствие ощущается совершенно явственно... Я дохожу до объекта, включаю аппаратуру. Такое ощущение, как будто кто-то находится поблизости и со стороны наблюдает за всеми моими действиями, но в этом присутствии нет враждебности, это просто наблюдатель... Закончив измерения, я выключаю аппаратуру и не спеша возвращаюсь к двери... Я чувствую направленный в спину взгляд до самого выхода. И только захлопнув за собой металлическую дверцу, понимаю, как устал за эти двадцать минут» [36, с. 104].

Почему же исследования прекращаются на пятый день? Профессор Коротков объясняет это тем, что они обязаны возратить тела судебным органам в сроки, соответствующие юридическим нормам. Однако ученый рассчитывает в будущем продолжить опыты до сорокового дня. Можно представить, как это будет тяжело.

Проводя эксперименты в морге, группа Короткова заметила, что все сотрудники очень быстро уставали, чувствовали себя разбитыми. С помощью эффекта Кирлиан ученые обнаружили сильное падение энергетики сотрудников, о чем свидетельствовали фотографии, сделанные в начале и в конце рабочего дня. «По-видимому, мертвые тела, находясь в переходном состоянии, открывают канал, связывающий наш мир с миром иной реальности.

Через этот канал уходит энергия, и когда какой-то человек попадает в поле

действия этого канала, он оказывается вовлечен в поле действия мощных космических сил. Начинают действовать законы, которые, сильно влияют на наше состояние и на нашу жизнь, но от понимания которых мы еще очень далеки» [36, с. 111].

Подобные опыты проводились и в Ленинградской лаборатории физиологических исследований. Для обнаружения биополя использовался прибор, аналогичный тем, что применялись для обнаружения магнитных полей в пространстве. Прибор мог устанавливать наличие поля на расстоянии четырех метров от живого тела и продолжал регистрировать излучение, идущее от тела после клинической смерти, то есть при отсутствии мозговой и сердечной деятельности. В одном из случаев излучение после клинической смерти оказалось сильнее, чем у каждого из присутствующих исследователей [17, с.319].

Опыты неопровержимо доказывают, что после смерти физического тела тонкое тело (Душа) продолжает жить!

Не правда ли, аргументированный повод поверить религиозным утверждениям и, наконец, серьезно задуматься над своей земной жизнью и ее последствиями. И не случайно член-корреспондент АН БССР А. И. Вейник утверждает [48, с. 19]: «...Религии всегда должна принадлежать ведущая роль, а наука призвана лишь гармонически дополнять ее».

## **2.5. «ФАНТОМНЫЙ ЭФФЕКТ»**

Одно из значительных открытий с помощью эффекта Кирлиан получило название «фантом листа». Впервые о нем сообщили Остендер и Шредер в заметках «Психические открытия за железным занавесом» [5, с. 365].

В начале 80-х годов советская наука натолкнулась на явление, говорящее о том, что в наше, настоящее время приходит информация из другого времени.

Если методом Кирлиан сделать снимок листа, он покажет полные очертания листа с россыпью светящихся точек. В живом листе эти узоры все время меняются, а когда лист вянет, рисунок постепенно бледнеет, а потом исчезает совсем. Ученые обнаружили, что если от

свежего листа непосредственно перед съемкой отщипнуть кусочек, то на фотопластинке лист сохранится целиком - со всеми ребрышками и сосудами, граница же отсутствующей части обозначится меньшей яркостью свечения, напоминая ботаническое привидение. Если же методом Кирлиан сделать снимок оторванного кусочка, то на фотопластинке лист так же проявится целиком, только изображение его будет тем бледнее, чем меньший кусочек листа будет сфотографирован [17, с. 301].

Исследованием «фантома листа» занимались многие российские ученые. Так, академик П. П. Горяев пишет [49, с. 65]: «По „фантомному листовому эффекту" мы проделали экспериментальную работу, в которой убедились, что такой эффект действительно существует и его можно воспроизводить как в искусственных электрических, высоковольтных, высокочастотных полях, так и в естественных полях слабого излучения растения».

Подобные опыты были подтверждены и за рубежом. Хорошие результаты получены в лаборатории Тельмы Мосс в Лос-Анджелесе и в лаборатории Генри Дэкина в Сан-Франциско. Несколько позднее известный ученый Херолд Берр из Йельского университета (США) сфотографировал семечко лютика, а на фотопластине, к изумлению экспериментаторов, обнаружилось в виде свечения точное изображение «взрослого» цветка лютика. Цветка, которого еще не было в природе, от которого существовало лишь семечко [18, с. 233]. Этой энергетической форме нужно было только заполниться атомами и молекулами, чтобы цветок стал настоящим, видимым для наших глаз. Итак, еще до возникновения растения существует его психотропный образец который обеспечивает правильное заполнение формы молекулами, то есть контролирует рост цветка и его взаимодействие с такими факторами, как вода, земля и свет. Энергия, накопленная в семечке (ее называют экто плазмой, или квантовым полем), уже создала слепок цветка, который остается заполнить материей.

Все это навело исследователей на мысль, что излучение энергии вокруг листа и семечка образует голограмму, которая действует в

качестве силового поля, организующего материю. «Нам представляется, что объяснить фантомообразование у растений... без привлечения принципов голографии невозможно... В случае фантомного эффекта у растений оставшаяся большая часть листовой пластины „помнит" утраченную часть и восстанавливает ее при определенных условиях в форме полевого фантома» [49, с. 66]

Обеспечить голографический характер биополя может только волновая (полевая) структура.

## **2.6. КОЕ-ЧТО О ГОЛОГРАФИИ**

Голографией называется метод получения изображения объекта, основанный на интерференции волн. Интерференция - это сложение и вычитание энергий волн при их пересечении в пространстве. В том месте, где энергии волн складываются, образуется светлая зона, где вычитаются - темная зона. Интерферировать могут только когерентные волны (волны, у которых разность фаз остается постоянной во времени или меняется по строго определенному закону [50, с.291]).

В технике голографическое изображение получают следующим образом. От лазерного источника направляют два потока света: на фотографируемый объект и на зеркало. От объекта и от зеркала отраженные волны должны попасть на фотопластину со светочувствительной поверхностью, где и произойдет их наложение друг на друга. Волна, отраженная от объекта, называется предметной, а от зеркала - опорной. При наложении этих волн возникает сложная интерференционная картина, содержащая информацию об объекте, которая называется голограммой.

Структура записи информации на голограмме представляет систему чередующихся между собой светлых и темных колец, прямолинейных или волнистых полос, а также может иметь крупчатый пятнистый рисунок. Ширина полос измеряется несколькими микронами или ангстремами. Каждый участок голограммы содержит абсолютно всю информацию о фотографируемом объекте, поскольку луч света отраженный от каждой точки объекта, присутствует в любой точке на поверхности фотопластины. Внешне голограмма не имеет никакого сходства с

фотографируемым объектом, тем не менее она содержит в себе в зашифрованном виде объемное (трехмерное) и цветное изображение объекта [50, с. 129].

Если эту голограмму осветить опорной волной от того же зеркала (волна должна быть когерентной), то произойдет чудо. В некотором удалении от нас появится мнимое объемное изображение объекта (стоячая световая волна), которую трудно отличить от оригинала. Это своего рода призрак. Его можно обойти со всех сторон или же пройти сквозь него.

Основы голографии были заложены в 1948 году английским ученым П. Габором. Однако отсутствие мощных источников когерентного света не позволило ему получить качественное голографическое изображение. Второе рождение голография пережила в 1962-1963 годах, когда американские физики Э. Лейт и Ю. Упаниекс применили в качестве источника света лазер.

Голография применима к волнам любой природы. А это значит, что могут существовать оптические, звуковые, тепловые и тому подобные голограммы во всем диапазоне частот колебаний волн. И если глазу или уху недоступна частота колебаний этих волн, то и голографические образования будут невидимыми или неслышимыми.

Кроме объемного изображения, голограмма обладает еще одним уникальным свойством. Понять это свойство проще всего, сравнив голограмму с фотографией. Если от фото графии отрезать половину изображения, то на ней останется только половина информации. А если на голограмме отсутствует какая-либо часть, то при освещении ее лазерным лучом изображение будет целым. Даже если останется только маленький кусочек голограммы, то и от него при соответствующем освещении появится полное изображение объекта. Правда, чем меньше кусочек голограммы, тем хуже качество изображения. На одной фотопластине можно последовательно записать несколько голограмм и каждую из них потом восстановить без «примеси» других изображений.

Потрясает поразительная экономия голографического кодирования информации. С количеством информации, которая может быть зафиксирована голограммой, нельзя со поставить ни

одно из существующих средств хранения информации. Эффективность информационного кодирования с помощью голограммы столь велика, что может быть сравнима с эффективностью хранения информации в памяти человека [51, с. 52].

А теперь представим себе, что две когерентные волны накладываются одна на другую в пространстве. Там, где эти волны складываются, получаются гребни (светлые зоны), там, где вычитаются,- впадины (темные зоны). Такой физический процесс, который, как мы уже знаем, называете интерференцией, создает в пространстве материальные структуры (информационные матрицы) или интерферограммы, содержащие в себе информацию в закодированном виде

Для получения голограммы или интерферограммы нужны когерентные волны, и только волны.

### **Глава 3**

## **НАУЧНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ МИРОЗДАНИЯ**

Все мы сидим в сточной канаве, но некоторые при этом смотрят на звезды.

*Оскар Уайльд*

### **3.1. ПОЗНАНИЕ МИРА**

В январе 2001 года иностранные информационные агентства сообщили о «сенсационной» гипотезе, выдвинутой британскими астрономами: у нашей Вселенной есть свой, параллельно существующий двойник [52]. К подобному заключению пришли сотрудники Кембриджского университета Нейл Трентхейм, Оле Моллер и Энри Рамирес-Руис.

Читаешь это сообщение, и становится грустно, потому что такую гипотезу еще в середине 60-х годов выдвинул выдающийся советский астрофизик, доктор физико-математических наук Н. А. Козырев, которого ортодоксальный ученый мир называл «авантюристом».

Н. А. Козырев считал, и не без основания, что параллельно нашей Вселенной существуют и другие Вселенные. Между ними и нашей Вселенной есть туннели - «черные» и «белые» дыры. По «черным»



дырам из нашей Вселенной уходит в параллельный мир материя, а по «белым» дырам от них к нам поступает энергия.

Несколько позднее теоретическую возможность использования «черных» и «белых» дыр для перехода в иные Вселенные рассмотрел член-корреспондент АН СССР Н. С. Кардашов: «Наше пространство имеет более сложный характер, чем это кажется... не исключено, что имеется бесчисленное множество пространств, отделенных друг от друга бесконечно большим временем. Путешествие в заряженную черную дыру эквивалентно машине времени, которая позволяет покрывать бесконечно большое расстояние за конечные промежутки времени и преодолевать бесконечно большие интервалы времени за малые собственные времена» [53, с. 24].

Сегодня хорошим подтверждением гипотезы Н. А. Козырева являются сенсационные результаты анализа наблюдений, опубликованные недавно исследовательским отделом НАСА, выполненные в 1992 году с помощью телескопа Хаббл [54]. Впервые в истории астрономии получено прямое доказательство существования «черных» дыр. Астрономам были известны 38 «черных» дыр, но до настоящего времени они предполагались и исследовались только теоретически.

И вот учеными из Годдардского центра космических полетов НАСА, расположенного в Гринбелте, штат Мэриленд, с помощью телескопа впервые было зарегистрировано исчезновение материи, которая в определенный момент, проходя через некий условный «горизонт», просто превращалась в ничто.

По утверждению астронома Джозефа Долана, объект Cygnus XR-1, одна из «черных» дыр (в созвездии Лебедя), обладая большой массой, притягивает к себе гигантские газовые облака, которые закручиваются в спирали, нагреваются и начинают излучать свет в ультрафиолетовом диапазоне. Ученому удалось обнаружить на снимке так называемый «горизонт явлений» - границу, из-за которой уже ничего не излучается. Ультрафиолет как бы «угасает» по мере приближения к этой границе. Долан считает, что «черные» дыры и в самом деле «поедают» материю, втягивая ее в себя со скоростью 10 миллионов километров в секунду [53, с. 22].

Вот вам и «авантюрист»! Как же упорно ортодоксы от науки отбиваются от всего нового, потрясая жупелом «лженауки», отбрасывая прогресс на десятки лет назад. И сегодня академик РАН и РАЕН В. П. Казначеев говорит [55]: «В российском естествознании, несомненно, идет мощная научная эволюция. Но в академических кругах и сегодня встречаются политизированные оценки. Снова звучит термин „лженаука“. Канонизированные ученые держатся за свои стулья, понимая, что мы их конкуренты». Но не будем о грустном и вернемся к «черным» дырам.

Сегодня ученые рассматривают еще одну интересную гипотезу: «черные» дыры - физические объекты, в которых осуществляется «переработка» материи в физический вакуум [56, с. 22].

О многоплановости и сложности бытия неоднократно говорил и известный философ академик ЭАН Г. Наан.

В частности, он считает, что при переходе из одного мира в другой возможно изменение направления или темпа течения времени, обращение пространственной координаты во временную и наоборот. То есть возможно существование «антипространства», подобного тому, какое мы наблюдаем в зеркале, где левое меняется на правое, «вчера» на «завтра». И в этих высказываниях чувствуется определяющее начало Н. А. Козырева. Это его уму, его интуиции, его гениальности принадлежит открытие хода времени как источника энергии, обнаружение неравноценности мира и его зеркального отображения и многое другое.

Судьба Н. А. Козырева (1908-1983) во многом созвучна с судьбой нашей страны в XX столетии [57, с. 4]. Воспитанник математика Г. М. Фихтенгольца, академика Н.А.Морозова, а также астронома академика А. А. Белопольского, Козырев опубликовал свою первую научную статью в возрасте 17 лет. Статья удивила всех строгой логикой и точностью выражения идеи. В 28 лет он уже был известен как талантливый астроном, был полон новыми идеями. Но внезапно все рухнуло: в 1936 году его арестовали, и он провел в концентрационных лагерях 10 лет.

Находясь в Дмитровском центре, в камере на двоих, Козырев часами обдумывал свои научные идеи. Именно там у него родилась мысль, что звезды - это не ядерный котел, ибо температура внутри

них недостаточна для поддержания ядерной реакции. Звезда, скорее всего, представляет собой «машину» по переработке неизвестной пока еще формы энергии, возможно, энергии времени. Для проверки своей гипотезы ученому не доставало конкретных фактов, примеров, численных характеристик отдельных типов звезд.

Товарищ по камере после карцера заболел и умер. Страдания Козырева от одиночества усугублялись отсутствием позарез нужной научной информации. По признанию самого ученого, он никогда прежде не просил у Бога помощи с таким дерзновением и с такой верой, как в те дни. И чудо произошло: однажды вдруг открылось окошко в двери камеры, и через него просунулась рука с книгой. Узник не поверил своим глазам - это был только что вышедший из печати второй том книги «Курс астрофизики и звездной астрономии» Это было именно то, что требовалось. До конца своей жизни Козырев полагал, что эта книга случайно оказалась в скудной тюремной библиотеке, а в камеру она точно с неба свалилась. Однако сомнительно, чтобы столь специфическое издание очень небольшого тиража случайно попало в тюремную библиотеку, да еще на Севере: кто-то (?) позаботился об астрономе.

И хотя через 3-4 дня книгу заметил охранник и отобрал, ученому этого времени хватило, чтобы запомнить все, что было необходимо. Из двух десятков репрессированных астрономов до реабилитации дожил один Козырев. В самом конце войны по ходатайству академиков С. И. Вавилова и Г. А. Шайне начался пересмотр его «дела», который тянулся полтора года. По словам Николая Александровича, его судьбу решил последний вопрос следователя: «Верите ли вы в Бога?» Допрашиваемый ответил утвердительно, хотя в те мрачные времена религиозность могла только повредить. Но следователь расценил этот ответ как подтверждение искренности «дважды осужденного», после чего Козырев был досрочно освобожден.

Он вышел из тюрьмы в последних числах декабря 1946 года, а 10 марта 1947 года состоялась блестящая защита его докторской диссертации об источниках звездной энергии. Невольно возникает вопрос: как можно было подготовить столь сложную работу за два

месяца после десятилетней изоляции от мировой науки? Ответ напрашивается только один: ему покровительствовало Провидение, Высший Разум!

И если сегодня еще не все его гипотезы и разработки приняты наукой, так это дело времени. Придет время, и все, что говорил и на что указывал Н. А. Козырев, подтвердится, как это бывало уже не раз!

### **3.1.1 Несостоятельность теории тепловой смерти Вселенной**

Второе начало (закон) термодинамики - раздела физики, изучающего превращения энергии во всех ее формах (теплота, работа, электричество и др.), - устанавливает наличие в Природе фундаментальной асимметрии, то есть однонаправленности всех происходящих в ней самопроизвольных процессов. Такая однонаправленность означает, что все виды энергии во Вселенной необратимо превращаются в теплоту, которая, в свою очередь, передается от тел, более нагретых, к телам, менее нагретым. В результате температура всех тел во Вселенной выравнивается на низком уровне, и наступает так называемая «тепловая смерть», обусловленная прекращением всех форм движения материи. Второе начало термодинамики формулируется так: все естественные процессы в природе сопровождаются ростом энтропии - функции состояния термодинамической системы, характеризующей меру преобразования порядка в беспорядок (хаос, деградация).

В своей книге «Порядок и беспорядок в природе» Питер Эткинс пишет (с. 199): «Основываясь на втором начале термодинамики, мы считаем, что качество энергии неуклонно понижается; по мере того, как она все более вырождается и наступает состояние хаоса, все события и явления становятся существенно необратимыми. Энергия диссипирует везде и всегда; мир - это средоточие явлений вырождения. Мы - дети хаоса, и глубоко в основе каждого изменения скрыт распад. Изначально существует только процесс рассеяния, деградация; все захлестывает волна хаоса, не имеющего причины и объяснений. В этом процессе отсутствует какая-либо изначальная цель, в нем есть только непрерывное движение».

Лучше передать суть второго начала термодинамики просто невозможно. Вот этот процесс деградации энергии, стремление всего окружающего нас Мира и нас самих к хаосу, распаду, к смерти и характеризуется ростом энтропии.

Н. А. Козырев в своей работе [58, с. 234] утверждает: «Во Вселенной же нет никаких признаков деградации, которая вытекает из второго начала. Мир сверкает неисчерпаемым разнообразием, мы не находим в нем и следов приближения тепловой и радиоактивной смерти. Следовательно, мы должны признать, что в Природе существуют постоянно действующие причины, препятствующие возрастанию энтропии... Всюду в сверкающем разнообразии Мира идут непредусмотренные механикой процессы, препятствующие его смерти. Эти процессы должны быть подобны биологическим процессам, поддерживающим жизнь организмов. Поэтому их можно назвать процессами Жизни». Ученые-ортодоксы, распространяя второе начало термодинамики на Вселенную, пытаются объяснить противоречие между ним и реальностью ссылками на то, что закон действует только в рамках замкнутых систем. Козырев же подчеркивает, что ссылки на бесконечность Вселенной и замкнутые системы не объясняют существующее противоречие, так как «даже целые системы во Вселенной в такой степени изолированы друг от друга, что их можно рассматривать как замкнутые системы. Для них тепловая смерть должна заметно приблизиться, прежде чем успеет прийти помощь со стороны. Такая деградация систем должна быть весьма значительной, а она практически незаметна» [58, с. 233].

Есть и другие попытки объяснить существующее противоречие между вторым началом и реальностью. Некоторые ученые считают, что Мир непрерывно обновляется вследствие постоянно происходящих катастроф, хотя логически эти катастрофы следует считать беспричинными, так как они происходят вопреки законам Природы. Так, геологи "прошлого столетия Кювье и Леопольд фон Бух утверждали, что развитие Земли происходило в результате грандиозных катастроф, которые временами обновляли Землю. Однако объяснить причины этих катастроф они не смогли.

Сегодня геология опирается на принцип актуализма, развитый и обоснованный Ляйеллем еще в 1830 году: «Историю Земли можно объяснить, исходя только из обычных сил природы, постоянно действующих в настоящем» [58, с. 234].

Одним из наиболее видных ученых, стремящихся распространить принцип возрастания энтропии на Вселенную, следует признать Л. Больцмана, который дал статистическое толкование второго начала термодинамики. Больцман рассмотрел Вселенную как механическую систему, состоящую из огромного числа частиц и существующую неизмеримо долго. В этой системе наиболее вероятным является состояние равновесия и, как его следствие, смерть. Менее вероятны но принципиально возможны случаи, когда в отдельных областях системы возникают неравновесные состояния. Такие вспышки жизни возникают (по Больцману) в различных областях Вселенной и в разное время. В любой момент времени имеются области, в которых разгорается жизнь и в которых она затухает. Мы живем в той области Вселенной, где происходит замирание жизни, поэтому для наших условий характерно возрастание энтропии. В других областях, где имеет место вспышка жизни, энтропия должна уменьшаться.

Иными словами, чтобы сохранить второе начало и энтропию Больцман предложил нам такое развитие Вселенной, где жизнь Миров представляет собой кратковременные вспышки на фоне всеобщей смерти.

Козырев избрал другой путь. Учитывая все вышесказанное и желая быть последовательным и убедительным при объяснении развития звездного Мира, он пришел к необходимости отыскать причину, препятствующую возрастанию энтропии в Природе. Поскольку проблема преодоления тепловой смерти Мира связана с проблемой происхождения свечений Солнца и звезд, Козырев должен был решить задачу о природе звездной энергии.

Обычно считают, что внутри звезд есть специальный источник энергии, наподобие аккумуляторов, постепенная разрядка которых обеспечивает длительность жизни звезд. В результате светимости (расход энергии в единицу времени) звезды охлаждаются и сжимаются. Сроки жизни таких звезд, вычисленные Гельмгольцем и

Кельвином, оказались слишком короткими. Так, например, срок жизни Солнца примерно 30 миллионов лет. Но, по достоверным геологическим данным, Солнце имеет значительно больший возраст.

Результаты исследований Н. А. Козырева показали, что предположение о существовании внутри звезд источников энергии, не зависящих от процесса охлаждения, не соответствует действительности. «Так как возраст звезд значительно больше времени охлаждения, необходимо признать, что звезда, теряя энергию и сжимаясь, вызывает некоторые процессы, компенсирующие эту потерю энергии». И Козырев пришел к потрясающему выводу. «Звезда представляет собой машину, вырабатывающую энергию за счет прихода ее извне... главным, постоянно пополняемым источником энергии является время, являющееся активным участником Мироздания» [52].

Небесные тела (планеты и звезды) представляют собой машины, вырабатывающие энергию, а «сырьем для переработки» служит время. Именно время не дает звездам погаснуть, то есть прийти в равновесие с окружающим их пространством.

Н. А. Козырев сумел обнаружить среди астрономических объектов такие, в которых процессы «превращения времени в энергию» протекают особенно активно: радиоастрономические Галактики, источники мощного рентгеновского излучения («черные дыры»), белые карлики, нейтронные звезды [158, с. 45].

Изучив свойства времени, Козырев пришел к выводу. «Для Вселенной в целом влияние активных свойств времени проявляется в противодействии наступлению тепло вой смерти».

Позднее, разработав теорию причинной механики и экспериментально доказав ее правоту, Н. А. Козырев признал, что наряду с пересмотром законов классической механики необходимо пересмотреть и мировые законы термодинамики, и, в первую очередь, второе начало - о возрастании энтропии во всех естественных процессах. Ну как тут не признать Н. А. Козырева «авантюристом»? Ведь он замахнулся на святая святых - энтропию! Энтропия была введена в термодинамику Р. Клаузиусом в 1865 году. Она представляет собой величину, которая годится для

количественной оценки исключительно идеальных (равновесных, обратимых) процессов. Для изучения реальных (неравновесных, необратимых) процессов энтропия Клаузиуса непригодна. Именно поэтому член корреспондент АН БССР А. И. Вейник, так сказать, еще один «авантюрист», считает 1865 год годом начала застоя в термодинамике [59, с. 28]. Из-за всеобъемлющего характера термодинамики - королевы наук - застой перерос в кризис, охвативший практически все области человеческих знаний.

С целью выхода из кризиса А. И. Вейник разработал новую теорию, в которой вместо энтропии вводится фундаментальное понятие - термический заряд (термон), характеризующий термическую форму движения материи во всех ее проявлениях. Исключение из термодинамики энтропии обусловило необходимость исключения из общей теории второго начала. А. И. Вейник показал, что с философской точки зрения принцип возрастания энтропии никоим образом нельзя рассматривать как решение вопроса о законах развития Мира.

Именно к этому выводу пришел в своих теоретических и экспериментальных исследованиях и Н. А. Козырев.

Заключительный аккорд своей «Термодинамики» А. И. Вейник сформулировал следующим образом [59, с. 443]: «Представьте себе безбрежный океан сверкающей лавы человеческих знаний. Он клокочет и не может найти выхода.

Сдерживающая его плотина заперта на заржавленный, вековой давности висячий замок, имя которому - энтропия. Временами лава там и сям переливается через край, образуя яркие, искрящиеся, но быстро застывающие короткие "потоки" - это теория относительности, квантовая механика и другие всплески человеческого гения.

Плотина все еще стоит, лишь иногда под могучими ударами волн выходящего из берегов океана натужно поскрипывает механизм старого замка. Мало кто осмеливается к нему прикоснуться. Эта книга - первый молоток, который вот уже в третий раз заносит автор над злополучным замком. Что ожидает плотину в будущем? Она неизбежно должна рухнуть. Сейчас пока трудно сказать, что уцелеет на пути освобожденной лавы. Но с несомненностью можно



утверждать следующее: чем дольше продержится пресловутый замок, тем выше будет напор лавы, и тем, следовательно, разрушительнее станет ее сила».

### **3.1.2. Причинная механика Н. А. Козырева**

С первых дней жизни начинается познание человеком окружающего его Мира. В маленьком Мире ребенка все целесообразно. Ребенок знает, что, спросив: «Для чего?», - он получит ответ на этот вопрос. Но вот расширяется Мир, растворяется окно, и под шум капель весеннего ливня раздается вопрос: «Почему идет дождь?» Так постепенно все больше и больше новый вопрос «почему?» начинает вытеснять обычный в детстве вопрос «для чего?». Опыт нашей жизни показывает, что этот вопрос - законный, что на него всегда должен существовать ответ. Таково величайшее свойство Мира, называемое причинностью. Благодаря этому свойству возможно научное познание Мира.

Постоянно встающий перед ученым вопрос «почему?» ведет его все дальше в поисках глубинных принципов, которые должны выражать основные свойства материи, пространства и времени. Логика и математика превратили учение об этих общих свойствах Мира в точную науку – классическую механику. По своему содержанию эта наука - гордость человеческой мысли - должна быть высшим обобщением наших знаний о Мире, являться сутью естествознания. Тем не менее она воспринимается нами как наука сухая и, может быть, даже скучная. Возможно, эти ощущения указывают на неполноценность принципов точных наук.

Дело в том, что эта наука описывает Мир, неадекватный тому реальному Миру, в котором мы живем. «Механика Ньютона и квантовая механика Борна приводят к первому и второму началам термодинамики, поэтому в Мирах, отвечающих этим механикам, возможны только процессы, сопровождающиеся ростом энтропии и ведущие к тепловой смерти» [58, с. 314]. В действительности же реальный Мир успешно борется со смертью противоположными процессами - процессами жизни, действующими против возрастания энтропии.

Почему же такое стало возможным? Оказывается, дело в том, что теоретическая механика Ньютона строго детерминирована (определена), а квантовая механика Борна полностью не определена.

Жесткий детерминизм, иссушающий Мир, действительно вытекает из уравнений классической механики и является сущностью ее законов. Уравнения позволяют одинаково точно предвычислять явления как в будущем, так и в прошедшем. Но поскольку причины предшествуют следствиям, такое возможно только при равноценности причин и следствий. Такой принцип противоречит понятию причинности, принятому в естествознании. Натуралист всегда отличит причину от следствия по ряду признаков. Например, если при воспроизведении явления А появляется явление В, то это значит, что А - причина, а В - следствие. Наоборот, воспроизводя В, мы не обязательно встретимся с явлением А, ибо следствие В может быть вызвано и другими причинами.

Хотя точная наука - классическая механика - использует понятия «действие» и «противодействие», «активные силы» и «пассивные силы», она исходит из того, что между этими понятиями нет разницы. Принцип равноценности причины и следствия совершенно исключил возможность ответа на вопрос «почему?». Точные науки отвечают только на вопрос «как?», то есть «каким образом произошла данная цепь явлений?» В результате точные науки все более становятся описательными, и именно в строгости описания заключается их могущество.

Разрыв между точными науками и естествознанием должен исчезнуть, если в основу точных наук будет положен принцип причинности, отличающий причины от следствий.

Во времени причина всегда предшествует следствию. Еще Лейбниц пришел к выводу, что отличие причин от следствий равносильно отличию будущего от прошедшего. А это означает объективное существование **направленности** времени или его течения (или хода). И хотя с течением времени мы встречаемся в нашей повседневной жизни постоянно, оно является совершенно новым понятием не только для механики, но и для современной

физики. Интересно, что об этом писал академик В. И. Вернадский еще в 1939 году: «...Время натуралиста не есть геометрическое время Минковского и не время механики и теоретической физики, химии Галилея или Ньютона».

Действительно, механика пользуется только геометрическим» свойством времени - его длительностью, то есть интервалами между событиями. Эти интервалы времени измеряются секундами и имеют такие же пассивные свойства, как интервалы между точками пространства, которые измеряются метрами. Однако время обладает и другими свойствами.

Причины всегда приходят со стороны. Они являются внешними обстоятельствами по отношению к тем телам, где возникают их следствия. Поэтому между причинами и следствиями всегда существует сколь угодно малое, но не равное нулю пространственное различие  $\delta X$  А поскольку причина предшествует следствию, то между ними всегда существует сколь угодно малое, но не равное нулю временное различие определенного знака  $\delta t$ . Соотношение  $\delta X / \delta t = C_2$  представляет собой математическое выражение хода времени [58, с. 338]. Величина  $C_2$  - скорость превращения причины в следствие. Чем больше величина  $C_2$ , тем меньше промежуток времени, отвечающий одному и тому же интервалу пространства, и, следовательно, тем быстрее идет время. Ходом времени Козырев назвал саму величину  $C_2$ , имеющую размерность скорости. Он установил, что она является псевдоскаляром, то есть меняет знак при переходе из левой системы координат в правую.

Механика Ньютона отвечает Миру с бесконечно большим ходом времени ( $C_2 = \infty$ ). При таком бесконечно большом ходе времени изменить его никак нельзя; все причинные связи становятся абсолютно прочными. Мир оказывается полностью детерминированным, а время кажется Роком, наделенным несокрушимым могуществом.

В квантовой физике Борна взаимодействие частиц описывается с помощью силового поля. Поскольку силовые поля могут накладываться одно на другое (принцип суперпозиции), то есть

занимать одну и ту же часть пространства, то, следовательно,  $\delta X = 0$ . Но в квантовой механике есть необратимость во времени. Воздействие на систему макроскопического тела - прибора - вводит различие между будущим и прошедшим, ибо будущее оказывается предсказуемым, а прошедшее - нет. Поэтому в квантовой механике  $\delta t \neq 0$ , но поскольку  $\delta X = 0$ , то и  $C_2 = 0$ . Причинность становится совершенно запутанной, и явления природы приходится объяснять статистически [58, с. 344].

Итак, Мир квантовой механики - это мир, где нет течения времени, и причинноследственные связи просто отсутствуют. Такой Мир является миром неопределенности, индетерминизма [37, с. 83]. «Мир индетерминизма еще горше Мира полной детерминированности точных наук классического периода» [58, с. 318].

Теория квантовой механики, в которой могут быть только статистические закономерности, не позволяет проникнуть в сущность явлений. В ограниченной области физических явлений такая теория смогла привести к научным открытиям первостепенного значения, огромного практического эффекта. Но это ни в коей мере не доказывает соответствия Мира квантовой механики реальному Миру.

Перед нами два полюса: на одном из них жестко детерминированный Мир классической теоретической механики, а на другом - полностью неопределенный Мир квантовой механики. Оба эти полюса являются гипотетическими.

Механика реального Мира, по мнению Н. А. Козырева, должна быть основана на принципах причинности естествознания. Она должна удовлетворять условиям различия причин и следствий и быть, следовательно, механикой конечного хода времени. Такая механика должна включать в себя - как две крайние системы - механику классическую ( $C_2 = \infty$ ) и механику квантовую ( $C_2 = 0$ ).

Почти тридцать лет спустя академик РАЕН Г. И. Шипов, разработав принцип всеобщей относительности и создав теорию физического вакуума, доказал наличие причинности в механике реального Мира: «...Детерминизм и причинность в квантовой

механике существуют, хотя вероятностная трактовка динамики квантовых объектов неизбежна» [60, с. 50].

Это подтверждает, насколько Н. А. Козырев был прав.

### **3.1.3. Время**

Наука XX столетия находится в такой стадии, когда наступил момент изучения времени, так же как изучается материя и энергия, заполняющие пространство.

*В. И. Вернадский*

Время является важнейшим и самым загадочным свойством природы. Представление о времени подавляет наше воображение. Недаром попытки философов античности, схоластов средневековья и современных ученых понять сущность времени оказались безрезультатными. Вероятно, это происходит потому, что время сближает нас с глубочайшими и совершенно неизвестными свойствами Мира, которые едва ли может предвидеть самый смелый полет человеческой мысли.

Физический энциклопедический словарь толкует понятие времени так: «Время (как и пространство) является особой формой существования материи; время выражает порядок смены явлений» [50, с. 592]. Довольно философское объяснение времени, к тому же использующее только его геометрические свойства.

Профессор Н. А. Козырев, защитивший докторскую диссертацию на тему «Источники звездной энергии и теория внутреннего строения звезд», был первым ученым, кто создал **физическую** теорию Времени. Международная астрономическая федерация в 1970 году наградила его золотой медалью с бриллиантом. Один из директоров объединения лабораторий передовых исследований корпорации «Дуглас» Доктор Альберт Уилсон так сказал о нем: «Козырев - замечательный человек с глубокой интуицией. Его исследование некоторых базовых физических концепций, возможно, очень близко к истине, а выводы - революционные» [61 с 10].

Теоретически и экспериментально доказав правильность причинной механики, то есть механики с конечным ходом времени, Н. А. Козырев сделал гениальный вывод: физическое время выступает в качестве «движущей силы» или носителя энергии.

Именно энергия времени является «топливом» для нашего Солнца и других звезд. Между причиной и следствием существует пространственно-временная точка, которая не принадлежит ни причине, ни следствию и является «пустой» точкой. Превращение причины в следствие требует преодоления «пустой» точки пространства. Эта точка является бездной, через которую перенос действия может осуществляться только с помощью хода времени [58, с. 339]. Переход причин в следствия со скоростью  $C_2$  происходит непрерывно во всем пространстве Мироздания. В связи с этим можно предположить, что все точки пространства Мироздания являются одновременно и материальными, и «пустыми», и что континуум, состоящий из «пустых» точек пространства (или, как их называет Н. А. Козырев, - бездна), представляет собой физический вакуум. Какие же свойства времени рассматривает Козырев в своей теории, опубликованной почти 35 лет тому назад? Вот некоторые из них:

- время имеет направленность или ход (от прошлого к будущему);
- оно вырабатывает энергию, противодействующую росту энтропии (хаоса);
- оно способно отражаться подобно световым лучам; - оно имеет плотность.

### **Ход времени**

Если в свойствах материи, пространства и времени заключается возможность борьбы с тепловой смертью противоположными процессами (процессами жизни), значит, во Вселенной и действует принцип недостижимости равновесных состояний, а следовательно, существует различие между будущим и прошедшим. Универсальная несимметричность процессов во времени может иметь место только при несимметричности самого времени. Как гласит принцип Кюри [120, с. 4], «...дисимметрия может возникнуть только под влиянием причины, обладающей такой же дисимметрией».

Следовательно, время обладает свойством направленности, или течением (или ходом).

Опыты с различными гироскопами позволили Козыреву определить значение  $C_2/\pi = 700 \pm 30$  км/с, то есть получить

численное значение скорости перехода причины в следствие (или хода времени). Оказалось, что  $C_2 = 2200$  км/с. Эта величина постоянна и едина для всего Мира. Поэтому следует считать ход времени  $C_2 - 2200$  км/с таким же обязательным свойством времени, как скорость  $Z_x = 300\ 000$  км/с считается обязательным свойством света. Здесь стоит напомнить, что ход времени  $C_2$  имеет определенный знак, одинаковый для всего Мира, и является псевдоскаляром, то есть скаляром, меняющим свой знак при переходе от правой системы координат к левой [58, с. 246]. Выяснилось также, что отношение  $C_2 / C_1 - 1/137$ , то есть приблизительно равно постоянной тонкой структуры Зоммерфельда. Происхождение этой фундаментальной безразмерной константы давно волновало ученых-физиков. Так, Ричард Фейман писал: «Вам, конечно, хотелось бы узнать, как появляется это число? Никто не знает. Это одна из величайших проклятых тайн физики: магическое число, которое нам дано и которое человек совсем не понимает». Как видим, Н. А. Козырев разгадал эту «величайшую проклятую тайну физики»!

### **Асимметрия Мироздания**

Ход времени  $C_2$  должен быть абсолютной величиной, поэтому абсолютное различие будущего от прошедшего связано с некоторым абсолютным различием, которое должно быть в пространстве. Будучи изотропным, пространство не имеет различия в направлениях. Но в пространстве существует абсолютное различие между правым и левым, хотя сами эти понятия совершенно условны. С помощью знака  $C_2$  можно объективно определить, что называется правым и левым. Н. А. Козырев опытным путем установил, что ход времени нашего Мира положителен в левой системе координат, и, таким образом, дал объективное определение левого и правого следующим образом: левой системой координат называется та система, в которой ход времени положителен, а правой - та, в которой он отрицателен [58, с. 294].

Последовал вывод: Мир с противоположным течением времени равносителен нашему Миру, отраженному в зеркале. И если удастся

доказать неравноценность Мира и его

зеркального отображения, то будет доказана физическая роль направленности времени.

Такие доказательства найдены в биологии, астрономии, в ядерной физике и др.

Еще академик В. И. Вернадский подчеркивал, что «все живое вещество обладает „дисимметрией” - свойством, благодаря которому во всех, связанных с жизнью проявлениях, существуют только оси простой симметрии, но эти оси необычны, ибо отсутствует равенство правых и левых сторон» [62, с. 4].

В середине прошлого века Луи Пастер обнаружил химическую асимметрию протоплазмы и рядом исследований показал, что асимметрия является основным свойством жизни: «В протоплазме наблюдается резкое неравенство правых и левых молекул... Так, например, левовращающаяся глюкоза почти не усваивается организмом. Левый никотин более ядовит, чем правый... Упорно передающаяся по наследству асимметрия организмов не может быть случайной» [58, с. 220].

С явлением асимметрии мы сталкиваемся в жизни постоянно. Все живое состоит из неровных, неправильных фигур, частей, деталей. Оно явно избегает симметричных форм: кубов, квадратов, ромбов и т. д. Левая часть животных и человека не совпадает с правой, одна половина листа растения не совпадает с другой. Все организмы асимметричны, и эта асимметрия проявляется не только в целом, но и на уровне внутренних органов, клеток, клеточных органелл и т. д. Даже человеческие лица асимметричны. Имеются интересные исследования и собраны многочисленные факты, доказывающие, что за несколько дней до смерти лицо человека становится симметричным. Это означает, что для данного человека время остановилось, у него нет будущего, нет направленности времени, как следствие - «нет дисимметрии пространства, что отражается в появлении симметрии лица» [62, с. 173].

Астрономическим доказательством асимметрии является различие фигур северного и южного полушарий планет. Существует ряд данных, что у земли южное полушарие более вытянуто, чем северное. Это следует, например, из измерений силы тяжести на



поверхности Земли. Наблюдения за движением спутников показали, что перигейное расстояние в северном полушарии значительно меньше перигейного расстояния в южном полушарии, а следовательно, сила тяжести в северном полушарии больше, чем в южном, то есть существуют силы, вызывающие асимметрию Земли.

Различие климатов обоих полушарий Земли, особенно океанических течений, несимметричное расположение континентов и многие другие разнообразные явления на Земле указывают на существенную роль асимметричных сил.

И даже эксперимент с гироскопом, подвешенным на нити, ось которого располагалась по меридиану, обнаружил дополнительное смещение, связанное с асимметричными силами вращения Земли [58, с. 303]

В результате Н. А. Козырев пришел к четкому убеждению: «Ход времени является псевдоскалавром, и благодаря этому в Мире устанавливается принципиальное отличие правого от левого».

Сегодня, спустя почти 30 лет, академик РАЕН А. Е. Акимов, директор Института теоретической и прикладной физики, пишет [56, с. 14]: «Если учесть, что Н. А. Козырев подчеркивал, что одним из главных свойств поля, характеризующего поток времени, является „правое" и „левое", а источниками регистрируемых излучений являлись звезды - объекты с большим угловым моментом вращения, то становится понятным тождественность потока времени в терминологии Козырева и торсионного поля».

Козырев установил: возможно существование анти-Мира, подобного тому, какое мы наблюдаем в зеркале, где «левое» заменяется на «правое».

Такое явление называется четностью. Оно характеризуется тем, что при замене всех положительных пространственных координат на отрицательные происходит неизбежная смена знака, и частицы превращаются в античастицы. При этом знак временной координаты тоже меняется на обратный, то есть «вчера» меняется на «завтра». И этот антиМир с обратным ходом времени существует не где-то в другой Галактике, а тут, возле нас. Но есть непреодолимое «ничто», служащее границей между этими двумя мирами. У нас нет никакой надежды проникнуть «туда». Для того надо сначала уничтожиться,

стать вакуумом. Части-цы из вакуума будут рождаться одновременно с античастицами по обе стороны вакуума, то есть «нуля» или «ничто»...

То же самое происходит и с энергией. Можно предположить, что энергия рождается из вакуума, но ровно столько же антиэнергии уходит в антиМир. А в сумме в едином симметричном Мире нет и не может быть ничего - даже пространства и времени, кроме самого «ничего» или вакуума. «Может быть, обитатели антиМира обладают способностью „проходить" через вакуум, то есть аннигилировать и снова материализовываться в нашем Мире. Ведь очевидцы свидетельствуют, что НЛО и гуманоиды возникают или из облака (плазмоида или «капсулированного вакуума»), или вообще из „ничего"» [53, с. 25].

### **Плотность времени**

Плотность времени - это эффект его воздействия на вещество за одну секунду. В пространстве (по Козыреву) плотность времени неравномерна и зависит от места, где происходят процессы. Некоторые процессы ослабляют плотность времени и поглощают его, другие же, наоборот -увеличивают его плотность и, следовательно, излучают время. Термины «излучение» и «поглощение» оправданы характером воздействия времени на вещество. Так, действие повышенной плотности времени ослабляется по закону обратных квадратов, экранируется твердым веществом толщиной около сантиметра и отражается зеркалом согласно обычным законам оптики. Уменьшение же времени около какого-либо процесса вызывается втягиванием туда времени из окружающей среды. Действие этого явления экранируется веществом, но не отражается зеркалом. Для подтверждения своих взглядов Н. А. Козырев создал оригинальные приборы, позволяющие буквально «взвешивать» потоки времени. С их помощью ученый убедительно доказал, что плотность времени больше там, где идут нестационарные процессы. Выяснилось, что с возрастанием энтропии (хаоса) плотность времени, увеличивается. «Опыт показал, что процессы, вызывающие рост энтропии, излучают время. При этом у находящегося вблизи вещества упорядочивается его структура.

Надо полагать что потерянная из-за идущего процесса организованность системы уносится временем. Это означает, что время несет информацию о событиях, которая может быть передана другой системе» [58, с. 387]. Причем передача информации происходит мгновенно. Козырев утверждает, что «время не распространяется подобно световым волнам, а появляется сразу во всей Вселенной, поэтому связь через время должна быть мгновенной».

А вот что пишет сегодня академик Г. И. Шипов о носителях информации - торсионных полях: «Они появляются во всех точках Вселенной и мгновенно накрывают ее всю разом - для них нет понятия распространения или скорости».

Если принять во внимание сверхсветовые скорости торсионных волн [37, с. 124] и учесть, что все звезды вращаются, то есть являются источниками торсионного излучения, то действительно напрашивается вывод, что торсионные поля и поток времени - одно и то же.

Именно так и считают академики РАЕН А. Е. Акимов и Г. И. Шипов: «Еще работы советского астрофизика Н. А. Козырева позволили предположить, что воздействия от объектов, обладающих моментом вращения, распространяются со скоростью, неизмеримо большей скорости света. Исследуя поля, характеризующие поток времени, источником которого являются звезды - объекты с большим угловым моментом вращения, Козырев, по существу, исследовал торсионные поля, но в другой терминологии» [140, с. 22].

Однако ищущий ум ученого Н. А. Козырева на этом не успокоился. На свет родилась крамольная по тем временам идея: плотность времени можно ослаблять с помощью специальных экранов или усиливать, «фокусируя» время с помощью параболических зеркал. Предвидения ученого подтвердились, и сегодня так называемые «зеркала Козырева» успешно используются для оздоровительных целей, а также в экспериментах по телепатии, ясновидению и т. п.

О «зеркала Козырева» будет рассказано ниже.

Козырев экспериментально подтвердил еще одну свою гипотезу. Совместно с В. В. Насоновым они провели несколько серий опытов в октябре 1977 года, весной и осенью 1978 года и в мае 1979 года в

Крымской астрофизической обсерватории, суть которых состояла в следующем. Так как свет от звезд распространяется со скоростью 300 000 км/с, а сами звезды находятся от нас на расстояниях, составляющих иногда сотни тысяч парсек, то мы видим в небе не истинное положение звезд, а то, которое они занимали в прошлом. Ученые решили попробовать, замеряя плотность времени звезд, определить их истинное положение в небе в настоящий момент.

В обычный 50-дюймовый телескоп-рефлектор вместо спектрометра был вмонтирован специально созданный детектор плотности времени. На чувствительный элемент детектора проецировалось изображение наблюдаемого объекта, а плотность времени в этом объекте измерялась по показаниям гальванометра.

Когда телескоп был направлен в точку неба, где, по расчетам, определенная звезда должна была находиться в настоящий момент времени, но была невидима для человеческих глаз, стрелка гальванометра отклонялась, измеряя изменение плотности времени в этой точке неба. Но самым удивительным оказалось то, что гальванометр давал показания, когда телескоп был направлен в точку неба, в которой, по расчетам, должен будет находиться астрономический объект в будущем, когда к нему придет со скоростью света сигнал с Земли!

Н. А. Козырев и В. В. Насонов исследовали около 40 астрономических объектов, включая планеты, звезды и созвездия, и всегда получали сходные результаты, которые были опубликованы в сборниках Академии Наук СССР «Проблемы исследования Вселенной», выпуск 7, 1978 год, и выпуск 9, 1980 год.

Ученые сумели измерить потоки времени, идущие не только из того места, где звезда видна (там ее уже давно нет: пока свет дошел до нас, она переместилась), но и оттуда, где она по расчетам находится в настоящее время (мы ее еще там не видим), и даже из будущего (!) - из того места, куда она придет, например, через несколько тысяч лет. Для чистоты эксперимента телескоп наводился также на места, где этой звезды не должно быть никогда. Потока времени не было. Вывод был однозначный: информация в настоящее поступает как из прошлого, так и из будущего. опыты Козырева были повторены академиком М. А. Лавентьевым в Новосибирске, а также

А. Пугачем в Главной астрономической обсерватории АН Украины и в Крымской астрофизической обсерватории. Все эти эксперименты подтвердили результаты Козырева. И, как пишет академик Г И Шипов, «...опыты подтвердили основные свойства торсионного излучения, обнаруженные в экспериментах с торсионными генераторами» [63, с. 196].

Однако, несмотря на впечатляющие результаты исследований Н. А. Козырева, следует признать, что Время еще не изучено досконально, что наука еще только стоит на пороге, пытаясь проникнуть в эту область знаний, которых катастрофически не хватает для объяснения всех тех феноменов, которые преподносит нам Время.

#### **3.1.4. Феномены Времени**

Прежде всего стоит отметить чрезвычайно любопытный эксперимент, связанный со временем, проведенный Военно-Морским ведомством США в 1943 году.

Возможно, многие помнят прекрасный американский научно-фантастический фильм «Эксперимент „Филадельфия"», вышедший на экраны нашей страны в 80-х годах. Давайте вспомним вкратце его сюжет.

В 1943 году в США проводился научный эксперимент с целью сделать военный корабль невидимым для радара. В ходе эксперимента произошло нечто непредвиденное. Два матроса выпрыгивают за борт и ... оказываются в будущем. Словом, фантастика как фантастика. Однако оказалось, что у этой фантастики - реальные корни. В 1979 году в США и Канаде была опубликована книга Уильяма Моура и Чарльза Берлица «Эксперимент „Филадельфия": проект невидимости». В этой книге авторы описывают результаты проведенного ими журналистского расследования, в ходе которого были опрошены около 40 человек, знавших об эксперименте, приводят ответы государственных организаций, в которые они посылали запросы, а также фотографии, частично рассекреченные только в 1979 году. И выяснилось следующее.

В июне 1943 года военный корабль «Элдридж» пришвартовался в военно-морском порту Филадельфии. В октябре 1943 года корабль на глазах у немногочисленных свидетелей внезапно исчез, как бы растворился в тумане. Через несколько секунд «Элдридж», опять-таки на глазах у свидетелей, появился в районе другого морского порта - порта Норфолк в штате Виржиния. Через несколько минут он исчез из Норфолка и снова появился в Филадельфии. Для команды последствия были катастрофическими: все погибли. Российскому ученому В. Адаменко во время пребывания в США удалось получить интересные сведения об этом эксперименте от доктора Карла Лайслера [61, с. 12]. Карл Лайслер, физик, один из ученых, работавших в 1943 году над проектом «Эксперимент „Филадельфия“». Ученые хотели сделать невидимым для радаров военный корабль. На борту этого корабля был построен очень мощный электронный прибор - огромный магнетрон (генератор сверхкоротких электромагнитных волн, засекреченный во время второй мировой войны). Этот прибор получал электроэнергию от мощных электрогенераторов, установленных на корабле. Идея эксперимента состояла в том, что сильное электромагнитное поле вокруг корабля будет служить экраном для лучей радара.

Карл Лайслер находился на берегу, чтобы наблюдать и контролировать проведение эксперимента. Когда магнетрон заработал, корабль исчез. Через некоторое время он снова появился, но все моряки на борту корабля были мертвы. Причем **части их трупов превратились в сталь** - материал, из которого был сделан корабль.

Карл Лайслер и его коллеги по эксперименту предполагают, что они послали корабль в другое измерение. При этом корабль распался на молекулы, «испарился» в сильном электромагнитном поле. А когда произошел обратный процесс, то есть молекулы соединились вновь и воссоздали корабль, то произошла замена некоторых органических молекул человеческих тел на молекулы металла. Единственный из членов экипажа - Эдвард Каметон - остался в живых, потому что во время эксперимента выпрыгнул за борт.

Не менее интересный пример приводит Н. Черкашин в своей статье «Поезд-призрак. В лабиринтах времени» [64, с. 11], напечатанной в газете «Слава Севастополя» от 12 августа 1992 года. Суть заметки в следующем. 14 июля 1911 года с римского железнодорожного вокзала в круиз, устроенный фирмой «Санетти» для богатых итальянцев, вышел прогулочный поезд. 106 пассажиров осматривали достопримечательности вдоль нового участка железной дороги. Поезд приближался к супердлинному туннелю. И вдруг начало происходить что-то ужасное. По свидетельству двух пассажиров, успевших выскочить на ходу, все вдруг покрылось молочно-белым туманом, который по мере приближения к туннелю густел, превращаясь в вязкую жидкость. Поезд вошел в туннель и... пропал. После этого происшествия туннель заложили камнями, а во время войны в него попала бомба.

Возможно, об этом случае и забыли бы, если бы трехвагонный призрак не появился... недалеко от села Заваличи Полтавской области на переезде дежурной. Елены Спиридоновны Чебрец. Поезд с наглухо закрытыми шторами, открытыми дверями и пустой кабиной машиниста двигался абсолютно бесшумно, давя разгуливающих по полотну кур. Исследовать этот феномен прибыл председатель комиссии по изучению аномальных явлений при АН Украины В.П. Лещатый. В его записях, датированных сентябрем 1991 года, есть мысль, что поезд каким-то образом прошел сквозь время. Лещатый сделал анализ верхнего слоя, покрывающего стены и окна вагонов. Это оказалось вещество, по свойствам похожее на порох.

25 сентября 1991 года председатель комиссии по изучению аномальных явлений АН Украины Василий Петрович Лещатый подстерег загадочный поезд на переезде в селе Заваличи. Он прыгнул на подножку призрака и... больше его никто не видел! А поезд так и продолжал курсировать через переезд. Пока больше желающих исследовать этот феномен не нашлось.

Никого не может оставить равнодушным сообщение, которое напечатали многие газеты мира [65, с. 6]. 24 сентября 1990 года экипаж норвежского рыболовного траулера (капитан Карл Йорген Хае) обнаружил в Северной Атлантике айсберг, на котором находилась молодая женщина, одетая в платье по моде начала века.

Ее доставили на судно, и она заявила изумленной команде, что является пассажиркой... «Титаника» и чудом спаслась в ночь кораблекрушения. «Она была очень взволнована и время от времени впадала в истерику,- рапортовал капитан Хае.- Она считает, что после катастрофы прошли всего сутки, что сейчас 15 апреля 1912 года».

Винни Коутс, так назвала себя спасенная, выглядела очень похудевшей, изможденной, но не постаревшей. Она утверждала, что вступила на борт «Титаника» в Англии, в Саутгемптоне, откуда лайнер отправился в роковое плавание. «В сумочке, которую она крепко держала в руках, мы обнаружили билет на „Титаник“,- также рассказал капитан Хае-Женщина ни за что не хотела поверить, что с момента гибели корабля прошли десятки лет. Весь путь до Осло она устраивала истерики, требовала вернуть ее на „Титаник“».

Проверка документов в морских архивах Англии принесла сногшибательное известие: действительно, в списках пассажиров «Титаника» значились имя и фамилия Винни Коутс.

В порту Осло таинственную пассажирку встретили врачи и поместили ее в клинику для обследования. Ее много раз выслушивали психиатры, ученые, психологи; ее повествование многократно записывали на пленку, и никаких отступлений от первоначального варианта, который она сообщила капитану Хасу, не было. Почти десять лет психиатр Джи Холланд и еще 27 специалистов вели наблюдения над этой пассажиркой. «То, что она говорит, лежит за пределами человеческого понимания,- приводит слова Холланда израильская газета „Панорама“:- Несмотря на мой многолетний профессиональный опыт, я не могу классифицировать ее состояние как психическое заболевание и не могу дать логическое объяснение ее поведению. Все это вне логики и вне медицины. Я бы никогда не поверил тому, что говорю сейчас сам: у нас всех создается впечатление, что эта женщина действительно пребывала в анабиозе или находилась в каком-то вневременном состоянии в течение 78 лет, пока ее не сняли с айсберга». Так что же это? Еще одна проделка Времени?

И что представляет собой великолепное видение, которое иногда возникает на берегу Волги в излучине Жигулей? Тихим вечером на другом берегу реки перед группой изумленных туристов встал город



- старинный град, обнесенный крепостной стеной, на которой золотились купола церквей. Городские ворота были закрыты, а по стене ходила стража в доспехах, вооруженная луками и копьями.

Но пока потрясенные туристы приходили в себя, город медленно растворился в дымке и исчез. Местные жители Рассказывают туристам, что город (они уверены, что это легендарный Китеж) нередко появляется на этом месте.

Будто встает со дна реки и через 10-15 минут снова опускается на дно.

Эти случаи свидетельствуют о том, что между прошлым и настоящим существует какая-то материальная связь, скорее всего, в виде особых энергетических полей. Время не хоронит события, оно держит их в себе и передает из эпохи в эпоху по каким-то физическим каналам.

Можно было бы привести много подобных примеров загадок, связанных со временем. Но мы ограничимся еще двумя, которые наглядно иллюстрируют разные темпы течения времени в различных системах или ситуациях. Об этом свойстве времени доктор технических наук В. В. Налимов пишет [67, с. 24]: «Время для человека двояко. Одно из них - равномерное (ньютоново) время, оно дается механическими - внешними - для нас часами. Другое - внутреннее, психологически переживаемое, неравномерное. Оно задается нашими внутренними часами. Ход этих часов определяется открытостью миру - возможностью действовать в этом мире... Человек может вполне сознательно изменять скорость своего времени для входа в измененное состояние сознания».

Во время Великой Отечественной войны рядом с Ф. Н. Филатовым упал снаряд. «Я четко видел (и не забуду никогда),- пишет Филатов,- как таял снег вокруг раскаленной болванки, как по стальной поверхности зазмеились огненные трещины, как медленно начали отделяться и плавно подниматься осколки. Все это происходило бесшумно, словно в немом кино. А потом - все обрело привычный ритм. Яростно взметнулся столб взрыва, рявкнуло, будто доской ударило по ушам, и я потерял сознание» [68, с. 6].

А вот свидетельство А. Н. Басова, бывшего военнослужащего: «В тот день мы с водителем возвращались в часть на грузовике ГАЗ-53.

Шоссе узкое, пустынное. По краям дорожного полотна кюветы, а за ними насыпи. Скорость около 80 км/час. Объезжаем возвышенность, и вдруг прямо перед нами, посреди дороги, резко затормозил „Москвич“. Объехать его невозможно, тормозить поздно. И вот тут случилось то, что запомнилось мне на всю жизнь. Полное спокойствие, очень ясная голова. И мысль: „Не мешай водителю. Все сейчас зависит только от него“. И вот я спокойно сижу и наблюдаю, что происходит. Очень плавно, как в замедленном кино, капот машины стал поворачиваться в сторону кювета. Все происходит страшно медленно. Но поворачиваю голову к водителю и удивляюсь - руки его быстро, стремительно вращают баранку! Меня поразили этот контраст. Опять смотрю на дорогу. Капот машины уже поворачивается в другую сторону. Вот сейчас ударим "москвич" - мысль течет в нормальном времени. Но наша машина медленно проплывает в нескольких сантиметрах от легковушки и замирает, став поперек дороги. То, что я описал, мне казалось, заняло 45-60 секунд. Но я понимаю, что на самом деле это были считанные мгновения».

Последнее свидетельство интересно тем, что в нем описывается двумасштабность событий в момент опасности. Автор пишет, что все вокруг словно остановилось, замедлилось, но при этом его поразила скорость, с которой водитель вращал баранку. В чем тут дело? Не в том ли, что водитель находился в области с другой плотностью времени, поэтому эффект замедления был разный? Но это все вопросы, на которые науке еще предстоит ответить. Конечно, когда она досконально разберется со Временем. Будем надеяться, что это уже не за горами!

### **3.1.5. «Зеркала Козырева»**

Если принять знания за 100%, то о косном веществе мы знаем 95%, 5 % -знания о сущности живого планетарного вещества и менее 1 % - о человеке и его интеллекте.

*Академик В. П. Казначеев*

Уникальные исследования, связанные с интеллектом и психикой человека, были проведены под руководством академика РАМН и РАЕН В. П. Казначеева в Международном научно-исследовательском

институте космической антропоэкологии (МИКА). В основу исследований легли эксперименты с «зеркалами Козырева».

В свое время Н. А. Козырев обнаружил, что покрытия из алюминия особых сортов могут, подобно зеркалу и вогнутой линзе, концентрировать, фокусировать и отражать не только свет, но и энергию, «стекающую» со звезды, растения, человека и любого другого объекта. Он был уверен, что существует биологическая связь через время, и считал возможным осуществить эту связь с помощью камер со специальным алюминиевым покрытием.

Ученые МИКА соорудили для опытов с людьми высокие цилиндры из алюминиевого листа со щелью сбоку; в таком цилиндре человек оказывается в фокусе собственного поля. В таких отражателях, названных «зеркалами Козырева», «удается сфокусировать солитонголографические полевые процессы интеллектуальной деятельности человека и зарегистрировать их изменения на энцефалограммах, кардиограммах и Кирлиан-фотографиях» [69, с. 19]. Что это значит?

Если внутри такого цилиндра встает человек, то «kozyrevские потоки», отражаясь от внутренней поверхности, концентрируются вдоль оси этого цилиндра. Осевое фокусное пространство ученые пронизывают лазерным лучом, который организует спинорно-торсионное поле. Академик Казначеев говорит [55, с. 17]: «Речь идет о вполне материальных первичных полевых космических потоках, несущих информацию, а не о вторичных электромагнитных и других полях. Мы подошли к пониманию спинорно-торсионных процессов».

Какой эффект дает пребывание человека в пространстве Козырева?

«Перед человеком предстает его „субъективное время“. Оказывается возможным увидеть себя в детстве или испытать состояние, называемое в эзотерии реинкарнацией. Когда мы работаем с людьми, которые подвержены психосоматическим заболеваниям, то получаем необыкновенный клинический эффект. Вся накопленная человеком негативная информация сконцентрированная вдоль оси цилиндра, выбрасывается пучком лазера» [55, с. 17]. *Оказалось также, что между людьми, находящимися в «зеркала Козырева», резко повышаются возможности трансперсональной (телепатической) связи.*

Интересный результат получен в эксперименте с целительницей Жизель Милен, способной на расстоянии определять состояние здоровья человека.

Милен и пациент, будучи в «зеркала Козырева», находились на огромном расстоянии друг от друга. Целительница знала только время, когда следует начать диагностику. Результаты превзошли все ожидания, хотя некоторая информация о состоянии здоровья человека, полученная Милен, не совпадала с заключением врачей. Однако спустя полтора месяца, к сожалению для пациента, все сведения о его заболеваниях подтвердились. Милен сумела увидеть возникновение болезни заранее, до ее проявления на физическом плане.

В первой главе мы рассказывали о сеансах телепатической связи, организованных В. П. Казначеевым. Но то, что показали подобные исследования с использованием «зеркал Козырева», потрясло ученых.

Оказалось, что при проведении телепатических сеансов между Новосибирском и Диксоном операторы получали до 30% информации... из будущего! Они принимали и зарисовывали образы, которые им должны были передать через сутки или даже через несколько суток [28, с. 22]. Причем новосибирские операторы не знали заранее, что им предстоит передать на Диксон. Они вскрывали пакет с заданием непосредственно перед началом сеанса. А во время падения кометы на Юпитер летом 1995 года операторы вообще приняли «вчерашнюю» информацию, «сегодняшняя» информация просто куда-то исчезла. В. П. Казначеев пишет: «Думаю, что это все связано с парадоксами времени, описанными Н. А. Козыревым, который считал, что в критических условиях изменяется ход времени, оно „течет“ из будущего в настоящее» [28, с. 22].

Многочисленные эксперименты ученых показали, что человеческий мозг может быть связан через планетарное пространство протяженностью в тысячи километров с другими людьми, показали, как могут транслироваться образные представления, формирующиеся в пространстве Козырева. В результате ученые пришли к выводу, что только 30% информации принимается оператором в реальном астрономическом времени, 30

% - с отставанием, обусловленным концентрацией информации в планетарном пространстве, а 30 % - с опережением до нескольких часов по отношению к моменту передачи.

Несколько позднее подобные опыты провели американские ученые Лутховв и Тарг. Не ставя в известность индуктора («передатчика мысли») и перцепиента («приемника»), они рассогласовали их действия по времени. И что же? По утверждению исследователей, перцепиент с восьмидесятипроцентным совпадением принял телепатические образы... за час до того, как их «излучил» индуктор [47, с. 5]. Ну что же! Прекрасное подтверждение необъясненному пока чуду!

Но и это еще не все. В своих последних работах ученые показали, что с использованием торсионных процессов можно транслировать на расстояние биологическую структуру, включая интеллект, различную информацию, например химическую. Это напоминает обмен информацией в гомеопатической практике, когда молекулярная или макромолекулярная структура при разведении ее на 12- 16 порядков «входит» в спинорно-торсионные поля водородных атомов и информация «передается» человеку без присутствия химической молекулы.

«Нами зафиксированы изменения в клеточных цивилизациях и дистанционный перенос в организм человека информации от соответствующих молекулярных и гормональных фракций с использованием источников торсионных полей. Сочетание „зеркал Козырева" с лазерным „очищением", с торсионными полями и с гипомагнитными камерами существенно повышает эффективность профилактики и лечения заболеваний» [69, с. 20].

По мнению В. П. Казначеева, с помощью «зеркал Козырева» и торсионных источников можно создавать такие центры, где на большой площади Земли (например, над городом или регионом) за счет торсионно-информационного потока ликвидируются такие процессы, как старение, опухоли, алергоиммунодефициты, клеточные дистрофические изменения и многие психосоматические заболевания. «Представляется реальным изменять эмоциональность и направленность интеллекта».

По аналогии с «зеркалами Козырева» ученые создали так называемые гипомагнитные камеры с исключительно мощной защитой от электромагнитных излучений. Они хотели получить ответы на волнующие их вопросы: как чувствуют себя живые организмы в Космосе? Может ли возникнуть жизнь без электромагнитной среды?

Электромагнитное поле в камерах было в 50 тысяч раз слабее земного [28, с. 22]. Вначале ученые проводили опыты на себе, потом стали подключать других людей. И выяснилось: в таких камерах у человека меняется соотношение лево- и правополушарных взаимодействий, эмоциональные и тормозные процессы. Кратковременное пребывание в таких камерах (15-20 сеансов по 20 минут) действует на человека благоприятно. Приходят в равновесие психика и физиологические процессы, у большинства людей обостряется память, усиливаются экстрасенсорные способности, стимулируются интеллект и творческие способности. Нахождение в таких камерах детей, отстающих в развитии, стимулирует их интеллект, лечит детскую эпилепсию и ряд других заболеваний. Однако опыты с клеточными цивилизациями показали, что они живут и развиваются не более 8-10 поколений, а потом деградируют, гибнут. А это значит, что белково-нуклеиновая жизнь без электромагнитной среды существовать не может; это следует знать всем, кто собирается долго жить в Космосе [28, с. 22].

В результате экспериментов с использованием гипомагнитных камер, зеркально-лазерных и торсионных конструкций были получены уникальные данные о реальных проявлениях дистанционных взаимодействий между клетками, человеком и клеткой, человеком и растением, а также о закономерностях трансперсональных дистанционно-информационных связей между людьми. «Получены экспериментальные подтверждения того, что более высокие, но эволюционно заторможенные формы интеллектуального инструментария существуют и могут быть восстановлены и развиты во имя спасения цивилизации» [70, с. 30].

Ученые планируют создать в МИКА нечто вроде микромоделей геокосмоса, чтобы изучать реакции Земли и человека на космические события, а также реакции Земли и Космоса на

человеческие деяния. Они напоминают нам об американском эксперименте «Биосфера»: семь человек существовали в изолированном пространстве, олицетворявшем биосферу, где были созданы замкнутые циклы по самообеспечению водой и продуктами, росло достаточно растений для производства кислорода. Однако через полтора года содержание кислорода в «Биосфере» сократилось на треть. Пришлось его подкачивать. Оказывается, началась болезнь биосферы: кислород стал поглощаться почвами. Возник вопрос: что, если почвы всей планеты не выдержат техногенной нагрузки и тоже начнут «пожирать» кислород? И ученые заявляют: «Если биосферу всецело направлять "на службу человеку", мы точно не выживем. И вот что еще до сих пор не осознается большинством: человечество может лишиться разума, души. Накапливаются факты, говорящие о том, что из-за ухудшения качества социально-культурного окружения, из-за засорения Космоса и других экологических изменений человеческий интеллект начинает истощаться» [28, с. 23].

Академик Казначеев особо подчеркивает, что «разумом и духовностью пронизано все вокруг. Одухотворены даже вещества и тела, которые мы считаем косными, мертвыми. Живой и разумный Космос, живая планета... И пространство вовсе не пустота, оно тоже живое... Нужно изучать свойства Космоса, возможные взаимосвязи живого вещества планеты, включая наш интеллект, с ближним и дальним космическим пространством» [55, с. 17].

### **3.1.6. Земля-живая сущность**

О том, что земля - живая сущность, писал еще 6 тысяч лет тому назад великий Гермес Трисмегист в дошедшей до нас «Изумрудной скрижали»: «...С самых отдаленных высот неба нисходит непрерывно всемирный Дух, неиссякаемый источник света и огня, который, пройдя все сферы небесные и оказавшись постепенно конденсированным, постоянно притекает к Земле. Это - вдыхание. Точно такое же воздействие центра огня земного Солнца. От Земли поднимается постоянно эманация, стремящаяся очистить ее от скопившихся нечистот. Это - выдыхание».

Долгое время эта запись воспринималась как поэтический миф. И лишь несколько лет тому назад она нашла экспериментальное подтверждение. Наша Земля действительно получает не только солнечный свет, но и живительные потоки космической энергии Вселенной, которые влияют на жизнь самой Земли и всех ее обитателей. Именно об этих живительных потоках, несомых временем, говорил в свое время академик Н. А. Козырев! Именно их имеют в виду современные ученые, говоря о торсионных волнах!

А “увидели” и описали это удивительное явление - дыхание Земли - операторы биолокации Института земного магнетизма (ИЗМИРАН) под руководством доктора физико-математических наук, профессора В. Н. Луговенко [71, с. 6]. Как же выглядит энергетическое поле Земли? Где расположены основные центры энергообмена между Космосом и Землей?

Еще древний философ Платон, ссылаясь на представления своих предшественников, писал, что Земля похожа на кожаный мяч, сшитый из 12 правильных пятиугольников и 20 равносторонних треугольников. Узлы соединений этих геометрических фигур являются энергетическими центрами, или чакрами, Земли (по аналогии с чакрами человека).

Просматривая земной глобус, московские операторы биолокации обнаружили эту систему чакр. Оказалось, что часть из них принимает космическую энергию (светлые чакры), а другая часть - отдает земную энергию (темные чакры).

В западном полушарии насчитали семь светлых чакр, а в восточном полушарии их оказалось в четыре раза больше. Зато и темных чакр в восточном полушарии в два раза больше, чем в западном. Все великие цивилизации развивались в области этих энергетических чакр.

Главная энергетическая ось проходит через Северный или Южный полюса. В Северный полюс закачивается энергия из Космоса, а через Южный - выделяется “отработанная” энергия Земли. Оператор видит, как в Северный полюс Земли входит мощным потоком световой с голубоватым оттенком вихрь. Наклон вихря постоянно меняется и захватывает область от полюса до 80 градусов северной широты. На Южном полюсе картина иная. Там видится



нечто вроде красной лампочки, из которой выходит мутно-белый, иногда с коричневатым оттенком поток, похожий на опрокинутую рюмку с загнутыми внутрь краями.

Эта глобальная энергетическая сеть работает постоянно, поддерживая космоземное поле. Но энергетический каркас Земли включает в себя еще и сложное переплетение более мелких энергетических сеток. Наиболее известны из них сетка Хартмана, имеющая меридиональное направление, и диагональная сетка Карри, с размерами ячеек 2 x 2,5 и 5 x 6 м соответственно. Ширина границы между ячейками составляет 60-80 см. Важной особенностью этих энергетических сеток является их бинарность, то есть чередование светлых и темных ячеек, принимающих и отдающих энергию космоземного поля. Эти ячейки существуют постоянно, но границы между ними заметно меняются в зависимости от времени суток и различных космических явлений. В результате происходит расширение или сжатие ячеек сетки. Именно это явление и назвали дыханием Земли.

Для дыхания Земли характерны ритмичность и глубина, как и для дыхания животного. Многолетние работы операторов биолокации позволяют утверждать, что ритм дыхания Земли зависит от времени суток, сезона года и географической широты. В средних широтах летним днем он составляет 30-40 минут, в экваториальных широтах в течение всего года сохраняется почти постоянное и более редкое дыхание (130 минут на один акт дыхания). Ночью дыхание практически прекращается, то есть границы ячеек остаются без изменения.

Первый глубокий и продолжительный вздох Земля делает на восходе Солнца, жадно поглощая светлую космическую энергию. Это проявляется в раздвижении границ светлых ячеек и сжатии темных. Затем следует не менее мощный выдох: площадь темных ячеек увеличивается за счет сжатия светлых. После этого устанавливается ритмичное дыхание, и вплоть до предзакатного часа Земля и все ее обитатели сполна получают благодатную энергию Космоса и Солнца. Ночью этот поток заметно ослабевает, и все замирает до следующего утра.

Сезонные изменения характеризуются ослаблением интенсивности первого вздоха и менее мощным дневным потоком энергии в осенне-зимний период в средних широтах. В экваториальных широтах, как показали измерения во Вьетнаме, таких сезонных изменений нет, величина космоземного поля постоянна в течение года.

Земля дышит, как живое существо, поглощая живительную энергию Космоса и выделяя свою избыточную внутреннюю энергию.

Один этот факт достоин удивления. Но исследователи такого уникального явления получили еще более интересные результаты. Оказывается, дыхание Земли совершенно определенно реагирует на события, происходящие в околоземном космическом пространстве. Например, появление на нашем небосводе кометы Хейла-Боппа в марте 1997 года сократило период дыхания с обычных 30-40 до одной минуты. Земля задышала, "как загнанная лошадь", и это продолжалось вплоть до февраля 1998 года. Не только Земля, но и люди ощутили эти изменения: резко обострились хронические болезни, увеличилось число вызовов "скорой помощи" и т. д.

Не менее впечатляющими были результаты измерений дыхания Земли во время космического эксперимента в Подмосковье. Для определения ветрового режима в верхних слоях атмосферы со спутника проводились периодические выбросы облаков окрашенного газа. Одновременно операторы биолокации замеряли частоту дыхания Земли. И что же они увидели? На каждый выброс Земля отвечала сбоем ритма: она "чихала" при появлении искусственного облака [71, с. 6].

Итак, Земля - живая сущность! К такому же выводу пришли ученые, завершив в 1991 году многолетний цикл уникальных гелиометрических исследований. Как пишет доктор геолого-минералогических наук И. Н. Яницкий [72, с. 27], "носителница нашей жизни - Земля - живая сущность, предельно энергонасыщенная и высокоорганизованная система, занимающая в космической иерархии много более высокий, чем человек, уровень".

Об этом же свидетельствуют уникальные исследования, выполненные 11 августа 1999 года, в день знаменитого солнечного затмения!

Еще Мишель Нострадамус в своих "Центуриях" упоминал это солнечное затмение: "Год 1999, седьмой месяц! С неба придет великий царь Ужаса!"

Так что же произошло в этот день? И произошло ли вообще что-нибудь? Кажется, никто из нас ничего не заметил, хотя почти все в глубине души немножко побаивались "конца света".

Земля окружена магнитосферой, которая защищает все живое на планете от космического ионизирующего излучения. Ученые постоянно контролируют состояние магнитосферы, но 11 августа 1999 года они особенно тщательно наблюдали за ней.

По результатам измерений ученые пришли к выводу [26, с. 516]: "В тот момент, когда Луна перекрывала Солнце, Земля переживала сильное возбуждение, параметры ее электромагнитного поля резко изменились. Наша планета как бы выплеснула в Космос всю накопленную энергию. Потом ее потенциал пошел на убыль и в какой-то момент стал равен нулю. Затем Земля начала медленно выходить из состояния клинической смерти; электромагнитное „сердце" заработало вновь, но его параметры были уже иными: вектор поля изменил свою направленность, то есть наша планета возродилась в ином качестве".

Изменение направленности вектора магнитного поля Земли неминуемо приведет к глобальным изменениям в среде обитания. Почему же мы, люди, ничего не почувствовали в такой решающий момент? Не найдя лучшего ответа на этот вопрос, приведем анекдот.

...Идет профессиональный конкурс палачей. Очередной палач взял саблю, топор и т. д. и стал ими виртуозно размахивать возле привязанной к столбу жертвы. Махал, махал... Потом аккуратно положил "инструмент" на стол и раскланялся зрителям и жюри. Привязанный к столбу недоуменно спросил палача: "Что, это все?" - "Да. А что?" - "Так ведь голова-то на месте осталась".- "Угу,- ответил палач.- А ты попробуй, кивни..."

Ювелирная работа профессионала. Может быть, и нам осталось только кивнуть? Но не будем о грустном!

Скорее всего, дата 11 августа 1999 года станет исходной датой, "нулевой отметкой" на новой шкале отсчета времени эволюционных

процессов на Земле. Началась новая эра Водолея и перехода к шестой расе человечества на живой планете Земля.

## **3.2. ВСЕЛЕННАЯ**

Вселенная больше не кажется гигантской машиной, сделанной из множества отдельных объектов, а предстает как гармоничное неделимое целое, как сеть динамических связей, включая и человеческого наблюдателя и его сознание.

*Ф. Капра*

### **3.2.1. Волны**

Прежде чем начать разговор о Вселенной, давайте представим себе комнату, в которой мы находимся, в несколько необычном виде. Пространство вокруг нас заполнено волнами различной природы. С помощью органов чувств мы воспринимаем некоторые из них, например, запах из кухни, тепло от батареи, шум с улицы, свет, исходящий от лампы и отраженный от мебели и стен и т. д. Но огромное количество волн мы воспринять не можем в силу своих ограниченных физических возможностей. Так мы не чувствуем электромагнитные волны определенных частот колебаний: радио- и телеволны, инфракрасное и ультрафиолетовое излучения, рентгеновские лучи и другие.

Кроме того, в нашей комнате присутствуют стоячие волны, которыми являются все материальные тела, в том числе и живые организмы. Даже подготовленному человеку трудно представить себя или любой материальный предмет, например, шкаф, в виде стоячей волны. Тем не менее это так. Все, что окружает нас, состоит из элементарных частиц- электронов, протонов, нейтронов, мезонов и т. д. Из элементарных частиц состоит вся Вселенная. Но квантовая физика доказала, что все элементарные частицы одновременно являются и волнами. Поэтому любой материальный предмет можно представить в виде стоячей волны [27, с. 181].

А что такое стоячая волна? Стоячей волной называется волна, образующаяся в результате наложения двух бегущих навстречу друг другу волн, имеющих одинаковые частоту и амплитуду. Стоячая волна - это частный случай интерференции волн [73, с. 292]. Например, если вы один конец каната закрепите, а второй возьмете в

руки и будете им размахивать так, чтобы образовалась волна, то эта волна будет стоять на одном и том же месте, она будет неподвижной, стоячей. При этом она характеризуется определенными длиной, амплитудой и распространяется, как и положено волне, по всей Вселенной, подобно радиоволне, которую радиоприемник улавливает и в Москве, и в Париже, и на космической орбите. А усовершенствованный радиоприемник будущего сможет принимать радиоволны и на Луне, и на Марсе, и в любой точке Вселенной.

Любой материальный предмет - волна.

Так, волна-шкаф находится во всей Вселенной, но в данной комнате амплитуда этой волны наибольшая, на улице - меньше, за городом - еще меньше и т. д. Но тем не менее эта волна-шкаф есть везде.

Любая волна является возмущением породившего ее поля. А поле представляет собой особую форму материи, связывающую частицы вещества в единые системы [73, с. 22].

### **3.2.2. Вселенная - гигантская голограмма**

Мир - колоссальная голограмма. Каждая его точка обладает полнотой информации о Мире в целом.

*Доктор физико-математических наук А. В. Московский*

Теперь обратим свой взор в звездное небо. Мы увидим, что Вселенная заполнена материальными светящимися объектами - звездами и планетами, находящимися на огромных расстояниях друг от друга.

Наукой уже доказано, что материальной средой, заполняющей Вселенную, является физический вакуум. Чтобы представить, что такое физический вакуум, воспользуемся пояснением директора Международного института теоретической и прикладной физики академика РАН А. Е. Акимова: «Для нас сейчас физический вакуум - это то, что остается в пространстве, когда из него удаляют весь воздух и все до последней элементарной частицы. В результате получается не пустота, а своеобразная материя - Прародитель всего во Вселенной, рождающий элементарные частицы, из которых потом формируются атомы и молекулы» [74, с. 24].

Все, что касается физического вакуума и торсионных полей, подробно рассмотрено авторами в книге «Физика веры» [37].

Оказалось, что физический вакуум является единым «носителем» полей, и все известные поля: гравитационное, электромагнитное, торсионное (спиновое) - являются его различными фазами [142, с. 940]. А значит, все пространство между планетами заполнено различными полями, у которых, в свою очередь, существует множество градаций. Эти градации соответствуют узким частотам колебаний энерговолн, составляющих основу энергополей. Например, можно говорить об электромагнитном поле, которое подразделяется на оптическое, рентгеновское и т. д. поля. Все эти поля, состоящие из элементарных частиц, являются «тонкой материей», увидеть которую человек не может в силу своих ограниченных физических возможностей. Но это не значит, что их нет. Мы не видим воздух, которым дышим, но, тем не менее, он есть.

Самые различные известные и неизвестные физические энерговолны-энергополя пересекаются между собой в пространстве Вселенной, не перемешиваясь и пронизывая друг друга, как лучи прожекторов в темном ночном небе. Они бесконечно распространяются во все стороны пространства, образуя так называемый Тонкий Мир, или информационное поле Вселенной.

Вселенная пронизана бесчисленным количеством разнообразных волн различных уровней вибраций - от низкочастотных электромагнитных до высокочастотных торсионных волн. Каждая волна одного рода образует с когерентной ей волной (синхронной) того же рода интерферограмму - информационную матрицу. А значит, Вселенная - это огромная Голограмма, в любой точке которой содержится информация обо всем мире, но она закодирована в голографических интерференционных микроструктурах.

Еще в 1976 году физик-теоретик Д. Бом и нейрофизиолог К. Приорам выдвинули концепцию Головерсума, или универсальной космической голограммы. Неотрывными частями Головерсума являются человек и его сознание, а связь между ними определяется, по мнению ученых, как Универсальная информационная и полевая голограмма [75, с 38].

«Биологические системы, живое вещество планеты и окружающее пространство могут быть представлены как единая физически организованная система, чем-то подобная единой гигантской околоземной голограмме» [13, с. 251].

В настоящее время уже имеются голографические модели Вселенной, в которых она представляет собой гигантскую голографическую пластину. Такие модели приемлемы, если исходить из допущения, что Вселенная имеет форму гиперсферы, где каждый предмет, будучи стоячей волной и находясь в определенном месте пространства, одновременно находится во всех точках Вселенной. «Человек, как макрообъект, тоже является волновой структурой, и он как бы „размазан" по всей Вселенной. На основе единства Человека и Вселенной, когда Человек является Вселенной в миниатюре, копией Вселенной, можно утверждать, что Человек есть голограмма Вселенной» [51, с. 53].

Таким образом, информационное поле Вселенной имеет волновую голографическую природу. Частями (сгустками) этого голографического поля являются голограммы живых и неживых объектов.

### **3.2.3. Структура Мироздания**

...Объективно мы пришли к выводу, что Мир имеет в своей основе Сознание как единое мировое начало. Сегодня, в свете последних открытий, существование Мира, как универсального Сознания, проявляющего себя различным образом, - научная реальность. Поле Сознания порождает все, и наше сознание - часть его.

*Доктор физико-математических наук А. В. Московский*

В апреле 1982 года академик М. А. Марков, докладывая на Президиуме Академии Наук СССР результаты исследования, заявил: «...Информационное поле Вселенной слоисто и структурно напоминает „матрешку", причем каждый слой связан иерархически с более высокими слоями, вплоть до Абсолюта, и является кроме банка информации еще и регулятором начала в судьбах людей и человечества» [27, с.183].

Когда говорят о слоистом информационном поле, то не имеют в виду, что оно состоит из слоев определенной толщины, как слоеный

пирог, на вершине которого находится Абсолют-Бог. Речь идет о слоях разной плотности энергии, причем каждый «вышележащий» слой пронизывает все «нижележащие» слои. Отсюда и сравнение информационного поля с матрешкой.

Доктор технических наук В. Д. Плыкин по поводу многослойности Вселенной пишет следующее [76, с. 12]: «Вселенная состоит из разноматериальных миров. Есть миры тонкоматериальные, есть миры плотноматериальные, где энергия уплотнена. Есть миры твердоматериальные, как наш физический мир Земли, где энергия находится в сверхплотном состоянии. Разновидность материи (вещества) - это различные состояния энергии».

Слои разной плотности энергии представляют собой энергетические поля, порождающие волны различной частоты вибраций. Наш твердоматериальный слой представляет собой энергетические поля, порождающие волны низкой частоты, плотноматериальный слой - это энергополя, порождающие волны более высокой частоты, а тонкоматериальный слой - это энергополя, порождающие волны высокой и сверхвысокой частот. Причем ученые считают, что верхние слои Тонкого Мира представляют собой уже не энергетическую, а информационную структуру. Носители информации - торсионные поля - создают в Тонком Мире не серию уровней, как в вещественном мире, а серию спиралей, или вихрей, разной тонкости вибраций и разных частот.

Руководитель лаборатории «Биоэнергоинформатика», президент Международного общественно-политического комитета «Экология человека и энергоинформатика», профессор МГТУ им. Н. Э. Баумана доктор технических наук В Н Волченко отмечает [77, с. 9]: «Тонкий Мир может быть многослойным, причем верхние слои имеют более тонкую „энергетическую" (а в нашем понимании - информационную) структуру. В то же время Тонкий Мир содержит набор своеобразных образцовых информационных матриц, по которым реализуется построение Вещественного Мира. Реальность Тонкого Мира доказана учеными разных стран квалифицированными исследованиями феноменов сознания в психофизике и квантовой механике. С другой стороны, Тонкий Мир, как мир чистого сознания, должен содержать информацию обо всем вещественном. А это



весьма сложно: идеи, законы природы, алгоритмы развития, банки данных и т. д. Таким образом, мир сознания или непроявленный (Тонкий) мир должен быть несравненно более сложным, чем вещественный, телесный». Итак, ученые пришли к выводу о существовании Тонкого Мира чистого Сознания.

Под Миром Сознания понимается все (!) информационно-энергетическое пространство Вселенной, включающее вещественный и Тонкий Миры [77, с. 4]. Еще Шредингер говорил [29, с. 51]: «Благодаря наличию сознания мы можем спокойно заявить, что этот мир существует и что он состоит из элементов сознания».

Попытки объяснить реальность Сознания наряду с материей предпринимались философами и физиками неоднократно. Препятствием для принятия концепции Тонкого Мира физикам служила переоценка роли постулата о геометрическом пространстве времени, поскольку в геометрические рамки никак не вписывались такие атрибуты сознания, как Душа и Дух, признаваемые в религии. Но, используя научные разработки, наука все же пришла к понятию информационно-энергетического пространства в Природе, которое отождествляется с эзотерическим представлением о Тонких Мирах. «Эти тонкоматериальные миры пронизывают все сущее, обеспечивая связь с Божественным Абсолютом, где вначале было Слово-Логос» [78 с. 24].

Согласно современным научным взглядам, Сознание целесообразно понимать как высшую форму информации - творящую информацию, причем связка «информация - сознание» понимается столь же фундаментальным проявлением Вселенной, как «энергия-материя» [77, с. 3]. С физической точки зрения, сознание является особой формой полевой (торсионной) материи [37, с. 144].

Такое понимание Сознания стало возможным только благодаря тому, что в 90-х годах наукой было открыто пятое фундаментальное взаимодействие - информационное [79, с. 21; 78, с. 10].

Профессор В. Н. Волченко дает следующее определение информации [77, с. 4]: «Содержательно - это структурно-смысловое разнообразие мира, метрически - это мера данного разнообразия, реализуемая в проявленном, не-проявленном и отображенном виде».

Информация - это одно из универсальных свойств предметов, явлений, процессов объективной действительности, заключающееся в способности воспринимать внутреннее состояние и воздействия окружающей среды, сохранять определенное время результаты воздействия, преобразовывать полученные сведения и передавать результаты обработки другим предметам, явлениям, процессам и т. д. Информацией пронизаны все материальные объекты и процессы, которые являются источниками, носителями и потребителями информации. Все живые существа с момента появления на свет и до конца своего существования пребывают в «информационном поле», которое непрерывно, непрестанно воздействует на их органы чувств. Жизнь на Земле была бы невозможна, если бы живые существа не улавливали информацию, поступающую из окружающей среды, не умели бы ее перерабатывать и посылать Другим живым существам [35, с. 211].

Накопление все новых фактов привело к тому, что информация постепенно приобрела статус самостоятельного и фундаментального понятия естествознания, выражающего, в конечном счете, неразрывность сознания и материи. Не будучи ни тем, ни другим, она оказалась тем отсутствующим звеном, которое позволило соединить несоединимое по определению - Дух и материю, не впадая при этом ни в религию, ни в мистику [66, с. 7].

Еще недавно Тонкий Мир считался областью метафизики и эзотерики, но с начала 90-х годов, когда появились достоверные теории физического вакуума, был найден и хорошо обоснован материальный носитель информации в Тонком Мире - торсионные поля, или поля кручения, исследованием Тонкого Мира вплотную занялась теоретическая физика [140, с. 8].

*Сегодня многие ученые считают, что генератором информации является Сознание [81, с. 10].* Так, например, доктор технических наук А. А. Силин пишет [82, с. 17]: «...Можно сказать, что феномен сознания связан со способностью рождать информацию в чистом виде без ее овеществления. До появления сознания новая информация в неживой и живой природе возникала, так сказать, явочным порядком, то есть одновременно со случайным усложнением материальной структуры и адекватным ему. Отсюда следует

чрезвычайно замедленный ход эволюции бессознательной природы. Работа сознания с идеальными структурами не требовала подобных материальных и временных затрат. Неудивительно, что появление сознания, как мощного генератора информации, резко ускорило темп эволюции бытия».

Профессор института теоретической физики университета в Орегоне (США) Амит Госвами в своей книге «Вселенная, создающая себя» с подзаголовком «Как сознание творит материальный мир» пишет [83, с. 13]: «Сознание является тем основополагающим принципом, на котором зиждется все существующее, а, следовательно, и наблюдаемая нами Вселенная». Стремясь дать сознанию точное определение, Госвами выделяет четыре обстоятельства:

- 1) существует поле сознания (или всеохватывающий океан сознания), о котором иногда говорят как о психическом поле;
- 2) существуют объекты сознания, такие как мысли и чувства, которые поднимаются из этого поля и погружаются в него;
- 3) существует субъект сознания - тот, кто чувствует и/или является свидетелем;
- 4) сознание является основой существования.

Подобной точки зрения придерживается известный физик Д. Бом. Основной и фундаментальной чертой космологии Бома является утверждение того, что «самосознающая Вселенная, воспринимаемая нами целостной и взаимосвязанной, представляет реальность, называемую полем сознания» [67, с. 134].

Доктор физико-математических наук А. В. Московский также утверждает [84]: «Основа мира - Сознание, носителем которого выступают спин-торсионные поля».

В качестве красивого завершающего аккорда в этом вопросе используем работы Международного Центра физики вакуума, выполненные под руководством директора Центра академика РАН Г. И. Шилова. Он пишет [43, с. 4]: «Я утверждаю: есть новая физическая теория, созданная в результате развития представлений А. Эйнштейна, в которой появился некий уровень реальности, синонимом которого в религии является Бог - некая реальность, обладающая всеми признаками Божества... Существует некое

Сверхсознание, связанное с Абсолютным Ничто, и это Ничто творит не материю, а планы-замыслы». При этом Г. И. Шипов подчеркивает, что «сверхсознание - это часть Божественного присутствия».

В результате уточнений, выполненных в Центре физики вакуума в последние годы, структура Тонкого Мира приобрела следующий вид.

Всем управляет Абсолютное Ничто - Бог.

Создатель кибернетики Норберт Винер в своей книге «Творец и робот» на с. 24 дает такое определение Бога: „Бог - это информация, отделенная от сигналов и существующая сама по себе».

" Академик Шипов пишет о Боге: «Я не знаю, как это Божество устроено, но оно реально существует. Нашими методами Его познать, „изучить" невозможно» [43, с. 4].

А лауреат Ленинской и Демидовской премий, один из основателей космонавтики, академик РАН Б. В. Раушенбах, подчеркивая, что «чувство веры находится в другой части головы, не там, где наука», и поэтому они могут мирно сосуществовать, заинтересовался тем, что, по представлению христианства, Бог триедин [141, с. 5]. С одной стороны, христианство - религия единобожия, то есть Бог един, с другой - существует Троица, и все ее представители еднотелные, равноценные, во всем одинаковые. Павел Флоренский сказал, что это тайна, которую невозможно постичь, для понимания ее нужно совершить подвиг веры.

Раушенбах пишет: «Я пытался и рассуждал так: Бог един, и в то же время это три Бога, это логически объяснимо. Хотя все считали эту идею абсурдной, даже Флоренский писал об этом. Бог должен быть абсурден, должен быть непонятен. Бог непостижим - это его сущность. По-моему, триединство - элементарное понятие, а богословы не могли Его понять, потому что не знали математики. Некоторые думали: у Бога одно лицо - Бога-Отца, Сына и Святого Духа. Но в молитвах мы называем Богом и Отца, и Сына, и Святого Духа. Для доказательства того, что понятие Троицы логически безупречно, я привел вектор. Как известно, вектор имеет три компоненты, которые задает по трем основным направлениям. Три вектора по трем основным направлениям и один вектор - одно и то же, то есть Троица. Потому один Бог и в то же время три - абсолютно объяснимо логически».

Итак, всем управляет Бог - Абсолютное Ничто. С ним связано Сверхсознание или, в другой терминологии, «первичный физический вакуум - план создания первичных торсионных полей» [43, с. 4]. Первичные торсионные поля воздействуют на физический вакуум, который рождает энергию и материю.

Выстраивается цепочка: Абсолютное Ничто – Сверхсознание - Информация - Энергия - Материя. Здесь стоит еще раз подчеркнуть, что сознание - это тоже информация, это высшая форма информации, осознающей себя, творящей новую информацию.

Сегодня уже многие ученые считают, что информация, являясь фундаментальной первоосновой и всеобщим свойством Вселенной, стала основой зарождения нашей планеты. Полагают, что именно космическая информация (Сверхсознание) явилась «первоначальным планом» формирования Земли и последующей на ней жизни [84, с. 6). Так, доктор технических наук В. Д. Плыкин подчеркивает [76, с. 12], что именно информация является основой материального образования. Сначала приходит информация о будущем материальном объекте: что создается, в какой области пространства, какой внешний облик вновь создаваемого материального объекта и какова его внутренняя энергетическая структура. Управляемая информацией энергия «упаковывается» в сверхплотное состояние - материю; которая по заданной программе сохраняется во времени. Если создать искусственные условия, позволяющие энергии выйти из сверхплотного состояния, то произойдет импульсивный выброс колоссального количества энергии, например, взрыв атомной бомбы. Создав искусственно условия расщепления ядра, физики разрушили информационно-энергетическую структуру (программу), удерживающую энергию в «упакованном» (сверхплотном) состоянии. На основе сказанного напрашивается вывод: материя - это форма, которую принимает энергия согласно информации, порожденной Сознанием.

Хорошим подтверждением этому служат слова Артура Форда [33, с. 415]: «Во Вселенной в целом первичная энергия - сознание, под чьим контролем и управлением находятся все другие виды и формы энергии».

Итак, сложнейший по своей структуре Тонкий Мир представляет собой гигантскую Голограмму со всеми свойствами, присущими голограммам, физическому вакууму и торсионным полям, а именно: многослойность Мироздания, мгновенная передача информации, присутствие в мельчайшем элементе всей имеющейся во Вселенной информации и др.

### **3.3. ЧЕЛОВЕК**

Человек - сложная копия породившей его Вселенной.

*Б. Паюшев*

#### **3.3.1. Тонкие тела человека**

До сих пор, говоря о человеческом организме, мы упоминали только две структуры - физическое тело и биополе. Это очень грубое деление. Оказывается, «тело» человека так же многослойно, как и Вселенная. Как считает доктор сельскохозяйственных наук Э. К. Бороздин, очень много сделавший в исследовании тонких тел [86, с. 19], «человек потенциально способен развить семь тел, соответствующих семи информационным уровням, и связь с этими уровнями осуществлять с помощью информационно-энергетических центров - чакр».

Физик-теоретик Энтони Мертон также указывает на семь тел человека, встроенных одно в другое, и называет их так, как принято в эзотерической науке: физическое, эфирное, астральное, ментальное, каузальное, будхическое и атмическое [80, с. 105]. Такими же терминами оперирует и биоэнергоинформатика - наука, которая сегодня добралась до исследования информационной ауры человека, то есть до каузального тела [41, с. 32]. Заметим, что само слово «тело» по отношению к тонкоматериальным структурам имеет весьма относительный смысл. Скорее, это состояние материи той или иной части конституции человека.

Иногда тонкие тела человека называют несколько иначе: эфирное тело; астральное тело или жизненное начало; ментальное тело или инстинктивный ум (низший ум); каузальное тело или интеллект - рассудок (высший ум); будхическое тело или интуиция - чувствознание (духовный ум); атмическое тело или наша бессмертная сущность (высшее Я человека) [87, с. 52].

Итак, человеческий организм обладает семью телами различной плотности энергий и различного уровня вибраций, вдвинутых одно в другое, как матрешки. При этом эфирное, астральное и ментальное тела можно отнести к низшим тонким телам, а оставшиеся три - к высшим.

Низшие тонкие тела человека

Наиболее плотное тело, имеющее низкую частоту вибраций,- физическое тело человека (оно не относится к тонким телам, но ничего не сказать о нем нельзя). Физическое тело воспринимает информацию, которая поступает через органы чувств и обрабатывается, в основном, в форме рефлексов. Это самая ограниченная и простая система. Однако она встраивает организм в конкретную среду его обитания. Генетическая информация ДНК относится к этой же категории [88, с. 58]. Жизнедеятельность этого тела обеспечивается его эфирной составляющей.

Эфирное тело - наиболее грубая часть тонкого тела. Оно видится, как легкое газообразное облачко - сияние вокруг границ физического тела, и представляет собой излучения физических клеток. При жизни человека эфирное тело не отделяется от физического.

Некоторые ученые в своих исследованиях называют эфирным телом совокупность трех низших тел: собственно эфирного, астрального и ментального. Например, в открытии В. В. Ярцева речь идет именно о таком эфирном теле.

1 октября 1997 года Международная ассоциация авторов открытий зарегистрировала под номером № А-079 открытие в" области теории человека, сделанное В.В. Ярцевым. Российская академия естественных наук наградила автора открытия серебряной медалью им. лауреата Нобелевской премии П. Л. Капицы. Формула открытия достаточно длинна, но чрезвычайно интересна, поэтому мы сочли нужным процитировать ее целиком. Не каждый день появляются такие открытия.

Формула открытия гласит: «Теоретически установлено неизвестное ранее свойство человека объединять энергией и информацией клетки своего физического тела в единый биоэнергоинформационный организм (эфирное тело человека)

посредством энергоинформационной голограммы физического тела и системы восприятия и связи с окружающим миром (системы жизни), состоящей из подсистем: энергообеспечения тканей, круговорота жизненесущей жидкости, приема и передачи информации, образования творческой молекулы ДНК и запуска механизмов жизнедеятельности клеток, физических энергоканалов и энергоинформационных центров, то есть всех процессов, протекающих в этих подсистемах, направленных на организацию внутри- и межклеточной жизнедеятельности; при этом интенсивность и направленность объединения клеток в биоэнергоинформационный организм определяются сознанием человека и самоорганизацией его составляющих (разума, чувства, воли)» [89, с. 52].

Энергоинформационная голограмма (ЭИГ) физического тела, о которой автор открытия пишет в формуле открытия, является пространственной информационноэнергетической моделью физического тела. В ней отражено и зафиксировано четкое взаиморасположение клеток будущего физического тела в пространстве. ЭИГ можно представить в виде своеобразного объемного «чертежа» с указанием координат каждой клетки организма [90, с. 9]. Такая ЭИГ физического тела взрослого человека управляет и развитием оплодотворенной клетки.

Как установила наука [137, с. 123], каждая клетка человеческого организма имеет свое торсионное поле. Клетки, соприкасаясь друг с другом, образуют общее торсионное поле, которое, как магнит, притягивает и ориентирует их в определенном положении в пространстве, создавая комбинацию клеток, предусмотренную ЭИГ. Благодаря торсионным полям клетки, объединенные общей задачей, функцией образуют в физическом теле различные клеточные объединения: органы, мышцы, кости и т. д. Торсионные поля клеток и всех клеточных объединений создают общее торсионное поле человека, которое и следует считать собственно эфирным телом.

Это эфирное тело связано с ЭИГ физического тела с помощью чакр. «Эфирное тело является средой, которая связывает физическое тело человека с его духовной составляющей и является генератором энергии и информации человека» [89, с. 52]. При помощи эфирного



тела , каждой клетки доносятся все мысли, чувства, желания, направление жизнедеятельности человека, его устремления.

Таким образом, основа всего живого - торсионные поля; именно они являются носителями информации организма в целом и его клеток о структуре, функции состояния как внутреннего мира человека, так и внешнего.

«Система внутренних органов образует свои микроторсионные поля, которые накапливают энергию и передают ее в один центр, где она концентрируется, образуя ядро торсионного поля человека - волю. Это ядро локализуется в области солнечного сплетения».

Чувственная составляющая концентрируется в области, находящейся на уровне сердца, образуя свой центр торсионного поля.

Информационная составляющая концентрируется в головном мозге человека и определяет способность клеток к разумной деятельности, а также осмыслению себя и окружающего мира. Такая энергоинформационная структура позволяет человеку воспринимать окружающий мир, его гармонию и информацию.

Однако для полного и ясного осознания окружающего мира необходим алгоритм творческой деятельности. Из открытия В. В. Ярцева следует, что этот алгоритм творчества, реализуемый через вышеназванные центры, способствует образованию семи энергоинформационных центров, называемых чакрами. «Несмотря на то, что составляющие сознания: разум, чувство и воля - совпадают по своей локализации со вторым, четвертым и пятым энергоинформационными центрами, в каждом из семи энергоинформационных центров отражаются все три составляющие сознания» [89, с. 54].

Итак, основных чакр семь. С помощью чакр человек обменивается энергией с Тонким Миром. Каждая чакра служит своеобразной антенной для приема и обратной передачи тонкой энергии определенной частоты вибрации. Существование и назначение чакр было известно несколько тысячелетий назад. Сегодня их существование подтвердила и наука.

Академик РАЕН Г. И. Шипов пишет [91]: «В человеке несколько уровней торсионных полей соответствуют энергетическим телам. В

человеческом теле чакры - фокусы торсионных полей. Чем выше расположена чакра, тем выше частота поля».

На санскрите слово «чакра» значит («колесо»; согласно восточной традиции, чакры представляют собой «ряд напоминающих колеса завихрений на поверхности (собственно) эфирного тела человека» [5, с. 386]. Вот вам и торсионные поля! Наука в очередной раз подтвердила то, что древние знали уже тысячи лет тому назад.

Доктор Энтони Мертон также отмечает: «Чакры. Семь энергетических центров в ауре человека, назначение которых заключается в обмене тонкими энергиями с внешними планами Мироздания. Каждая чакра специализируется на регулировании своей определенной сферы жизнедеятельности человека» [80, с. 224].

Доктор Шафика Карагула, нейропсихиатр из Лос-Анджелеса, в течение многих лет проводила клинические наблюдения лиц, одаренных необычными формами восприятия. Одна из ее испытуемых по имени Диана обладала способностью визуализировать энергетические вихри, подобные спиралевидным конусам." Она описывала эфирное тело как светящуюся паутину лучей света, пребывающих в непрерывном движении. В нем было семь основных вихрей силы и множество вихрей поменьше. Отмечая нарушения в движении этих вихрей, Диана чрезвычайно успешно диагностировала различные заболевания. Карагула пишет, что она была поражена точностью диагнозов Дианы [5, с. 388].

На связь между системой чакр и системой акупунктуры указывают исследования доктора Хироши Мотоямы. Он считает, что акупунктурную систему следует рассматривать в качестве связующего звена между тонкими механизмами электромагнитных функций и еще более тонкими уровнями чакр (центров психического сосредоточения) и нади-каналов, связывающих чакры [5, с. 383].

Доктор Джеффри Мишлав в своей работе «Корни сознания» уточняет, что «в действительности же чакры выходят далеко за пределы эфирного тела, распространяясь на астральное тело».

По мнению профессора Э. К. Бороздина, «эфирное тело обеспечивает связь с информацией планеты Земля. Это та информация, которая обусловлена энергетикой Земли, например,

электромагнитные волны, но не воспринимается непосредственно органами чувств» [88, с. 58].

Кроме физического тела и его эфирной составляющей, сегодня достаточно хорошо исследованы астральные и ментальные тела живых объектов. Например, профессор Э. К. Бороздин приводит результаты исследований эфирных, астральных и ментальных тел у огромного количества живых объектов - от одноклеточных до млекопитающих [88]. «Мы не сомневаемся, что имеются различия, допустим, в астральном теле человека и лягушки. Эти различия будут изучаться и в дальнейшем, но на первом этапе исследований ими можно пренебречь».

Оказалось, что у одноклеточных имеются только физические тела, а эфирное тело находится в самом зачатке (рис. 3). Насекомые имеют физические и эфирные тела, а астральное тело развито у них по-разному. Исключительно примитивными оказались пауки, у которых отсутствует даже зачаточное астральное тело. Из насекомых наиболее прогрессивны пчёлы, хотя у них астральное тело сформировано еще не полностью, а наиболее примитивные - мухи. У всех позвоночных астральное тело сформировано полностью. Рыбы, земноводные, пресмыкающиеся и птицы находятся на стадии формирования ментального тела. А у млекопитающих формирование ментального тела завершается. Наиболее развитыми оказываются домашние животные, а наименее - грызуны [88, с. 57].

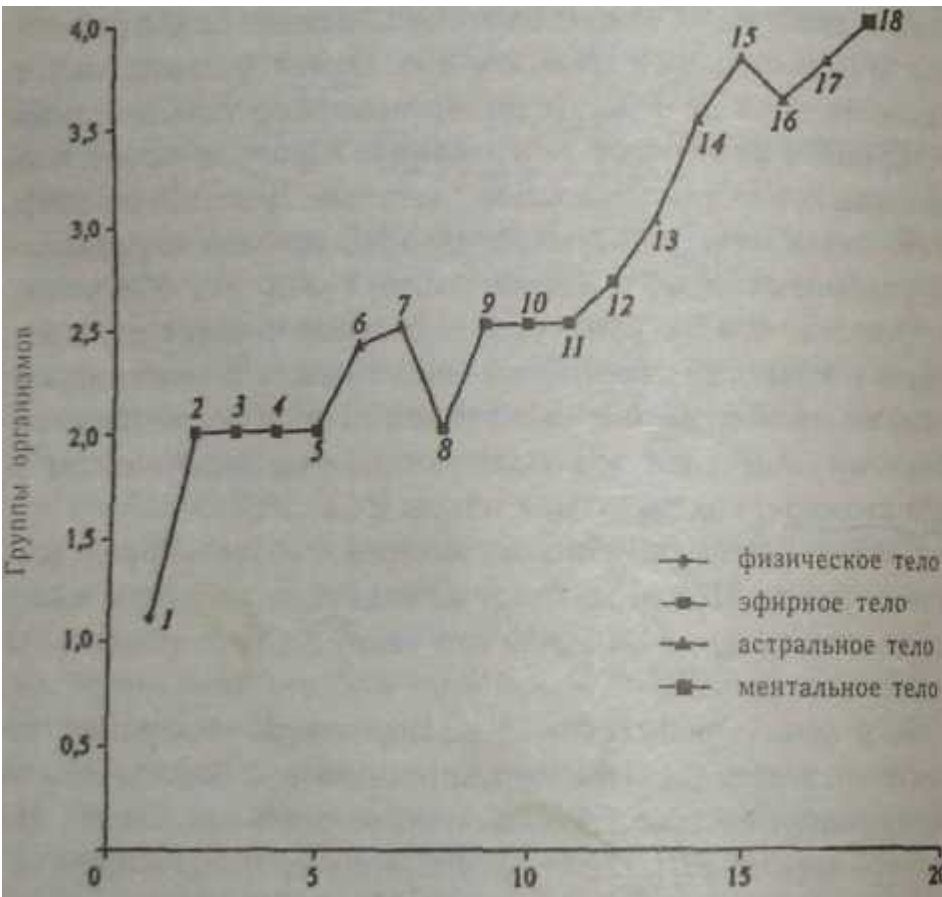


Рис. 3. Образование тонкоматериальных и духовных тел у животных организмов:

- 1 - одноклеточные;
- 2 - кишечно-полостные;
- 3 - черви (все типы);
- 4- плеченогие;
- 5 - мечехвосты;
- 6 - скорпионы;
- 7 - ракообразные;
- 8 - пауки;
- 9 - насекомые;
- 10 - моллюски;
- 11 - иглокожие;
- 12 - оболочники;
- 13 - бесчерепные;
- 14 - рыбы;
- 15 - земноводные;

16 - пресмыкающиеся;

17 - птицы;

18 - млекопитающие

Но вернемся к тонким телам человека. Астральное тело, или тело чувств и желаний, является более тонким по сравнению с эфирным телом и имеет более высокую частоту вибраций. Слово «астральный» означает «звездный». Астральное тело пронизывает физическое и эфирное тела и, в зависимости от своей мощности, далеко выступает за пределы телесной оболочки.

Чтобы понять, как два предмета могут занимать один и тот же объект, рассмотрим такой пример. Если вы возьмете два стакана, доверху наполненных водой, и добавите в один из них сахар, то из переполненного стакана вода перельется через край. Но если, всыпая постепенно сахар в другой стакан, вы будете помешивать воду ложечкой, то растворившийся сахар не вытеснит воду: молекулы сахара удобно устроятся между молекулами воды.

Астральное тело может отделяться от физического тела, действовать и получать информацию без посредства физического тела и его органов [92, с. 14]. Вспомните многочисленные примеры «выхода» из физического тела, описанные в первой главе.

«Астральное тело представляет собой, по сути, вихри и потоки более тонкой энергетической субстанции, чем той, из которой состоит эфирное тело; все эмоции - это лишь различные состояния астрального тела, различающиеся по характеру вибраций и связанной с этим цветовой гамме» [93, с. 300].

По мнению профессора Э. К. Бороздина, «астральное тело - это канал связи с тонкоматериальным миром, информация которого затушевывается в физическом мире. Этот канал открывается во сне» [88, с. 57].

Ментальное тело, или тело мысли, представляет собой еще более высокочастотные вибрационные потоки, распространяющиеся за пределы физического, эфирного и астрального тел. Оно является, как и астральное тело, голографическим образованием. Из работ академика А. И. Вейника известно, что наши собственные мысли в зависимости от эмоциональной окраски способны вызвать колоссальные возмущения в ментальном теле, поэтому

голографическое образование постоянно колеблется в такт нашим мыслям, меняя структуру и конфигурацию [34, с. 6]. Именно поэтому буддисты в свое время дали название этому телу - тело мысли. Все мыслительные интеллектуальные операции связаны и проходят только за счет ментального тела [93, с. 301].

В работе Дж. Мишлага [5, с. 406] приводится описание ментального тела человека со ссылкой на Анни Безант и Лидбитера: «Ментальное тело обладает большой красотой и утонченностью; частицы же его быстро движутся, что придает ему вид живого, переливающегося разными цветами, света; и по мере того как интеллект становится все более развитым, красота эта становится все более лучистой и восхитительной».

По результатам исследований профессор Э. К. Бороздин делает вывод, что «ментальное тело - первое духовное тело, связанное с духовным миром, с сознанием человека. У млекопитающих завершается формирование ментального тела, и это является подготовительной стадией формирования Души у человека».

Первые четыре начала: физическое, эфирное, астральное и ментальное тела - человек разделяет со всем животным миром. Астральное и ментальное тела хорошо фиксируются по методу Кирлиан в высокочастотном поле; именно они образуют то, что мы до сих пор называли «биополе» Иногда их называют еще «животной душой».

Основываясь на результатах исследований рассмотренных выше тонких тел, ученые сделали очень важный вывод: «Живой организм обладает способностью к самореализации заложенной в нем информации и способен воспринимать и обрабатывать информацию окружающего мира, являясь составной частью более сложных информационных систем более высокого порядка» [88, с. 58].

### **Высшие тонкие тела человека**

Оставшиеся три высших тела человека: каузальное, будхическое и атмическое - составляют высшую триаду.

Казуальное тело (или тело высшего Разума, или интеллект) обеспечивает способность самопознания и познания сущности вещей через рассуждение и логическое мышление.

Будхическое тело (или тело Сознания, или интуиция) дает человеку способность прозрения, способность проникать в сущность вещей не путем рассуждения или логического мышления, а путем мгновенного озарения.

Будхическое и каузальное тела образуют Душу человека.

Седьмое атмическое тело представляет высшую природу человека, то, что называют «искрой Божьей», то, что есть Дух [87, с. 53].

Значительное количество ученых признает сегодня существование Души и Духа. Наука пытается проникнуть в мир тончайших энергий и исследовать его в подробностях. Задача чрезвычайно сложная, но теоретические и экспериментальные исследования уже дали некоторые практические результаты.

Прежде всего, все высшие тонкие тела имеют голографическую природу. Каузальное тело представляет собой опыт воплощения Души, который проявляется в виде характера, а также в условиях жизни человека. Свойства и способности человека записываются в каузальном теле и сохраняются в нем как зародыши, которые необходимо развивать. «Человек - создание размышления: над чем он размышляет в этой жизни, тем он становится в следующей» (Упанишады).

Анни Безант пишет [92, с. 15]: «Духовное тело состоит из трех аспектов, каждый из них является отражением одного из трех лиц Троицы. Низший аспект духовного тела - тело каузальное (тело причинности, или тело Высшего Разума, или интеллект). Это тело сохраняется из жизни в жизнь, в нем остаются все воспоминания прошлого. Из него исходят все причины, которые определяют качества остальных тел или проводников человека. Оно же - сокровищница, в которой собран весь опыт нашей жизни на Земле, обитель нашего сознания, носитель нашей воли».

Каузальное тело передает информацию в следующие воплощения Души в виде неосознанных устремлений. Оно ответственно за все «врожденные» заболевания, за место рождения человека. Именно оно приводит Душу человека в определенную семью, с членами которой у нее были связи в прошлых жизнях. Каузальное тело называют еще кармическим. «Карма - закон,

регулирующий добро и зло», - то, что мы сами себе предопределяем, когда берем на себя долги, а потом расплачиваемся за них. Каузальное тело иногда сравнивают с кинооператором, который стоит у нас за спиной и безучастно фиксирует на киноплёнке все наши мысли, эмоции и поступки. Содержание каузального тела - итоговый опыт пребывания человека на Земле.

Будхическое тело называют еще телом Сознания. Давайте вспомним: академики А. Е. Акимов и Г. И. Шипов утверждают, что Сознание человека является частью Сознания Вселенной [94, с. 71], а академик В. П. Казначеев уточняет, говоря, что «Сознание человека является голографическим компьютером». Все высшие тонкие тела человека очень подробно рассмотрены в книгах американского физика-теоретика Э. Мертонна «Введение в теософию. Тонкие планы» [с. 88; с. 117; с. 144] и «Введение в теософию. Космическая иерархия» [с. 133].

Как мы уже отмечали, совокупность каузального и будхического тел представляет собой Душу.

В. В. Ярцев пишет [62, с. 13]: «Душа - это качественная составляющая человека, которая через свое раскрытое сознание воспринимает Дух (информацию). Восприятие Духа зависит от степени раскрытия сознания на данный момент времени. Принятая и трансформируемая сознанием информация, исходящая от Духа человека, используется Душой для разумной чувствительной деятельности с окружающим миром, для творения событий в понятном и принятом ею направлении. Далее все мысли, чувства, волевые акты, творчество посредством эфирного тела человека передаются его физическому телу».

Атмическое тело представляет собой Дух человека. Это «Искра Божия, качественно равная Господу» [95, с. 14]. Воистину, Бог в каждом из нас.

Современные ученые трактуют Дух как «сгусток психической энергии в виде торсионных полей, который может вечно (бессмертно) сохранять в себе большой объем информации» [96, с. 350]. В. В. Ярцев дает такое толкование Духа [62, с. 34]: «Дух человека - это та информация, которая идет от Бога посредством Божественной



искры». Он утверждает, что Дух влияет на тело человека посредством молекулы ДНК, которая строит соответствующее Духу тело.

Об этом же пишет В. Ф. Войно-Ясенецкий (архиепископ Лука): «Чем, как не формирующим влиянием Духа, можно объяснить удивительную тончайшую разницу между двумя очень похожими физиономиями, особенно женскими: одни и те же чрезвычайно похожие очертания глаз, носа, рта, почти равные размеры и соотношения частей лица и головы, но одно лицо вульгарно, а другое тонко и красиво... в материальных формах ярко отражается дух, присущий материи. И больше того, Дух творит формы» [97, с. 35].

Каждое тонкоматериальное тело имеет свое излучение - ауру. «Аура каждого начала, взятая отдельно, если удалить ауру всех других начал, займет то же пространство, которое занимала аура всех или какого-либо из начал» [92, с. 16]. Каждая аура имеет свою частоту вибраций и не мешает другим аурам. Аура человека - это комплекс излучений всех тонкоматериальных тел. Академик РАЕН А. Е. Акимов пишет [74, с. 26]: «Имея в виду, что аура - очень сложное образование, можно говорить об ауре в целом, а можно - о разных составляющих ее полей: об ауре тепловой, об ауре торсионной, об ауре гравитационной, об ауре электростатического поля, электромагнитного поля и т. д. Аура - это та сложная и разная по физическому проявлению полевая структура, которая окружает пространство, примыкающее к телу человека».

Аура человека в целом имеет яйцевидную форму, слои ее встроены друг в друга наподобие матрешек. Понять такое взаимопроникновение можно из следующего примера: наполните бочку крупными камнями; в промежутки между камнями поместите булыжники средней величины, добавьте гравий; когда бочка наполнится - засыпьте ее песком, затем налейте воды, а в воде, в свою очередь, будет растворен газ. Так и с тонкими телами и с их аурами. Эфирное тело пронизывает собой физическое, астральное - пронизывает собой физическое и эфирное, ментальное - пронизывает уже названные три и т. д. (рис. 4). В Москве в центре «Путь к себе» с помощью американского аппарата «Аура-камера-300» фотографируют ауру человека в цветном изображении [98, с. 8]. Прекрасное качество изображения позволяет увидеть ауры

бесподобных цветов у гармонически развитых, добрых, радостных людей. У переживших стресс, озлобленных, недовольных - ауры грязно-тусклые с черными пятнами. Аура пульсирует и каждую секунду, в зависимости от наших мыслей, меняет цвет. Действительно, аура имеет форму кокона, ее максимальный радиус относительно продольной оси составляет 2,5-3,5 м [99, с. 61]. У некоторых людей границы этого кокона (псиполя) в несколько раз превышают среднестатистические данные. Например, максимальный радиус у незрячих превышает 5-6 м. Видимо, такое поле каким-то образом компенсирует отсутствие зрения и помогает ориентироваться в пространстве.

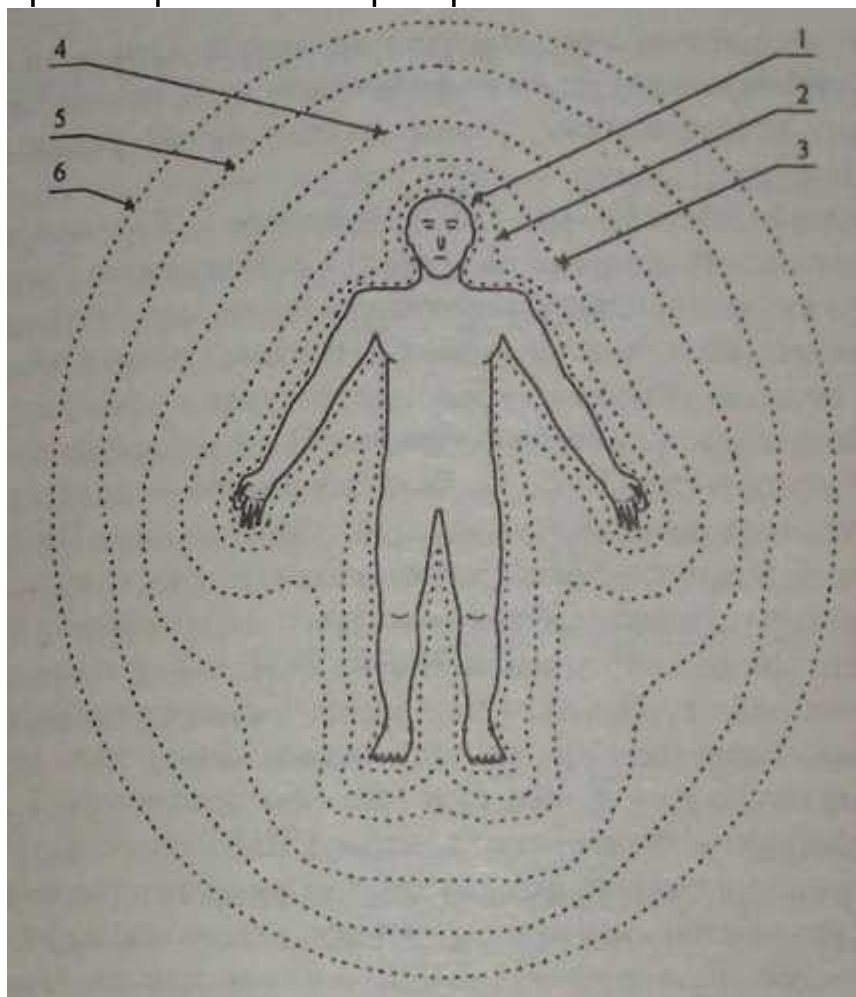


Рис. 4. Аура человека в спокойном состоянии. Взаимное расположение тонких тел.

Пунктиром показаны их внешние границы:

1 - эфирное тело;

- 2 - астральное тело;
- 3 - ментальное тело;
- 4 - каузальное тело;
- 5 - будхическое тело;
- 6 - атмическое тело

Судя по всему, американский аппарат фиксирует и информационную ауру, так как физическая аура, по многочисленным исследованиям, имеет максимальный радиус до 1 - 1,5 м.

В своей работе [100, с. 73] профессор К. Г. Короткое также высказывает мнение о наличии у человека, кроме физического поля, еще и информационного поля - как следующего уровня реальности, и указывает иерархию уровней жизнедеятельности человека: «Физическое тело - физическая аура (суперпозиция физических полей) - информационная аура (совокупность информационных полей) - коллективная аура (совокупная аура группы людей) - Аура Человечества. Последняя оказывается неотъемлемой частью более глобального поля, сформированного в космических масштабах. После смерти физического тела информационная аура человека продолжает независимое существование».

Очень интересные результаты исследований были получены группой ученых под руководством профессора Г. Заднепровского в одном из закрытых НИИ [101, с. 3]. Ученые пришли к выводу, что каждый человек является чем-то вроде устройства, передающего во Вселенную всю информацию о себе. Еще в начале 70-х годов они сумели зарегистрировать оболочки человека, но не могли понять принцип их формирования и то, существует ли в них какая-либо информация. Чтобы разобраться во всем, понадобилось время. И сегодня уже получена четкая и ясная картина.

«Прежде всего, этих оболочек, постоянно летящих в пространство Вселенной с немыслимой скоростью, оказалось шесть. Выяснилось, что они несут в себе информацию обо всех событиях, мыслях и эмоциях человека от момента его зачатия до момента смерти физического тела. Фактически эти шесть информационных пакетов, которые мы отправляем в Космос, действительно „работают" как передатчики. Но раз есть передатчик, должен существовать и „приемник"!.. Каждая наша мысль, душевное движение, эмоции

становятся известны во Вселенной практически мгновенно. Образно говоря, с помощью оболочек мы "отчитываемся" о своей жизни перед Высшим Разумом Вселенной. Но это еще не все.

Одна из оболочек - четвертая - наиболее интересна и загадочна, поскольку именно через нее осуществляется обратная связь Высшего Разума с Человеком. В ней, единственной из всех содержащей информацию о событиях будущего, периодически происходят изменения этой информации - в зависимости от того, насколько „правильно" или „неправильно" живет человек. Сошел с нужного для развития Вселенной пути? Немедленно „сверху" идет информация, заставляющая вернуться на него: на первом этапе это мелкие неприятности, нетяжелые болезни. Как первое предупреждение: не мешай развитию мира злобой, завистью и т. д. Осознал, что мешаешь своими мыслями и поступками функционированию мировой системы энергетики? Получаешь поощрение в виде везения - мелкого или крупного, но меняющего судьбу в лучшую сторону... Становится ясно, насколько сложен сам человек и насколько сложна его связь с окружающим миром».

Читаешь о таких результатах исследований и понимаешь: нами управляют, нашу жизнь корректируют, мы совершенно бессознательно постоянно «отчитываемся» о своей жизни перед Высшим Разумом. Нет, не случайно эта книга называется «Жизнь напрокат».

Только возникает вопрос: а зачем нужна эта земная жизнь, трудная, иногда безрадостная, но удивительно прекрасная? Вопрос, который волнует человечество уже тысячелетия. И тысячелетние исследования, изучения, размышления позволили сделать следующий вывод:

### **ЦЕЛЬ ПРЕБЫВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА НА ЗЕМЛЕ - ЭВОЛЮЦИЯ СОЗНАНИЯ, ЭВОЛЮЦИЯ РАЗУМА И ЭВОЛЮЦИЯ ФОРМЫ**

Судя по всему, эволюция формы человека уже завершена. Академик РАН и РАМН Н.П. Бехтерева пишет по этому поводу следующее: «Я не верю в эволюцию человека. Я хирург, и я вижу, что биологически человек не изменился с древних времен. Можно говорить лишь об эволюции его сознания» [102, с. 88].

Знаменитый английский биолог Джулиан Хаксли еще в 1940 году так сформулировал достигнутое к тому времени понимание эволюции сознания: «Человек есть ни что иное, как эволюция, осознавшая самое себя» [33, с. 328].

А сегодня проблему предназначения человека очень интересно трактует директор НИИ нормальной физиологии им. П. К. Анохина профессор, доктор медицинских наук, академик РАМН, академик-секретарь отделения биологических наук РАМН, К. В. Судаков [85, с. 6]: «На наш взгляд, он (человек) сотворен - создан для того, чтобы обрабатывать и обогащать Вышестоящие системы. Но обрабатывать, разумеется, на информационном, духовном уровнях. Спросите, для чего? Для создания новых космических систем. И мы, сами того не ведая, создаем. Это наша скрытая эволюционная работа. Фигурально говоря, создается „всеобщий - глобальный космический мозг". Но это также означает необходимость духовного развития человека на Земле, что возможно только путем эволюции сознания». Итак, человек в виде своей триады идет на Землю с целью эволюции своего сознания. Тонкое тело Сознания воздействует на тонкое тело Разума, которое с помощью голографического кода задает размеры, форму, пропорции и функции будущих тел. Формируется ментальное тело, и появляется мысль. Обладая способностью мыслить, человек может действовать во всех доступных ему мирах. Чтобы претворить мысль в действия, нужно захотеть это сделать, для чего мысль должна облечься желанием. С помощью голографического кода ментальное тело (тело мысли) формирует астральное (тело желаний), которое является точной тонкоматериальной копией физического тела человека. «В момент зачатия полевая форма „прикрепляется" к яйцеклетке и теперь два составляют единый организм» [34, с. 29].

Пришедшая на Землю Душа, получив кусочек живой материи, оплодотворенную клетку, уже имеет энергоинформационную голограмму физического тела взрослого человека. И в опоре на эту «модель» начинается постепенная эволюция единой яйцеклетки в сложный многоклеточный организм. Каким он будет, зависит от ЭИГ физического тела которая, в свою очередь, зависит от Духа человека и отражает его индивидуальность, его суть.

Академик РАМТН П. П. Гаряев и его коллеги экспериментально доказали, что голографический полевой образ (ЭИГ физического тела взрослого человека) возникает еще до появления на свет целостного организма. «Этот образ-голограмма диктует делящимся клеткам, когда и куда должны расти ноги, руки, голова. Волновой образ заполняется материей подобно тому, какая литейная форма заполняется литьем» [103, с. 213].

Пока у человека есть физическое тело, каждый импульс, идущий из физического мира, порождает соответствующие чувства и эмоции, которые обрабатываются интеллектом - инструментом каузального тела. Импульс от него идет выше, где обрабатывается высшим Разумом, высшим Сознанием, доходит до Духа и в виде ответа возвращается вновь в интеллект, а затем через мысль и желание - в физическое тело. И так при любом действии, при любом желании, при любой мысли человека. Так осуществляется связь между высшими и низшими мирами. «Человек, имеющий физическое тело, единственное живое существо на планете, которое живет одновременно во всех мирах» [95, с. 20].

В промежутках между физическими жизнями человек в тонкоматериальном существовании преобразовывает накопленный опыт, формирует новые качества, совершенствует каузальное и будхическое тела. В триаде неизменно только атмическое тело - Дух. Оно постоянно и бесконечно по своей природе, поскольку является частицей беспредельного Духа - голографического информационного поля Вселенной. Изменяются в зависимости от опыта только оболочки высшего Разума и высшего Сознания.

Более совершенная триада формирует более совершенные мысли и желания для будущего воплощения, переплавляя полученный опыт в навыки, способности, черты характера.

### **3.3.2. Человек - голограмма Вселенной**

Итак, все тонкие тела человека имеют голографическую структуру. Представления о голографической структуре биологических полей первоначально были предложены К. Прибрамом относительно принципа организации памяти и работы мозга. В дальнейшем эти представления получили широкое развитие

применительно к различным системам организма. Дело в том, что каждая биологическая структура, начиная от уровня клетки, является источником широкого спектра полей. Интересны, например, волны с частотой около 10 Гц, близкие тепловому излучению. Это частота колебаний электрически заряженной клеточной мембраны всех внутренних органов человека (сердца, почек, легких и т. д.) Все колебания или вибрации внутренних органов являются когерентными. Давайте вспомним: когерентное излучение хорошо известно - это лазерный луч, создающий голографическое изображение. «Почему бы в таком случае,- задает вопрос исследователь М. Волчихина,- не сравнить человека с лазером, который действует в микроволновом диапазоне?» [13, с. 149]

Действительно, в биологическом организме когерентные поля формируют динамическую пространственно-временную интерференционную структуру-голограмму. Если для записи и считывания обычной голограммы необходимо присутствие опорной когерентной волны, то «для биологических объектов возможно формирование безопорной голограммы, когда излучение каждой точки объекта может рассматриваться как опорное относительно всех остальных точек»[104, с.210].

Хорошим подтверждением сказанному является голографическая модель генома человека. Геном представляет собой совокупность всей генетической информации человеческого организма, закодированной в структуре спирально закрученной ДНК [51, с. 74]. Учеными были получены данные о хромосомной ДНК как о биолазере с перестраиваемыми длинами волн излучаемых полей. В своей работе «Волновой геном» академик П. П. Гаряев пишет [49, с. 169]: «Принципиальным в нашей версии биоморфогенеза является фактор продуцирования геномом голографических и иных отображений, организующих пространство-время биосистем и являющихся производными известных физических полей».

Ученые оказались правы, предположив, что излучение вокруг листа, семечка и т. д. образует голограмму.

Человек, представляющий собой сложное голографическое образование, является маленькой частицей огромной голограммы

Вселенной и содержит в себе информацию обо всем, что происходило и происходит во Вселенной.

### **Мозг**

В 1994 году медики Санкт-Петербурга привезли с международного научного симпозиума загадочную видеокассету. То, что они увидели на экране, не укладывалось в представления о мозге, известные в то время науке. Герой видеосюжета спокоен, неподвижен, но внутри его черепа и около него пульсируют светящиеся волны с частотой сердечных сокращений. Волны пронизывали всего человека и осеняли пространство над его головой.

Медики пригласили посмотреть этот видеосюжет академика А. Е. Акимова, который объяснил им, что светящиеся волны - это торсионное поле, которое аппаратура электронного парамагнитного резонанса сделала видимым для всех [98, с. 9].

Исследования показали, что деятельность мозга совершается в соответствии с квантовыми законами. Как свидетельствуют эксперименты академика Н. П. Бехтеревой [13, с. 118], человеческий мозг является органом, который порождает волновые структуры, адекватные формам внешнего мира. Физиолог А. Н. Лебедев выдвинул предположение о записи воспринимаемой информации и ее хранении в памяти в виде устойчивых голографических узоров, образованных разными фазами когерентных незатухающих волн нейронной активности, появляющихся в различных местах мозга. Сами волны представляют собой комбинацию разночастотных колебаний, причем волны одинаковой частоты могут различаться фазами и амплитудами [51, с. 119].

Всемирно известный нейропсихолог К. Прибрам экспериментально обнаружил, что в мозге, кроме стандартного переноса нервных импульсов между ЦНС и периферическими рецепторами, постоянно существуют медленно-волновые потенциалы между синапсами. Прибрам предположил, что это «параллельное функционирование принципиально важно для организации работы мозга, а взаимодействия двух систем приводят к



появлению волновых феноменов, отвечающих голографическим принципам» [75, с. 38].

К. Прибрам и Ф. Вестлейк впервые сформулировали голографическую модель работы мозга. «Источником построения голографической записи являются возникающие в ходе работы нервных клеток волновые процессы и импульсы, информация же кодируется на множестве взаимодействующих друг с другом нейронов. Голографическая модель прекрасно описывает свойства распределенности информации в нейронных сетях мозга» [51, с. 50].

Таким образом, мозг, как и тонкие тела человека, устроен по голографическому принципу. Об этом свидетельствуют многие факты и, в частности, факт мгновенного узнавания. Человек, увидев знакомое лицо, сразу узнает его. Если, например, образ этого человека записан в какой-то одной ячейке памяти, то в других ячейках записаны тысячи других образов. А человек узнает сразу, не перебирая все «фотографии» в памяти. Значит, информация об этом человеке имеется везде, в каждой ячейке. Этот так называемый принцип внутримозгового радио обеспечивает дистанционное взаимодействие между различными системами мозга; он отлично характеризует голографическую природу устройства мозга.

Однажды полученная информация фиксируется мозгом навсегда, ибо образы со временем не тускнеют и могут быть воспроизведены через много лет, а волновой принцип кодирования информации позволяет мгновенно извлекать эту информацию из любой ячейки памяти. Только возникает вопрос: каким образом сохраняется информация в памяти во время клинической смерти человека? Ведь физический организм (и мозг в частности) не функционирует, и разность потенциалов клеток равна нулю. Информация, если она хранится в мозге, должна быть стерта. А этого не происходит, и человек после реанимации по-прежнему мгновенно узнает своих родных, друзей и просто знакомых.

Оказывается, механизм памяти основывается на тонкоматериальной структуре; хранителем и носителем информации является биополевая система.

Так, академик П. П. Гаряев пишет [49, с. 168]: «ДНК в составе хромосом нейронов головного мозга обладает еще одним

существенным свойством, связанным с механизмами корковой памяти. Такая память человека имеет отчетливо выраженную и хорошо изученную голографическую природу».

Не менее интересно высказывание доктора философских наук А. К. Манеева [27, с. 169]: «В данной связи представляется удивительно глубокой мысль Гераклита о том, что „сила мышления находится вне тела“, то есть что мышление базируется отнюдь не на физиологических отправлениях белковой телесной организации, хотя как информационный процесс, протекающий в организме, связано с функцией мозга - этого наиболее важного блока в системе приобретения информации и основного рычага управления высокоорганизованной субстратно-вещественной системой организма; непосредственной же материальной структурой, функционирование которой порождает мысль как информационный образ, является полевая формация биосистемы. Например, кровь не менее, чем мозг, необходима для реализации всех функций организма, но ее же не считают органом мысли. А ведь при быстром удалении значительной ее части прекращаются все функции организма (физиологические, биологические, психические), несмотря на временное сохранение структуры всех органов, в том числе и мозга, неизменной. Поэтому мозг нужно рассматривать как блок считывания информации, хранящейся в биополевой системе».

Таким образом, комплекс тонких тел не только обеспечивает всю работу организма на физиологическом и психическом уровнях, не только служит хранилищем информации, но и является инструментом мышления. Это положение подтверждает академик В. П. Казначеев [28, с. 21]: «Думаю, полевое вещество, „поле“, не только является основой интеллекта, но и управляет развитием всего живого организма».

*А мозг - это считывающее устройство, позволяющее черпать информацию из биополевой системы человека и информационного поля Вселенной.* По поводу роли мозга исследователь И. П. Шмелев пишет: «...Физическая структура мозга, как и нейрофизиологические импульсы, не формируют психический акт, не порождают мыслительного движения, а лишь отображают развертывание психического акта, протекающего в иной мерностной области: мозг

не мыслит, ибо психический процесс вынесен за пределы этого органа» [13, с. 184].

Лауреат Нобелевской премии французский философ Анри Бергсон еще много лет назад писал [97, с. 43]: «Мозг не что иное, как нечто вроде центральной телефонной станции, его роль сводится к выдаче сообщения или к выяснению его. Он ничего не прибавляет к тому, что получает. Уже самим своим строением мозг доказывает, что его функция есть превращение чужого раздражения в хорошо выбранную реакцию».

Крупнейший ученый В. Ф. Войно-Ясенецкий (архиепископ Лука) писал о мозге [97, с. 44]: «Мозг не орган мысли, чувств, сознания, но он то, что приковывает сознание, чувства, мысли к действительной жизни, заставляет их прислушиваться к действительным нуждам и делает их способными к полезному действию. Мозг, собственно, орган внимания к жизни, приноровления к действительности».

Последние научные исследования показали следующее. В коре головного мозга не обнаружены центры мышления и памяти и отсутствуют специфические структурообразования, реализующие эти функции. Мышление и долговременная память не могут быть реализованы на путях распространения нервных импульсов по нейронным сетям головного мозга, поскольку скорость перемещения потенциала действия вдоль нервного волокна и время синаптической передачи не обеспечивают реально существующего быстрого действия механизмов мышления и памяти. Такое быстрое действие при переносе, запоминании и извлечении из памяти ничем не ограниченных объемов информации может осуществляться только на полевом уровне. «Биологические системы обладают материальной основой для реализации механизма сознания на полевом уровне, а исходящее от них излучение несет сложную информацию и может иметь торсионную природу» [105, с. 58].

Итак, мозг не имеет никакого отношения к сознанию. Он воспринимает информацию из сферы сознания и формирует ее в последовательность воздействий на нервные центры, а уж они - на мышцы того или иного органа физического тела. То, что мы сегодня называем инстинктом - это и есть основной набор функций мозга

человека. Сфера сознания осуществляет все интеллектуальные и эмоциональные процессы в существе человека. Процессы мышления и принятия решений осуществляются вне нашего мозга, вне нашего физического тела, они осуществляются в ином измерении - в сфере сознания, а наш мозг обрабатывает только следствие процесса мышления - его результат. Так что мозг человека - это система управления физическим телом и канал связи физического тела с сознанием человека.

Дигениус ван Руллер отмечает [18, с. 237], что часть нашего мозга может работать как телевизионный приемник и передатчик, а другая часть может обрабатывать и оценивать информацию. Какие образы телевизионный приемник примет и направит в память, а какие пошлет дальше в виде сигналов, зависит от особенностей данного мозга. Иными словами, от того, на что настроен данный мозг и какая у него антенна.

Ознакомившись с вышесказанным, мы можем сравнить функцию мозга с функцией легких. Как легкие отбирают из атмосферы необходимую меру кислорода для нашего физического тела, так и мозг берет из объемлющего нас осознания лишь ежеминутную меру сознания, необходимую, чтобы обеспечить психику конкретного человека в конкретный момент жизни. В этом случае Душа, однажды сформировавшаяся в сознательную структуру, имеющую индивидуальное сознание, может продолжить свое существование в собственной стихии после прекращения поступления к ней информации из мозга. «...Необходимость в мозге для Души отпадает, как только Душа достаточно разовьется и окрепнет, чтобы быть в состоянии продолжить свое существование в ее собственной стихии» [33, с. 371].

Здесь хочется привести ряд потрясающих фактов, свидетельствующих о том, что и физическое тело, управляемое Душой будучи лишенным мозга, способно кратковременно действовать разумно!

Во время войны осколок снаряда начисто снес голову лейтенанту, шедшему впереди роты. Но обезглавленный командир не рухнул на Землю, как подкошенный сноп, а продолжал стоять на ногах, хотя у него остались только подбородок и нижняя челюсть. Головы

практически не было. И вот это страшное тело расстегнуло правой рукой ватник, вытащило из-за пазухи карту с маршрутом движения и протянуло ее, уже залитую кровью, стоящему рядом старшине. Только после этого убитый командир упал. Тело командира, даже после смерти «думавшего» о своих солдатах, вынесли и похоронили возле штаба полка [106, с. 33].

Средневековые хроники также повествуют о подобном эпизоде. В 1636 году король Людвиг Баварский приговорил к смертной казни некоего Дица фон Шаунбурга с четырьмя его ландскнехтами за то, что они подняли восстание. Перед казнью Людвиг Баварский спросил у Дица о его последнем желании. К величайшему удивлению короля, тот попросил поставить их всех в один ряд на расстоянии восьми шагов друг от друга и отрубить голову ему первому. Он пообещал, что побежит без головы мимо своих ландскнехтов, причем те, мимо которых он успеет пробежать, должны быть помилованы. Диц выстроил своих товарищей в ряд, сам встал с краю, опустился на колени и положил голову на плаху. Как только палач отрубил ему голову, Диц вскочил на ноги и помчался мимо застывших в ужасе ландскнехтов. Только пробежав последнего из них (а это 40 шагов), он замертво упал на Землю. Потрясенный король выполнил свое обещание и всех помиловал. А произошедший эпизод, как уникальный, был зафиксирован в хронике царствования короля [106, с. 33].

Однако, несмотря на огромный объем работ по исследованию мозга, которые ведутся очень интенсивно во всем мире, мозг человека еще далеко не изучен. На подавляющее большинство вопросов о мозге ответов пока нет. Академик РАН и РАМН Н. П. Бехтерева говорит: «Всю свою жизнь я посвятила изучению самого совершенного органа - человеческого мозга. И пришла к выводу, что возникновение такого чуда невозможно без Творца».

Председатель Европейского общества по изучению проблем мозга М. Франкенхаузер пишет [107, с. 14]: «Для того чтобы понять все трудности, с которыми сталкиваются люди в современном мире, необходимо рассмотреть возможности человеческой природы и ее ограниченности в процессе эволюционного развития. История человечества свидетельствует о том, что человеческий род

находился три миллиона лет в лесах, три тысячи лет на полях, триста лет на фабриках и заводах, а теперь... менее тридцати лет - у компьютера. И самое поразительное, что несмотря на все ускоряющиеся темпы социальной эволюции, мозг человека, в основном, остался без изменения».

С этой точкой зрения не согласен академик РАМН К. В. Судаков [85, с. 4]: «Взять хотя бы наш мозг. Он изменился и весьма существенно - изменился не по весу, не по количеству извилин, а по своей химической организации. Молекулярные отношения в мозге современного человека стали иными, чем они были тысячу или тысячи лет назад. А коли отношения химических белковых молекул меняются, то меняются и свойства, пластичность мозга. Поэтому современный человек способен перерабатывать несравнимо большие массивы информации, чем наши далекие предки. Неандерталец непременно погиб бы в нашем сумасшедшем мире».

Такие разные высказывания ученых подчеркивают, насколько сложен человеческий мозг, и какими разными путями ученые идут к постижению истины. Но, как с надеждой пишет Д. Хьюбел: «Если человеческий мозг действительно сложнее всего, что нам известно во Вселенной, то стремление человека понять свой мозг отнюдь не безнадежно».

### **3.3.3. Сознание человека**

Трудно рассматривать эволюцию Вселенной без такого фактора, как Сознание Вселенной, фрагментом которого является Сознание Человека.

*А. Е. Акимов, Г. И. Шипов*

Прежде всего стоит особо подчеркнуть, что Сознание - настолько всеобъемлющее понятие, настолько многоплановое и сложное, что все знания о нем, которые удалось добыть человечеству на сегодняшний день, по-видимому, представляют всего лишь малую толику. «Всеобъемлющий океан Сознания», «все, окружающее нас, есть Сознание», «поле Сознания Вселенной» - одно только перечисление таких определений уже подчеркивает грандиозность этого понятия.

Лауреат Государственной премии, доктор технических наук профессор Р. И. Полонников утверждает [107, с. 26]: «Сознание - универсальное явление, существующее повсюду и в самых маленьких, и в самых крупных объектах Вселенной».

Согласно этой концепции, все объекты Вселенной, включая и те, что расположены на планете Земля, демонстрируют тот или иной уровень «сознания» в зависимости от составляющей их материи. Проявленное «сознание» более очевидно у существ, стоящих на высокой стадии эволюции, чем у тех, кто находится на низком уровне. На самой высокой ступени эволюционного развития на Земле находится человек.

Болгарский физик Б. Паюшев считает [13, с. 156]: «Человек - сложная копия породившей его Вселенной. С ним связано поле информации, несущее сознание, чья размерность близка к размерности космических процессов. Ограничивать акты сознания его анатомо-морфологической структурой неправомерно, ибо в силу корпускулярно-волновой природы человека его сознание находится вне индивида и представляет собой какое-то пространственно-подобное или полевое образование».

С этим полностью согласен известный ученый доктор философских наук М. К. Мамардашвили. «По обыденной привычке,- говорит он,- мы, как правило, вписываем акты сознания в границы анатомического очертания человека. Но, возможно, каким-то первичным образом сознание находится вне индивида как некое пространственно-подобное или полевое образование» [108, с. 12].

Ниже мы предлагаем рассмотреть некоторые принципиальные особенности фундаментального понятия - «сознание человека».

### **Подсознание и сверхсознание**

Сознание человека определяется накопленным опытом на бесконечном эволюционном пути. Если изобразить путь эволюции человека прямой, идущей из минус бесконечности в плюс бесконечность, а текущее состояние сознания - точкой на этой линии, то отрезок прямой от минус бесконечности до данной точки будет отображать подсознание, а отрезок прямой от данной точки до плюс

бесконечности - сверхсознание. Подсознание есть сознание прошлого, сверхсознание - сознание будущего [109, с. 261].

Подсознание гениально. Оно знает все, что вы когда-либо знали, умеет все, что вы когда-либо умели, и помнит до мельчайших подробностей все, что происходило задолго до вашего рождения. Оно автоматически напоминает, когда вы должны вздохнуть или выдохнуть. Это оно напоминает вам извиваться и вскрикивать, когда вас щекочут и т. д. Как только мыслящее «Я» желает чего-нибудь узнать, подсознание пытается дать ответ (как хороший библиотекарь).

В сверхсознании находится все, что должно случиться, что вы еще должны пережить. «Сверхсознание - бесконечная потенциальная возможность развития сознания» [109, с. 169,254].

Характер действий человека, его мысли зависят, в первую очередь, от его подсознания. Но и сверхсознание оказывает на него определенное влияние. Поэтому человек не живет только прошлым, а всегда стремится к будущему. Знание будущего иногда называют предчувствием, интуицией. Академик Г. И. Шипов считает [91]: «Интуиция - это способность проникать через барьер между сознанием и подсознанием. Подсознание подключено ко Всеобщему Сознанию. Интуиция помогает установить связь с подсознанием и, тем самым, получить доступ к источнику знаний». Забегая вперед, подчеркнем, что под термином «подсознание» Г. И. Шипов имеет в виду и подсознание, и сверхсознание.

Иногда подсознание и сверхсознание выполняют одни и те же функции, и поэтому граница между ними трудноопределима. Весь объем информации, содержащейся в подсознании и сверхсознании человека, исключительно огромен. Сознание человека - своего рода голографический фрагмент космического Сознания, временно подключенный к телесному фильтру. Жизнь наша стала бы невозможной, если бы мы вынуждены были ежеминутно, ежесекундно иметь дело с таким огромным объемом информации.

«Между сознанием человека в его вещественной (телесной) форме и Сознанием Духовных Миров предусмотрен некий потенциальный полупрозрачный информационно-энергетический барьер» [92, с. 12].



«Не подлежит сомнению, что такое сито должно существовать, в противном случае наши головы буквально лопались бы от избытка информации» [32, с. 73].

### **Индивидуальное и физическое сознание**

Согласно восточной философии, диапазон возможного использования подсознания и сверхсознания в деятельности текущей жизни называется *индивидуальным сознанием*. Это то самое сознание, которое авторы называли «сознанием развоплощенной Души» [37, с. 187]. Именно оно представляет собой голографический фрагмент Сознания Вселенной. Каждый человек имеет индивидуальное сознание, объем которого определяется предшествующим опытом. При большем опыте границы сознания шире, и человек может глубже погружаться в подсознание и сверхсознание.

Под воздействием Духа Душа, обладающая индивидуальным сознанием, формирует тонкие тела человека, создает энергоинформационную голограмму (ЭИГ), по которой затем строит физическое тело. На момент рождения человека индивидуальное сознание полностью закрыто. По мере развития ребенка в нем зарождается и начинает развиваться *физическое сознание*, или *интеллект*. Интеллект - способность мышления, рационального познания [110, с. 501]. «Интеллект характеризуется получением информации извне, ее запоминанием, логическими операциями, интуитивным получением новой информации, свободной игрой воображения и в конечном итоге рассматривается как свойство синтеза информации» [69, с. 9].

С первыми проблесками интеллекта начинается раскрытие индивидуального сознания: интеллект является посредником между индивидуальным сознанием и физическим телом, благодаря чему индивидуальное сознание проявляет себя в физическом мире и одухотворяет его. Оно начинает управлять интеллектом, но степень влияния зависит от его раскрытия и чистоты. И поскольку интеллект принимает на себя весь груз предрассудков, привычек, догм и стереотипов, им иногда крайне трудно управлять.

Обычно к семи годам индивидуальное сознание бывает раскрыто настолько, что человек может свободно действовать в новой жизни. Задачей родителей, а затем и самого человека является как можно скорее раскрыть индивидуальное сознание, чтобы он мог максимально интенсивно выполнять задания жизни, взятые на себя при переходе в физический мир.

Условно физическое сознание, или интеллект, обычно рассматривают с двух позиций: внешнее сознание и самосознание.

Внешнее сознание направлено на окружающий мир и позволяет человеку добывать о нем знания, приспособляться к нему, постигать его законы, вести успешную деятельность. Внешнее сознание «нарабатывает» память и формирует ум.

Самосознание человека возникает в результате его взаимодействия с окружающим миром, с людьми. Оно позволяет нам познавать самих себя, свои возможности и способности. Результаты самосознания выражаются в стремлении совершенствоваться, то есть вызывают необходимость в постоянном самоконтроле и самооценке.

Именно сознательное мышление, самоконтроль и стремление к самосовершенствованию способствуют раскрытию индивидуального сознания.

Сознание человека и целом двойственно: индивидуальное сознание и интеллект.

Хорошим подтверждением этому являются работы известного американского ученого доктора Ч. Тарта, который также разделил сознание человека на две части: А-сознание и В-сознание. А-сознание является полевым (транс-персональным), оно связано с человеком, но находится вне его: В-сознание принадлежит телу человека и в случае физической смерти оно дезинтегрируется. Из взаимодействия капсулированного сознания, анатомически ограниченного телом человека, с полевым (трансперсональным) сознанием рождается целостная система, которая (по Тарту) и представляет собой сознание человека [13, с. 229].

На двойственный характер сознания указывает российский ученый В. Е. Жвирблис [111, с. 55]: «С одной стороны, человек изучает окружающий мир непосредственно с помощью органов чувств...

Наблюдатель, чувственно познающий окружающий мир, описывает его как локальный, но вероятностный; для такого наблюдателя сознание действительно представляет собой не более чем совокупность процессов, происходящих в клетках головного мозга. С другой стороны, человек способен познавать мир чисто умозрительно, строить его детерминированные, но не локальные модели (поскольку способен мгновенно охватить своим мысленным взором как бесконечно малое, так и бесконечно большое). Для такого наблюдателя сознание вполне реально, хотя и чувственно непостижимо...»

В лекции профессора Ф. Спеддинга, прочитанной в британском Обществе психических исследований, есть такие слова: «Мы можем вообразить себе живой мир в виде архипелага из миллиона небольших островов, каждый из которых представляет собой физическое сознание. Непосредственно под поверхностью находится личное бессознательное. Ниже земля соединяется, и в этом слое залегает коллективное бессознательное, через которое идеи и мысли от одного личного бессознательного передаются другому, и если при этом они проникают до уровня сознания, то мы наблюдаем феномен телепатии. В момент рождения над поверхностью океана Бытия возникает остров Сознания, а в момент смерти он исчезает под водой» [112, с. 8]. Не правда ли, исключительно просто и красиво описал доктор Спеллинг сложную картину Сознания. Под личным бессознательным следует понимать индивидуальное сознание, а под коллективным бессознательным - Сознание Вселенной. Оказывается, все мы связаны между собой.

О такой взаимосвязи людей хорошо сказано английским классиком Джоном Донном в эпитафии к роману Э Хемингуэя «По ком звонит колокол»: «Каждый из нас не остров, а полуостров. Когда море поглощает мыс, становится меньше Европа. Когда умирает человек, становится беднее человечество. Ты умираешь с каждым из людей. И не спрашивай никогда, по ком звонит колокол: он звонит по тебе».

### **Память и ум**

Память человека отмечает события, произошедшие в пространстве и времени, так как человек осознает себя и окружающий мир только в пространстве и во времени. В результате такого осознания в полевой форме человека происходят особые процессы структуризации в виде голографических образований, в которых хранится вся информация о событиях, ощущениях и т. д., которые произошли с человеком.

«В процессе эволюции живые существа выработали в себе способность „освобождаться“ от мешающей (в данный момент, но вообще полезной) информации не путем ее стирания, как это происходит на ленте магнитофона, а запускать, излучать ее в биологическое поле, чтобы в случае необходимости, „вспоминая“, настраиваться на собственную информацию, заключенную в энергетическом комплексе» [32, с. 59].

Ум, как и интеллект, представляет собой способность мышления и понимания [110, с. 1392]. Можно сказать, что на современной ступени развития человек обладает тремя видами ума: низшим умом (или инстинктом), средним умом (или интеллектом) и высшим умом (или способностью прозрения). Эти три вида ума тесно связаны между собой, между ними нет резкой границы, они обладают многими оттенками и незаметно переходят один в другой [87, с. 57].

Исключительно инстинктивным умом пользуются существа, находящиеся на низшей ступени развития,- это животные, дикари, дети. Поэтому можно сказать, что инстинктивный ум у современного человека - это ум прошлого, рассудок - ум настоящего, способность прозрения - ум будущего.

По мере развития в человеке интеллекта инстинкты постепенно уступают место рассудку, но они и дальше продолжают исполнять те же функции, что и раньше,- физиологические функции, не требующие участия сознания (пищеварение, кровообращение, дыхание и т. д.). Все потребности тела: голод, жажда, сон, половое влечение; все страсти: ненависть, зависть, ревность, мщение и другие проявления эмоций низшей природы человека - все находится под управлением инстинктивного ума. Инстинктивный ум есть ум привычек и всех тех действий, которые мы совершаем машинально, которые мы научились и учимся делать без участия нашего сознания. Когда мы

овладеваем какой-либо работой и можем делать ее автоматически, без участия сознания, мы передаем ее из области интеллекта в область инстинктов. Инстинктивный ум есть удивительный склад, в котором хранится все, что мы когда-либо знали, умели, видели и т. д. Именно инстинктивный ум представляет собой подсознание.

В настоящее время в человеке полностью сформировано четвертое начало (инстинктивный ум, или ментальное тело), заканчивается развитие пятого начала (интеллекта, или каузального тела), и только-только началось развитие шестого начала (прозрения, или будхического тела).

Интеллект имеет большие заслуги в развитии цивилизации, науки, разного рода прикладного знания. Все технические совершенствования, все достижения по облегчению и улучшению жизни человека суть результат работы интеллекта. «Но интеллект не есть мудрость. Чувствознание есть мудрость, интеллект есть рассудок» (Агни-йога, § 508). Имея большие плюсы, интеллект имеет и большие минусы. Его развитие полезно до тех пор, пока он прислушивается к голосу своего высшего начала, которое есть мудрость, пока он признает его. Самым большим недостатком интеллекта является то, что по мере своего развития он начинает считать высшим началом самого себя.

Человек делает тогда из своего интеллекта своего бога, начинает признавать только его и поклоняться только ему; и этим своим ограниченным умом, который он ошибочно считает за свое последнее и величайшее достижение, он пытается объять необъятное, он пытается измерить малым масштабом огромные величины, стремясь постигнуть явления, исходящие от высших миров.

Но так как он этого сделать не может, ибо интеллект способен постигнуть лишь явления физического мира, то он просто начинает отрицать эти явления как несуществующие, не умея ни понять их, ни объяснить.

Из-за разрыва связи с высшим сдерживающим началом человек развивает в себе самые худшие из тех личных начал, которые заложены в интеллекте: стремление к разъединению,

обособленность, самость, эгоцентричность и эгоизм, нетерпимость к чужому мнению и страсть к противоречию и антагонизму.

«Интеллект есть в человеке начало разъединяющее, он различает „Я" от „не Я". Он признает только себя одного, а все остальное мыслит как внешнее и чужое для себя. Это начало борющееся, враждующее, самоутверждающее, готовое уничтожить все, что стоит между ним и предметом его желаний» [87, с. 61].

Современный мир погибает из-за чрезмерного развития интеллектуального ума, от преобладания рассудочности в ущерб духовности.

Чувствознание, или способность прозрения, то есть возможность воспользоваться сверхсознанием, в настоящее время доступно лишь ограниченному числу людей. Но все самое возвышенное, самое благородное и прекрасное, все высшие ценности культуры - все исходит из этой области человеческого ума. Это высшее начало человеческой сущности находится в сердце человека, и потому все, что исходит от сердца, несет печать задушевности, сердечности, теплоты и искренности. Подобно инстинктивному уму это высшее начало человека не нуждается в отдыхе. И когда физическое сознание спит, подсознание рисует нам картины прошлого, а сверхсознание - возможности будущего.

Таким образом, человек в данном физическом воплощении обладает индивидуальным сознанием, состоящим из определенных диапазонов подсознания и сверхсознания, и физическим сознанием, называемым интеллектом.

Еще в древности люди считали, что в каждом человеке живут три разные личности. Они выделяли «внешнего», «внутреннего» человека и «наблюдателя». «Внешний» человек - это тот, кто разговаривает, думает, сознательно что-то делает. «Внутренний» человек - это доставшийся нам от предков организм с его внутренними бессознательными растительными и регулируемыми функциями. «Наблюдатель» - это истинный бессмертный человек, который следит и управляет «внешним» и «внутренним» человеком по законам Космоса. Если первые два, по древним представлениям, находились в мозге, то третий - в сердце. Поэтому наши предки, уважая все три

личности, все-таки отдавали предпочтение той, что жила в сердце: если что-то было не по сердцу, этого не делали.

Психолог профессор Д. В. Кандыба пишет, что, проведя серьезные исследования, они подтвердили действительное существование в человеке как минимум трех личностей: сознательную, подсознательную и наблюдателя. Каждая из трех личностей одновременно с двумя другими обрабатывает всю информацию, имеет свои собственные опыт и характер. Каждая из трех личностей значительно влияет на поведение, слова и поступки человека. У разных людей эти личности развиты по-разному - какая-то сильнее, какая-то слабее. Люди, у которых в психофизиологической деятельности доминирует левое полушарие, или первая личность («внешний» человек), внешне являются уравновешенными, мыслят логически и абстрактно, трезво оценивают происходящее. Люди, у которых доминирует правое полушарие, или вторая личность («внутренний» человек), в основном живут чувствами или интуицией. Люди, которым удалось синхронизировать в активном режиме оба одинаково работающих полушария и одновременно использовать активное «сверхсознание», или активную третью личность, являются мудрыми и гармоничными людьми [113, с. 30].

В своей работе [114, с. 12] профессор В. Н. Волченко дает простую на вид формулу сознания, которая хорошо соотносится и с древними знаниями, и с результатами исследований профессора Д. В. Кандыбы:

*Сознание = Интеллект + Душа + Дух.*

Интеллект, как мы уже знаем,- это физическое сознание, Душа - индивидуальное сознание, а Дух - искра Божия!

Об этом же шла речь в докладе старшего научного сотрудника лаборатории электрофизики и сенсорики Института информатизации РАН В. Н. Трифонова «Развитие организованного начала жизни», прочитанном на конференции Современного Мечниковского Движения на тему «Теория эволюции и креационизма».

По мнению Трифонова, сознание человека также включает в себя три составляющие: сознание тела, чувственное. или эмоциональное, сознание и духовное, или Божественное, сознание. Они взаимосвязаны между собой, но имеют разные резонансные частоты.

Цель эволюции человека (по Трифонову) - достичь Божественного сознания, зазвучать на одной частоте с Богом! По мере развития сознание переходит из низших октав в высшие. Развитие его идет через творчество, резонанс с Божественным предписанием. Однако наше несовершенное знание не может в полной мере отобразить Божественное предписание, и полного резонанса не получается. Отклонение от правильного пути порождает те трудности и несчастья, которые мы переживаем в земной жизни. Это заставляет искать новые решения, накапливать знания шаг за шагом, оставляя крупницы истинного знания и отбрасывая заблуждения или тупиковые решения. Достигнув высшей точки познания в данной октаве, мы через резонанс получаем от Космоса творческий толчок и скачком переходим в более высокую октаву [115, с. 6].

В массовой литературе часто используют только два термина: сознание и подсознание. Под первым термином имеют в виду физическое сознание, а под вторым - подсознание и сверхсознание одновременно.

В подсознании человека, как в кусочке голограммы, содержится информация обо всей Вселенной в прошлом, настоящем и будущем.

Самым потрясающим, самым удивительным для нас, живущих сейчас, оказалось то, что в подсознании каждого человека заложена одна и та же информация. Она не зависит от образования и возраста человека, его национальности и вероисповедания, от того, живет ли он сейчас с нами или жил во времена Христа и Будды. В подсознании человека находится банк всех знаний. В сознание из подсознания поступает только мизерная часть знаний, которая необходима нам для того, чтобы жить. Информационный канал от подсознания к сознанию перекрыт «заглушкой» (принятый научный термин). Контролирует этот канал мозг, который действует как защитный фильтр для сознания.

По гипотезе профессора Бергсона [112, с. 8]: «Нервная система и, прежде всего, головной мозг „гасят“ большую часть сенсорных стимулов на входе индивидуального сознания. Более того, отбирают из них только ту информацию, которая требует к себе пристального внимания и ответных действий. Подобная система защищает сознание и от большей части экстрасенсорной информации. Это



позволяет объяснять парапсихологические феномены как аномалии работы головного мозга. Он перестает выполнять роль фильтра и начинает воспринимать происходящее в расширенном диапазоне».

Ослабить контроль мозга над заглушкой можно, если ввести человека в транс. Именно трансовые состояния являются наиболее универсальным способом взаимодействия с подсознанием, а следовательно, и с информационным полем Вселенной. Доктор медицинских наук Э. К. Каструбин пишет [117, с. 138]: «...Не представляет сомнения, что трансовые состояния являются входом в Информационное Поле Земли».

Иногда контроль над заглушкой ослабевает в результате травм, и тогда обычные во всех отношениях люди становятся ясновидящими, телепатами и т. д. Ярким примером этого может служить ясновидящая и яснослышающая **Ванга**. В детстве ее постигло несчастье - при падении она ушиблась и потеряла зрение. В шестнадцать лет незрячая Ванга начала предсказывать судьбу. Она делала правильные предсказания о предстоящих политических и других событиях, умела заглянуть в прошлое, могла «поговорить» с умершими.

В 1979 году у Ванги побывал известный актер Вячеслав Тихонов. «В тот миг, когда Тихонов переступил по рог, Ванга крикнула ему: "Почему ты не выполнил просьбу своего лучшего друга? Я говорю о Юрии Гагарине. Когда он отправлялся в свой последний испытательный полет, он пришел к вам проститься и сказал: „У меня нет времени, поэтому очень прошу тебя - купи будильник, как будто я его купил, и поставь его к себе на стол. Пусть эти часы напоминают тебе обо мне"». Актер был настолько изумлен, что ему стало плохо. Пришлось дать валерьянки. Он сказал, что все было именно так, но в суматохе, связанной с гибелью Гагарина, он забыл купить этот будильник [116, с. 24].

Очень интересно сообщение Ванги о Христе. Глубоко религиозный человек, она видит Христа как «огромный огненный шар, на который невозможно смотреть, настолько он ярко светел. Только свет, ничего другого» [27, с. 120].

Относительно Бога Ванга высказала исключительно важное суждение: «Никто не спрячется в доме, никто не скроется в тени дерева, ни один хороший или дурной поступок не останется незамеченным. И не думайте, что вы вольны делать, что хотите, в действиях своих никто не свободен, и все предопределено. Можно лишь испытывать чувства радости от доброго поступка, горечи и раскаяния от дурного».

Любопытен взгляд Ванги на проблему переселения Душ, о чем можно судить из следующего диалога с журналистом.

«Ванга. Я тебе уже сказала, что после смерти тело разлагается, исчезает, как и все живое после смерти. Но определенная часть тела не поддается тлению, не гниет.

Журн. Видимо, имеется в виду Душа человека?

Ванга. Не знаю, как это назвать. Я считаю, что в человеке, что не подвержено тлению, развивается и переходит в новое более высокое состояние, о котором мы ничего конкретно не знаем. Примерно происходит так: умираешь неграмотным, затем умираешь учеником, затем человеком с высшим образованием, затем ученым.

Журн. Так значит, человека ждет несколько смертей?

Ванга. Смертей несколько, но высшее начало не умирает» (27, с. 121].

Однако не только в результате травм или транса удается приоткрыть заглушку. Такую способность можно в себе развить: еще в древности в Индии была создана система специальных тренировок, позволяющая развивать эти удивительные способности.

Кроме того, иногда творческим, настойчиво ищущим личностям совершенно неосознанно удается приоткрыть заглушку и получить гениальное решение той или иной проблемы. Когда все возможности формальной логики исчерпаны, но поиск, хотя и безрезультатный, продолжается, срабатывает механизм творческого мышления, заглушка приоткрывается, и человеку дается из Вселенского банка знаний новое решение, открытие. Часто это происходит во сне. Например, периодическая система элементов Менделеева, бензольное кольцо Ф. А. Кекуле, структура атома Нильса Бора и, наконец, оптимальный вариант атаки подлодки Д. Н. Косолапова.

Воистину: «Ищите и найдете; просите и дано будет вам; стучите, и отворят вам!»

### **3.3.4. Психическая активность человека**

Психическая индивидуальность человека полностью определяется его индивидуальным сознанием, которое создает в организме семь энергоинформационных центров психической деятельности - семь ядер торсионного поля (чакры). Следует отметить, что энергоинформационные центры человека, зарегистрированные В. В. Ярцевым в открытии № А-079 как ядра торсионных полей, названы чакрами не случайно. Их расположение и в огромной степени их функции совпадают с расположением и функциями чакр, известных восточной философии несколько тысяч лет. В настоящее время разработаны способы визуализации чакр даже в цветном исполнении.

В чакрах человеческого организма тончайшие энергии Космоса преобразуются в психическую энергию, обеспечивающую психическую активность человека, выражающуюся в чувствах, эмоциях, образах, волевых побуждениях и поступках.

Все чакры могут находиться в одном из трех основных состояний: нейтральном, излучающем или поглощающем энергию. Тонкая энергетическая структура излучающей чакры представляет собой правовращающуюся спираль с увеличенным шагом, а всасывающей - суживающуюся книзу левовращающуюся спираль. В здоровом и гармоничном состоянии любого организма потенциал поглощающих энергию чакр должен уравниваться потенциалом чакр, излучающих энергию, то есть система должна находиться в нейтральном состоянии [93, с. 248]. Диапазон вибрации энергии чакр, расположенных вдоль позвоночника, образует своеобразную октаву, характеризующую данного человека и уровень развития его центров. На точно такой же диапазон космических вибраций и реагирует человек. А от уровня вибраций чакр в значительной степени зависят выработка психической энергии и психическая активность человека.

Доктор медицинских наук, академик Э. К. Каструбин считает [117, с. 64]: «Психическая активность- не свойство нейронов, а процесс,

возникающий в результате приема информации. Наша личность строит себя из информации, поступающей из внешней среды. Оригинальность - всего лишь открытие новых связей в ранее полученной информации».

### **Психическая энергия**

О психической энергии было известно давно, но в кругу ученых она считалась вымыслом, чушью: какая-то непонятная энергия, способная творить чудеса; энергия, которую никто «не видел», не обнаруживал измерениями, не получал даже в теоретических исследованиях.

А сегодня, в связи с развитием теории физического вакуума и торсионных полей, психическая энергия исследуется как реально существующее энергетическое поле. Доктор физико-математических наук Л. В. Петрова, которая вот уже десять лет занимается исследованиями психофизики, говорит о мощном воздействии психической энергии на физические процессы, на судьбу отдельного человека и о том, что с помощью торсионных полей можно объяснить любую проблему, связанную с психической энергией [91].

Именно психическая энергия действует на верхнем уровне Мироздания - на уровне Сознания [37, с. 116].

По утверждению восточных философов и современных ученых, например, академика, доктора медицинских наук Э. К. Каструбина, профессора, доктора медицинских наук Э. Р. Мулдашева, академика, доктора физико-математических наук А. Е. Акимова и других, существующие в прошлом на Земле расы лемурийцев и атлантов использовали психическую энергию даже для создания материальных ценностей.

Найденные в парижском Лувре, Британском и Берлинском музеях папирусы свидетельствуют о том, что в Древнем Египте было досконально изучено строение атома, что для резьбы по камню и для шлифовки использовался квантовый генератор, то есть лазер, а для строительства пирамид - психическая энергия. Профессор архитектуры, эксперт-египтолог при ООН Сейид Карим говорит [118, с. 7]: «...Папирусы доказывают, что древние египтяне „обуздали“

тяготение точно так же, как в наши дни это „делают“ в специальных камерах для подготовки к космическим исследованиям».

Психическая энергия лежит в основе образования полевой формы человека. Жизнедатель, проводник творческой силы, побудитель к познанию - так еще называли эту энергию люди. В древности она иногда называлась воздухом сердца. Этим хотели сказать, что сердце живет психической энергией. От качества сердца, от духовного развития человека зависит проявление психической энергии, ибо она беспредельна в разнообразии своих качеств и проявлений. Она двойственна в своем аспекте, как и все сущее во Вселенной, то есть может служить добру и злу. Основой психической энергии служат торсионные поля правого и левого вращений.

Очень важно не растрачивать впустую, а сохранять и постоянно пополнять психическую энергию. Ее запас умножается при духовном устремлении; каждое положительное чувство порождает энергию. Особенно способствуют росту психической энергии любовь, чувство взаимной привязанности, самоотверженного героизма и сильно истощают ее сердечные переживания.

Однако нужно помнить, что энергия должна ассимилироваться в организме и не быть избыточной, иначе человек превратится в пожирателя энергии (энергетический вампир), что разрушительно для него самого. Издавна люди находили способы восстанавливать равновесие энергии. Один из древних способов - это пранаяма, нужно только правильно подобрать необходимые упражнения, их количество, ритм и продолжительность.

Наиболее эффективными средствами расходования и восполнения психической энергии являются творческий труд и хороший заслуженный отдых. Запас, разумно израсходованный, немедленно пополняется Космосом; сознание может напрягать те рычаги, которые необходимы для укрепления психической энергии [95, с. 105].

Одним из свойств психической энергии является ее способность воздействовать на окружающую среду. Излучаемая человеком энергия воздействует на все предметы, с которыми он соприкасается или которые находятся в сфере влияния его ауры [93, с. 125]. Излучения осуществляют запись информации о человеке, изменяя

энергию предметов, на которые они воздействуют. В результате излучения самих предметов и их влияние на окружающую среду существенно меняется. Этот эффект называется наложением энергии.

Поскольку человек является мощным источником энергии которая отражает все его особенности, то и воздействие ее будет соответствующим.

Наслоение энергии может происходить естественно в процессе жизни или искусственно при помощи специальных методик. Естественные наслоения на одежде, жилище предметах происходят без всякого напряжения и утомления человека, раздающего свое богатство щедро и свободно. Обычай дарить одежду со своего плеча, как мы теперь видим, можно объяснить не только барской щедростью: наслоенная на одежде энергия оказывает такое сильное воздействие на другого человека, что тот может даже «переродиться». Древние владыки справедливо полагали, что такие дары увеличивают преданность их приближенных.

Можно представить, насколько опасно покупать ношеную одежду, не зная, кому она принадлежала. Ведь никакая химчистка не снимает с вещи энергетических наслоений прежнего хозяина. Только очищающий огонь может избавить вещь от наслоений чужеродной энергии, если, конечно, эту вещь можно обработать огнем.

Очень хорошо воспринимает психическую энергию вода. «Вода открылась, как великое хранилище различной информации. Основное назначение воды - быть информационной основой биологической жизни во Вселенной. Вода является хорошим растворителем не в силу особых химических свойств, а в силу содержащейся в ней информации по деструктурированию других веществ. Эта информация „записана" в воде в виде „библиотеки программ" взаимодействия воды с конкретными веществами» [76, с. 10].

Профессором К. Г. Коротковым было произведено газоразрядное фотографирование образцов воды, контрольной и облученной А. В. Чумаком. Водопроводная вода набиралась в две 200-миллилитровые банки, после чего на одну из банок А. В. Чумак проводил воздействие в течение 3 минут. Непосредственно после этого на одном листе черно-белой бумаги делались фотографии по

10 образцов 20 мл контрольной и облученной воды, снимки сканировались, вводились в компьютер, площадь засветки вычислялась по специальной программе и усреднялась. «Разница в средней интенсивности свечения, облученной и контрольной воды, составила более 300%, что свидетельствует об изменении физико-химических свойств воды под влиянием облучения» [41, с. 161].

Вообразите, какие мощные слои психической энергии обволакивают произведения искусства. Творение великого мастера всегда притягивает, вызывает интерес и устремление. Высокая духовная энергия, вложенная в такое произведение, которое создает в пространстве оптимальное сочетание правых и левых торсионных полей, вызывает в человеке ответные положительные вибрации [87, с. 156].

Но бывает и наоборот: картина или даже икона воздействуют на человека крайне негативно.

Под руководством главного научного сотрудника Эрмитажа, члена-корреспондента Петровской АН и искусств, профессора, доктора исторических наук Б. В. Сапунова было проведено исследование влияния на человека нескольких икон в Петровской галерее Эрмитажа [119, с. 5, 7]. Были проанализированы показания музейных зрителей, данные, полученные двумя экстрасенсами, и сведения, представленные искусствоведом.

Так, например, исследование иконы «Апостолы Петр и Павел» выявило следующее. «Икона имеет темный (минусовый) выход энергетики. Написана она была „несветлым“ человеком со множеством пороков, с больной душой. Муторно было у него на душе, когда он творил лики святых апостолов. Икона отрицательно действует на печень и желчный пузырь. Она оказывает сильное энергетическое воздействие в радиусе до 1,5 метра. Энергетический фантом имеет черное наполнение» - таково мнение экстрасенсов.

Искусствовед представил данные об обстоятельствах создания иконы. Вот что написал сам автор на обратной стороне иконы: «Я - Митрошка, Селиванов сын, ладил сию икону с похмелья запойного. Мне было дано отцом писать лики святых Петра и Павла. Сия икона по неволе была писана мною, ибо нечем было оплатить подать... В чем и каюсь». Искусствовед сообщил также, что икона была найдена

на чердаке Мондинской церкви. Видимо, не случайно священнослужители храма убрали эту не потерявшую внешний вид икону на чердак.

Музейные посетители также подтвердили, что посетителям часто становилось плохо возле этой иконы (не случайно исследования профессора Б. В. Сапунова начались именно с этой иконы).

Негативное влияние этой иконы удалось погасить излучением висящей напротив иконы «Святой Николай в житии». Ее фантом характеризуется ярко-желтым наполнением с розовым оттенком.

Подобных сообщений в настоящее время можно найти очень много. Интересное сообщение о «Музее восковых фигур» во дворце Белосельских-Белозерских опубликовала газета «Петровский курьер» № 48 от 21.12.98 года. В заметке А. Фролова «Иван Васильевич меняет... энергию» рассказывается о сильном воздействии на посетителей различных скульптур и, в частности, скульптуры Ивана Грозного. Журналист сообщает, что посетители часто падают в обморок. Но не только на посетителей действует негативная энергия. «Самой дерзкой выходкой восковых героев был недавний срыв съемки телефильма. Приехавшая съемочная бригада только руками разводила: то разом перегорали все осветительные приборы, то переставала работать камера, то кто-нибудь падал на пол без сознания. Причем перед выездом в музей все телевизионные принадлежности были тщательно проверены».

Интересные статистические данные были опубликованы академиком Л. Мельниковым [120, с. 14]. Жена Рембрандта Саския была моделью для его «Данаи» и «Флоры». Умерла в возрасте 30 лет, через 8 лет после свадьбы. Дети, которых тоже рисовал Рембрандт, умерли: трое в младенчестве, а Титус - в 27 лет. Вторая жена Стоффельде Х. умерла молодой после того, как художник увековечил ее на портрете.

Жена Рубенса Изабелла скончалась в 35 лет, а дочь - в 12 лет, после того, как он запечатлел их на полотнах.

Гойя написал герцогиню Альбу на картинах «Обнаженная Маха», «Одетая Маха» и др. Она умерла скоропостижно через 3 года.

Модильяни позировала студентка Жанна Эбютен. Через 3 года она выбросилась из окна.



Репин рисовал царевича в картине «Иван Грозный убивает сына» с писателя В. Гаршина. Вскоре Гаршин бросился в пролет лестницы.

У Пикассо покончили самоубийством две жены и внук. Они тоже позировали художнику.

Конечно, из приведенных примеров нельзя делать обобщения, но биоэнерготерапевты уверены в мистической связи между человеком и его изображением. Один из механизмов, с помощью которого они пытаются объяснить вышеописанные феномены, состоит в перенесении на портрет отрицательной психической энергии, которая затем воздействует на модель.

Например, Ванга, Эдгар Кейси и другие сенсетивы наотрез отказывались позировать художникам.

Узнав достаточно о психической энергии и о ее свойствах, рассмотрим возможности ее проявлений в виде эмоций, мыслей, образов. Все эти проявления «рождаются в недрах» тонких тел и, естественно, состоят из того же «материала», что и тонкие тела. Эмоции, мысли и образы - это продукт жизнедеятельности тонких тел человека [34, с. 43].

### **Эмоции**

Различные типы эмоций связаны с различными чакрами. Например, эмоция радости связана с сердечной чакрой, эмоция гнева - с чакрой в области солнечного сплетения и т. д. Мы чаще всего пребываем в том эмоциональном состоянии, в диапазоне которого наиболее активен самый развитый у нас психический центр.

Рассмотрим коротко механизм действия эмоций на человеческий организм. (Подробнее этот вопрос рассмотрен в книге «Физика веры»).

Мотивация биологического или социального характера «докладывает» в мозг, где находится чакра Разума, что возникла какая-либо потребность. Разум с помощью психической энергии начинает «раскручивать» соответствующие чакры, активизирующие поведение человека, направляя внешнюю деятельность на удовлетворение потребностей. Весь этот процесс переживается человеком в виде соответствующего эмоционального состояния. То, что происходит в полевой форме человека, передается на

физическое тело следующим образом: в гипоталамусе промежуточного отдела мозга, который связан с формированием эмоций, расположены структуры, регулирующие функции всех уровней вегетативной нервной системы. В свою очередь, вегетативная нервная система регулирует функции внутренних органов, кровеносных сосудов, желез внутренней и внешней секреции, кожи, мышц и других тканей; обуславливает расширение зрачков, учащение сердцебиения, побледнение кожи, подъем артериального давления, повышение свертываемости крови, увеличение содержания сахара в крови и т. д.

В зависимости от того, какой отдел нервной системы активизируется, возникают стенические (радость, злость, гнев) или астенические эмоции (тоска, тревога, благодушие). Например, с помощью длительных циклических упражнений (предположим, бег), во время которых весь организм человека уподобляется огромной чакре, «вращающейся» при движении, происходит повышенная выработка психической энергии, которая через головной мозг начинает продуцировать выработку эндорфинов. В свою очередь, эндорфины продлевают энергетическое действие радости, счастья, вдохновения на физическом уровне [34, с. 51].

Таким образом, физическое самочувствие человека определяется его психическим состоянием.

### **Мысли**

Одна из самых мощных энергий, управляемых сознанием - мысль! Советским ученым удалось сфотографировать мысль [121, с. 2], разработать аппаратуру, улавливающую не только саму мысль, но и ее тонкие оттенки.

Интеллект есть мыслительный аппарат, который даже помимо желания человека все время излучает созидательную или разрушительную мысленную энергию, заполняющую собой пространство. Наш ум, в полном смысле слова, является фабрикой добра и зла. Он не может находиться в бездействии. Если человек сам сознательно не загружает свой ум необходимой работой, тот будет думать о чем угодно, то есть «хватать» из подсознания первую попавшуюся информацию, заботясь не о цельности или качестве

своих порождений, а об их разнообразии и количестве, потому что главная потребность ума - чувствовать себя живым, волноваться, вибрировать и отвечать на все проявления воспринимаемого органами чувств мира.

Из-за этого наш ум непостоянен, капризен, рассеян, не любит задерживаться на одном «месте» или предмете, иногда даже считает себя собственно человеком. Большинство людей не могут сосредоточить свои мысли даже на самый короткий срок. «Для современного человека мысль превратилась в незначительное мозговое сокращение. Не видно глазу следствия мысли, значит, его не существует» [87, с. 62].

«Мысль! Задумывались ли вы когда-нибудь над тем, что такое мысль? Где она образуется? Думаете ли вы макушкой? или глазами? или ушами? Нет! Ваша мысль там, где вы сконцентрируете свое внимание; вы можете думать любым местом, на котором вы сконцентрируетесь. Допустим, вы страдаете от зубной боли и вам нужно пойти к врачу. Но вы уверены, что вам будет больно, представляете, как борфреза „вопьется" в ваш зуб... И зуб начинает болеть еще сильнее по мере того, как вы концентрируете на нем свои мысли! Вся ваша энергия направлена на то, чтобы усилить зубную боль.

Но когда вы просто думаете о чем-нибудь лениво, где тогда ваша мысль? В голове? Вы чувствуете ее там? Мысль там, где вы ее сконцентрируете, она в вас, пока вы думаете о себе. Мысль везде, где вы захотите, чтобы она была, мысль везде, куда вы ее направите» [7, с. 85].

### **Мысль есть энергия.**

Академик РАЕН Г. И. Шипов пишет [91]: «Мысль - это полевое самоорганизующее образование. Это сгустки в торсионном поле, сами себя удерживающие. Мы ощущаем их как образы и идеи». А торсионные поля проходят через любые естественные среды без потерь энергии [37, с. 125]. Поэтому мысль может легко передаваться от одного человека к другому, подобно радиоволнам, идущим от одной станции к другой.

Но самое поразительное свойство мысли - это та страшная сила созидания и разрушения которой она обладает. Никому не удавалось построить дом, не продумав сначала его проект. Ни одна бомба не была сброшена с самолета прежде чем специалисты разработали ее в лабораториях. Но любой материальный объект может быть уничтожен бомбой, землетрясением, огнем или гниением, а мыслеобраз, мыслеформа остается. Она будет существовать, пока жив архитектор, и благодаря ей можно построить сколько угодно точно таких же домов, как разрушенный. Даже после смерти архитектора эта мыслеформа может быть восстановлена теми, кто умеет читать записи в памяти природы.

Мысли делятся на малые, средние и сильные.

Малые мысли обладают сравнительно малым потенциалом энергии. Они находятся около самого человека и оказывают влияние на его же мышление. Это мысли ни о чем, мысли настроения, но не действия. Их еще называют пространственной слизью. Сильная мысль, проходя через слой такой пространственной слизи, обволакивается настроением, становится тяжеловеснее или легче, меняет окраску, а зачастую и смысл, повышается или понижается, но однозначно искажается. Именно поэтому человек мыслит тяжелее при плохом настроении и свободней - при радостном.

Существует много приемов, при которых малые мысли мгновенно поляризуются. Например, просыпаясь, можно подумать о мире и добре, улыбнуться, потянуться и встать в хорошем настроении. Это обязательно отразится на вашей деятельности в течение дня.

У большинства людей преобладают средние мысли. Они имеют большой потенциал и способны объединяться в определенные энергетические образования, создавая поля самых разных размеров - от малых до глобальных. Поскольку в пространстве подобное притягивается подобным (притягиваются одноименные торсионные заряды или торсионные вихри одного направления вращения), то объединяются энергии одинаковых или близких по вибрациям мыслей. Такие поля называют эгрегорами.

Физик-теоретик Э. Мертон дает такое определение эгрегора [ИЗ, с. 226]: «Эгрегор - тонкая живая сущность, которую в первом приближении можно назвать аурой группы людей, то есть той частью

психической энергии, которая относится к группе, как к единому целому. Эгрегор может получать энергию извне, но с распадом группы он прекращает свое функционирование».

Когда группа людей объединяется одним общим идеалом, ценностью, мыслеформой или другим объектом психики, то этот объект начинает усиливаться, вбирая в себя индивидуальную энергетику членов группы. В соответствующих тонких планах окружающего пространства возникает некий энергетический «сгусток» (или «солитон», выражаясь языком физики), или эгрегор. Энергетика эгрегора может стать весьма значительной, если группа достаточно многочисленная или состав группы невелик, но поражает высокой интенсивностью стремлений, желаний, размышлений и т. д. Такой эгрегор начинает передавать общую (групповую) энергию отдельным членам группы (например, «ослабевшему»). Появляется определенная зависимость человека от намерений этого эгрегора, поскольку, попав в среду интересов эгрегора, человек оказывается как бы внутри резонатора, усиливающего необходимое воздействие и способного излучать энергию непрерывно и в течение неограниченного времени.

Здесь стоит отметить, что существует целая иерархия эгрегоров, и положение их зависит от духовного уровня того энергетического источника, который является основным для существования и функционирования эгрегора. Например, эгрегоры человеческих Душ, которые после смерти личности связали свою дальнейшую судьбу с деятельностью этих эгрегоров [143, с. 96].

В книге рассматриваются только самые плотные эгрегоры, называемые групповыми, получающие свою энергию только от людей, входящих в группу. Такие эгрегоры создаются из локализованного «человеческого вещества» - идеи, мыслеобраза, мысленормы и т. д., то есть средние и сильные мысли.

Нужно сказать, что групповые эгрегоры хорошо известны специалистам. Уже созданы многочисленные методики для использования энергии эгрегоров (например, методика по ускоренному изучению иностранного языка, методика проведения «мозгового штурма» и т. д.).

Как считает Мертон [143, с. 100], любой эгрегор рождается с санкции Тонкого Мира, но в случае группового эгрегора эта санкция в значительной мере косвенная. Групповой эгрегор рождается не по чьей-то воле из Тонкого Мира, а индивидуальные кармические программы членов группы сводят их вместе для выполнения какой-то определенной кармической задачи. Когда общая кармическая задача оказывается решенной или коллектив по какой-то причине распался, то плотный групповой эгрегор рассеивается.

Каким же образом эгрегор способен управлять людьми? Под управлением эгрегоров подразумевается внедрение в тонкие тела человека энергетических квантов заданного содержания. Причем нужная мысль «подбрасывается» незаметно и воспринимается как своя собственная.

Технически это сделать не так уж сложно. Известно, что зрительные образы сохраняются в голове человека определенное время (десятую долю секунды). Поэтому, если изменять, например, телевизионное изображение со скоростью 25 кадров в секунду, то человек не будет различать отдельных кадров, а изображение будет казаться непрерывным и естественным.

Например, в телевизионную запись концерта классической музыки вставлена реклама пива, но так, что после каждых 24 кадров музыки следует один кадр рекламы пива. Этот «25-й кадр» не будет фиксироваться вниманием и анализироваться сознанием, но после прослушивания концерта у человека вдруг возникает желание выпить пива. Нужно отметить, что в цивилизованных странах «25-й кадр» запрещен законом. Но то, что запрещено законом в человеческом обществе, может быть разрешено в Тонком Мире.

Качество и характер воздействия эгрегора определяются качеством и характером мыслей, вошедших в объединение, а частота вибраций этих энергий усредняется. Поэтому мысли более высокие понижаются до средних, а низкие мысли повышаются до того же уровня. Энергии эгрегоров могут возвышать или понижать человека. Если человеческое образование, будь то семья, творческий коллектив или государство, охвачено возвышенными устремлениями, если в нем преобладают творчество, стремление к благу человечества, напряженный радостный труд, то эгрегор будет

способствовать ускорению прогресса, возвышению чувств и эмоций, словом - повышению уровня вибраций.

Если же преобладают раздражение, злоба, ярость, гнев, недовольство положением, воспитанием и т. д., если превалирует стремление к одним только материальным благам, то эгрегор будет противодействовать прогрессу, тормозить улучшение жизни, то есть понижать уровень вибраций группы.

Человек, попавший под влияние эгрегора, поступает иногда не только против своей воли, но даже в ущерб себе. Примером может служить эгрегор толпы, который зарождается в момент ее формирования, соответствует ее цели и существует непродолжительный отрезок времени, пока у людей есть устремление к объединению. Качество такого эгрегора определяется усредненным уровнем мыслей входящих в это образование людей. Люди с мощным интеллектом или высоким культурным уровнем редко попадают в такие ситуации. А люди со средним мышлением с удовольствием ходят на митинги и демонстрации, поскольку объединение энергий создает в их сознании ощущение собственной значимости и могущества. Люди низкого потенциала получают дополнительный приток энергии, доводящий их до среднего уровня мышления толпы. Все предвыборные кампании - это также создание эгрегоров.

У любой организации, у любого коллектива, у любой семьи есть свой эгрегор, свое энергетическое образование.

Пока люди заинтересованы, например, в существовании семьи, она существует. Если кто-то выходит за пределы семьи, допустим, взрослые дети, эгрегор семьи делится, ослабляется, и совместная жизнь родителей становится менее прочной, так как энергетических связей становится меньше. Но если в основе семьи лежат любовь и общие творческие интересы, то такая семья наиболее прочна; в этом случае мощное объединение полей и многократное усиление энергии действуют на общую связь.

Примерно так же обстоят дела и с эгрегорами любого коллектива, вплоть до государства [95, с. 156]. Эгрегор государства более стойкий и долгосрочный. Он создается веками из суммы энергий всех членов государства. Если в эгрегоре государства присутствует много

хаотических энергий, если государственные деятели работают на себя, не заботясь о благе своего народа, о целях и задачах своей страны, то такое государство непрочно, и его ждет неминуемое разрушение. Разрушают его также мысли недовольства, межнациональной вражды и т. д. Укрепляют государство единое устремление к общему благу и прогрессивные идеи.

Если средние мысли создают энергетические поля, то сильные мысли образуют мыслеобразы (мыслеформы). Сильная мысль притягивает к себе энергии окружающего мира, и из тонкой материи образуется пространственное живое, но бездушное существо-фантом, которое может «блуждать» самостоятельно в пространстве, пока не внедрится в соответствующий ему по вибрациям эгрегор или в чужое ментальное тело.

Методов и подходов к созданию мыслеобразов много: это могут быть длительная мыслительная работа над какой-либо идеей, сильная яркая мысль, планомерная работа над созданием чего-либо и т. д. «Человек зачастую создает столько мыслеобразов, что, переходя в Тонкий Мир, оказывается в их окружении; те, как сорняки, будут мешать его переходу в более высокие сферы» [95, с. 158].

Профессору А. Ф. Охатрину удалось создать аппаратуру для наблюдения за мыслью [122, с. 9]. «Когда в помещении кто-нибудь мысленно воспроизводит образ человека, - говорит Охатрин,- возникает кластер (фантом), и прибор реагирует на него, всякий раз безошибочно подтверждая наличие такого объекта на данном месте, то есть именно там, где он был порожден усилием мысли». Фантом, имитирующий образ конкретного человека, способен самостоятельно передвигаться, что также фиксируется приборами.

Эксперименты привели ученых к фиксации возникших образований более сложного плана - мыслеформ. Давайте вспомним, мыслеформа - это некие энергетические сгустки на полевом уровне, порождаемые сильными мыслями или эмоциональными всплесками.

«Мы попросили женщину-экстрасенса,- рассказывает Охатрин,- излучить как бы некое поле, наделив его информацией. Когда она делала это, при помощи фотоэлектронного аппарата мы фиксировали происходящее. На фото было видно, как от окружающей ее ауры отделяется нечто вроде облачка и начинает



двигаться самостоятельно. Подобные мыслеформы на фото выглядят либо как вложенные друг в друга сферы, либо как „бублики“. Такие мыслеформы, насыщенные определенными настроениями и эмоциями, могут внедряться в людей и оказывать на них влияние».

Об этом же пишет Д. Мишлав [5, с. 158]: «Каждая мысль дает начало некоторой совокупности согласованных вибраций в ментальном теле. Под влиянием этого импульса от ментального тела отделяется его вибрирующая часть, очертания которой обусловлены природой породивших ее вибраций - подобно фигурам, образуемым песком на диске, вибрирующем на какой-либо музыкальной ноте - и которая собирает из окружающей атмосферы материю, подобную себе по тонкости. Благодаря этому возникает чистая и простая мыслеформа - весьма деятельная живая сущность, одушевляемая породившей ее идеей.

Если она сделана из тончайших видов материи, то обладает большой энергией и силой; будучи направляема сильной и устойчивой волей она становится могущественным инструментом...»

И далее Мишлав напоминает, что каждая мысль порождает два следствия - излучающуюся вибрацию и подвижную форму. Если мысль или чувство человека непосредственно связаны с каким-то другим лицом, то результирующая мыслеформа движется по направлению к этому человеку и разряжается на его ментальное тело. Если человек мыслит о самом себе или его мысли основываются на его чувствах, то мыслеформа рыщет вокруг создателя в постоянной готовности на него подействовать, едва лишь он придет в пассивное состояние. Если мыслеформа не является ни определенно личной, ни специально направленной на кого-либо другого, она просто свободно плавает в атмосфере, все время излучая вибрации, сходные с теми, которые первоначально послал ее творец. Если она не входит в контакт с каким-нибудь ментальным телом или с эгрегором, то это излучение истощает запас ее энергии, и форма распадается на части. Но если ей удастся пробудить родственную вибрацию в каком-нибудь ментальном теле поблизости или почувствовать «родственный» эгрегор, то мыслеформа поглощается ментальным телом другого человека или вливается в эгрегор.

Оказалось, что мысли и мыслеформы можно фотографировать и обычным фотоаппаратом, если он находится в руках экстрасенса. Так, доктор технических наук геофизик и экстрасенс Л. С. Прицкер фотографирует мысли, мыслеформы и другие сущности фотоаппаратом «Зенит». В своей книге [123, с. 35] он приводит большое количество фотографий или, как он их называет, сенсографий. Прицкер пишет: «Излучаемые человеком мысленные образования имеют вид волновых цугов (одна за другой), периодически отлетающих от человека при эмоциональном подъеме, волнении и ином состоянии, генерирующем энергию эмоций. Анализ волновых цугов показал, что длина волны излучений составляет 3,2 мм. Но гораздо чаще эти образования обладают сферической или цилиндрической формой». Он подчеркивает также, что со временем массового эмоционального возбуждения над людьми поднимаются и затем оседают большие энергетические скопления в виде шаров черного цвета. В качестве одного из доказательств Прицкер приводит две фотографии. На одной - здание алма-тинского цирка в 10 часов утра в воскресенье. На другой фотографии виден выброс облака эмоциональной энергии, которое через несколько секунд разделилось на шары, опустившиеся на землю в окрестностях цирка.

В другой работе [98, с. 10] описываются необычные фотографии, сделанные экстрасенсом Н. Глазковой у Храма Христа Спасителя в день 850-летия Москвы, 6 сентября 1997 года. Вечером там пел огромный сводный хор, и фотографии запечатлели бушующую феерию торсионных полей перед Храмом. «Архитектура Храма и его огромные купола генерируют мощные торсионные поля, они изменяют энергетику пространства. Хор у Храма создал второй мощный резонанс полей, звуков, мыслей огромной массы людей, и в результате возникла удивительная аура с неповторимой светимостью и окраской... Лица фотографируемых скрылись в этих многоцветных сполохах красного, желтого, темно-синего цветов и их оттенков... Наше реальное будто вытесняется другим измерением времени и пространства, остаются видны лишь огни фонарей, а граница перехода означена странными образованиями, напоминающими пучки проволоки».

Таким образом, мысль является самой высокой и тончайшей из энергий, торсионом, для которого не существует преград.

Силой мысли можно воздействовать и на технические системы. Вот что пишет А. Капков в заметке «Силой мысли», опубликованной в газете «Аргументы и факты», № 15, за 1999 год: «Сила мысли вполне материальна, и ее дистанционное вмешательство в технические системы вполне возможно. Методику мысленного воздействия на компьютерные системы разработал доктор физико-математических наук Г. П. Грабовой (тот самый, о котором упоминалось в первой главе.- *Авт.*). Суть своих опытов он объясняет как перемещение „импульса сознания в иное пространство, в точно заданную точку поля времени“. Разработан и математический аппарат необычного дистанционного управления, который уже „позаимствовали“ специалисты из НАСА (США), пообещав указать наш российский приоритет».

Сегодня Г. П. Грабовой внедряет свою технологию дистанционного управления техническими системами в международном центре профилактики катастроф при МЧС России и в других международных организациях под эгидой ООН.

Известные фирмы Японии и США в условиях повышенной секретности также разрабатывают подобные системы управления компьютерами нового поколения, управления «силой мысли».

В заключение приведем еще один интересный пример. В газете «Аномалия» в 1996 году был опубликован удивительный снимок. На нем запечатлены исследователь Тунгусского метеорита А. В. Золотое и фантом Нинель Сергеевны Кулагиной, знаменитого экстрасенса. Сделал этот снимок муж Нинели Сергеевны, Виктор Васильевич Кулагин, который при испытаниях фиксировал результаты экспериментов фотоаппаратом. Он вспоминает [98, с. 10]: «Во время перерыва кто-то из присутствующих попросил Нинель Сергеевну: „Попробуйте послать свой поток, свою энергию, свою ауру в сторону Золотова, а мы постараемся заснять“. И вот что получилось: за спиной А. Золотова возник фантом Кулагиной, сознательно посланный ею в сторону напарника. Этот снимок наглядно показал, что человек может управлять своим фантомом по своему желанию, сознательно отправляя его в выбранную точку».

Итак, мысль материальна. Вы посылаете свои мысли в другие измерения, и они неизменно появляются там в виде энергетического поля, принявшего облик того человека, которого вы мысленно видите перед собой. Если вы думаете о людях только плохо, вы сами создаете вокруг себя настоящий ад. Психотронные образы невидимы, но они вполне ощутимы, от них портится настроение, ощущается недомогание, болит голова. Чем более негативно вы мыслите и действуете, тем многочисленнее и сильнее ваши психотронные формы. Поскольку эти формы ведут самостоятельное существование и могут объявляться повсюду, привлекаемые другими формами, настроенными на те же волны, то личность, их породившая, уже ничего не может с ними поделать, разве что попытаться их уничтожить с помощью позитивного мышления. Но это не так просто.

«Может быть, это противоречит здравому смыслу, но то, чего мы больше всего боимся, чаще всего и случается. Вы знаете, что самые черные ведьмы - это матери своих детей? У женщин вообще астральные представления выше, чем у мужчин, в тысячу раз. Если ребенок пошел гулять, мать боится: он такой маленький, его задавит машина, ох, чует мое материнское сердце!.. Это не сердце, это дурная голова: ведь сейчас она конструирует эту ситуацию (создает мыслеформу). Это внутреннее моделирование разрушает истинную ситуацию, и несчастье случается. Всегда будьте уверены, что с вашим ребенком ничего не случится, ищите аргументы, доказывайте себе это - и все будет хорошо» [113, с. 10].

Следите за чистотой своих мыслей и помните, что неосязаемый мир мысли контролирует и управляет физическим миром.

Известный ученый США профессор Комптон пишет: «Возможно, что мысль человека является самым важным фактором мира» [39, с. 15].

#### **Глава 4**

#### **ЖИЗНЬ В ТОНКОМ МИРЕ**

Не верит в бессмертие души лишь тот, кто никогда серьезно не думал о смерти.

*Лев Толстой*

## 4.1. ЖИЗНЬ ВСЕГО СУЩЕГО

Истинный ученый не может быть неверующим, так как естественные законы и законы Бога - это одно и то же.

*Медлер*

Большинство авторов книг о жизни после смерти начинают с того, что пытаются ответить на вопросы: что такое смерть? Когда можно считать человека умершим? Доказывают, что смерть сопровождает наши клетки постоянно, что смерть является неотъемлемой частью нашей жизни.

Мы попробуем поступить иначе. Давайте разберемся: что такое Жизнь? Не просто жизнь одного человека во время его пребывания на Земле, а жизнь вообще.

Разделим условно все сущее на Земле на четыре разных мира: мир минералов, мир растений, животный мир и мир человека. Правомерно ли утверждать, что все эти миры живут? Что живет камень, цветок, животное и человек? Что живет Земля? Что живет Вселенная?

Ответить на эти вопросы легче всего при условии, что есть четкое понимание и определение того, что такое Жизнь. Как и всякое фундаментальное понятие, понятие "Жизнь", по-видимому, однозначно и коротко определить нельзя. Можно попытаться дать ее определение только в самом общем виде. Мы будем исходить из следующего определения понятия "Жизнь".

Жизнь - это взаимообусловленная совокупность бесконечно разнообразных форм движения материи, энергии, информации, реализуемая во Вселенной под управлением и контролем сознания при помощи времени и пространства как спонтанный непрерывно-циклический процесс эволюции всего сущего от состояний с меньшей частотой вибрации к состояниям с большей частотой.

Как мы уже знаем, все на свете состоит из вибрирующей энергии. Вибрирует даже так называемая мертвая (косная) материя, иначе она не могла бы существовать. Взяв в руки камешек, мы не слышим и не чувствуем его вибраций, но где-нибудь есть существа, которые их ощущают и, возможно, считают камень поющим.

“Всякая вибрация есть жизнь, всякая жизнь есть вибрация. Человеческому восприятию доступна лишь ничтожно малая часть ее спектра. Есть миры, где камни поют, и есть другие миры, где камни ведут себя, как живые. Возможно, на каждое движение, заметное человеческому глазу, у них уходят сотни лет, но эти существа, живущие, по земным меркам, многие миллионы лет, вполне довольны своей скоростью передвижения” [124, с. 79].

Еще несколько лет тому назад американский профессор астрономии Том Голд высказал убеждение в том, что внутри Земли могла зародиться жизнь, основанная на кремнии и ничего общего не имеющая с привычными нам формами живых организмов. Научный мир отнесся к его гипотезе прохладно. А сегодня уже открыто и абсолютно доказано существование на Земле кремниевой формы жизни.

Уникальный материал, подтверждающий наличие кремниевой формы жизни на Земле, которую автор открытия назвал крей, опубликован А. А. Боковиковым [125]. Его открытие было изучено в Томском отделении минералогического общества РАН (ТОМО РАН) и получило положительное заключение. В протоколе № 3 от 22 апреля 1997 года, подписанном Президентом ТОМО РАН академиком, доктором геолого-минералогических наук А. В. Мананковым, отмечается: “Считаем, что коллекция А. А. Боковинова уникальна, представляет научный и коммерческий интерес, а его объяснение о происхождении агатов и других кремниевых образований в природе, как возможной кремниевой формы жизни на Земле, оригинально и подтверждается другими методами исследований ученых”. ТОМО РАН предложило включить тему А. А. Боковинова в областную научную программу Геолкома Кузбасса, “так как в этой работе имеются элементы открытия нового явления природы - кремниевой формы жизни на Земле” [126, с. 54].

В течение семи лет А. Боковиков собирал и исследовал агаты - не мертвые камни, а, как было доказано им, живые организмы со многими признаками, свойственными белковой форме жизни, в частности:

- четко выраженная анатомия кремниевых организмов;
- наличие полов;

- размножение семенами;
- размножение отпочкованием;
- внутрикаменное развитие зародыша;
- наличие спиралевидной кожи;
- линька кожи;
- регенерация кожи;
- залечивание ран, трещин, сколов;
- кристаллическое тело - хранилище наследственной информации и другие.

Сегодня ученые уже не исключают возможности существования на Земле и иных форм жизни, основанных на совершенно неизвестных пока принципах.

Хорошим подтверждением этому являются уникальные сведения о Байкале, полученные научно-исследовательским институтом Байкала. Старший научный сотрудник В. Н. Хромова сообщает следующее [127, с. 9]: "Наш институт постоянно ведет наблюдения за озером. Выводы, к которым пришли наши сотрудники, раньше вообще не могли быть опубликованы или оглашены всенародно. Слишком явно они вступают в противоречие с принципами диалектического материализма. Только теперь мы можем открыто говорить о своих достижениях. Физика Байкала уникальна, она не имеет аналогов в других местах нашей планеты. Чтобы объяснить процессы, происходящие в озере, необходимо допустить вмешательство потусторонних сил, несовместимых с земной природой. Силы эти, следовательно, либо божественные, либо космические".

Байкал очень быстро самоочищается, То, что вода в нем так и не была загрязнена, объясняется не проводившимися охранными мероприятиями, а особенностями самого озера. Масляное пятно на поверхности бесследно рассасывается за несколько часов.

Байкал дышит. Раньше это слово принято было брать в кавычки. Но оказывается, сходство здесь не только внешнее. Особенно заметно дыхание Байкала зимой. Неожиданно на поверхности льда появляется трещина, края ее расходятся, над обнажившейся поверхностью поднимается густой туман. Проходит несколько часов, и края льда сходятся вновь, возвращаясь точно на то место, откуда

начали свое движение. Трещина затягивается, и уже через два-три дня на поверхности льда не видно никаких следов.

Байкал питается. Остатки отмерших растений и животных исчезают. Время от времени на берег доносится специфический запах “кишечных” газов. Здесь нужно отметить, что дышит Байкал своей южной частью, а газы выпускает на северо-западный берег, к Байкальскому хребту.

В конце концов, сотрудникам института, проанализировавшим всю совокупность данных, не оставалось ничего другого, как признать: Байкал - живое существо.

Ученые предполагают, что в незапамятные времена на территорию Восточной Сибири упало некое космическое тело, на котором существовала форма жизни, отличная от земной. На месте падения образовалась длинная и глубокая трещина в земной коре, впоследствии заполнившаяся водой. Споры, принесенные из Космоса, уцелели при этой катастрофе и образовали слабоколлоидный раствор в гигантском естественном сосуде, который и получил название “Байкал”.

Все, окружающее нас во Вселенной, живет!

“Специалисты по молекулярной биологии располагают сейчас все более изощренными средствами молекулярного зрения, и с каждым увеличением разрешающей силы приборов становится, все очевиднее, что между живой и мертвой материями нет принципиально непреодолимого разрыва. Становится ясно, что живые организмы лучше описывать как неживую материю, достигшую особой специфической организации” [17, с. 216].

Так, академик В. П. Казначеев рассказывает следующее: “Я сам однажды общался с кварцевым кристаллом: сперва дней десять носил его в кармане, а потом во время пребывания в Индии медитировал, настроившись на воспоминания о нем,- кристалл, оставленный в Новосибирске, „откликнулся”, приборы записали нечто вроде электромагнитного всплеска” [28, с. 23].

Обычно любой камень воспринимается нами как мертвый неодушевленный предмет. Но если мы внимательно рассмотрим его под микроскопом, то увидим нечто совершенно иное. В случае, если микроскоп будет давать достаточно сильное увеличение - такое,



чтобы мы могли разглядеть молекулу и даже составляющие ее атомы, перед нами откроется неожиданная картина. Вместо ожидаемого нами статического вещества, “мертвого камня”, мы увидим стремительный вихрь электронов, подобный хаотическому и постоянно изменяющемуся рою каких-то насекомых. Словом, все в атоме живет, все кружится и танцует. Оказывается, лежащий перед нами камень - нечто неоспоримо живое. В нем в буквальном и в фигуральном смысле царит движение. Конечно, мы можем увидеть это только в очень сильный микроскоп.

Квантовая механика или, говоря иначе, современная ядерная физика, исходит из того, что каждая субатомная частица наделена сознанием и фактически является живым существом [18, с. 232]. Иногда эти частицы выступают в роли материи, а иногда вдруг оказываются энергией. Но сознанием частиц что-то руководит. Частицы должны быть запрограммированы так, чтобы они должным образом вращались и танцевали друг возле друга, пребывая в полной гармонии и не разрывая связей. Каждая частица обязана не нарушать заведенного порядка и не сталкиваться с другими частицами. Вспомним парадокс Эйнштейна-Подольского-Розена. Там каждый осколок частицы ядра “знал”, что происходит в это время с другими осколками. Но если такой осколок обладает сознанием, то и частица атома, а значит, и атом обладают сознанием. Конечно, под “сознанием” следует иметь в виду программное обеспечение. Заложённая информация, во-первых, четко определяет границы пространства, за пределы которого не вправе выйти электроны, ядро, атомы и молекулы; во-вторых, она отвечает за то, чтобы электроны при движении не сталкивались друг с другом и никогда не касались ядра.

Так что, глядя на любой камень, лежащий у дороги, мы должны понимать, что он живет. У него своя жизнь, своя частота колебаний, а период его колебаний длится сотни лет.

Более высоким уровнем развития, а следовательно, и более высокой частотой колебаний обладают представители растительного мира.

Всемирно известны опыты американского ученого К. Бакстера. В 1966 году Клив Бакстер заметил, что растения, присоединенные к

прибору, измеряющему электрическое сопротивление, реагируют на некоторые ситуации, причем эту реакцию можно измерить. Он соорудил автомат, бросающий мелких рачков по одному в кипящую воду, и присоединил находившееся в другой комнате растение через обычные электроды к самописцу. В момент падения рачка в воду в растении происходили значительные электрические изменения (крик ужаса). Когда же автомат бросал мертвого рачка, никаких сигналов на самописце не было.

Если у всех живых существ существует действительно единая система коммуникаций, то можно сделать вывод, что наиболее ярко она проявляется в критические моменты. У обычного человека спонтанный телепатический контакт чаще всего происходит, когда его близкий или знакомый находится в опасности или умирает. Сигнал о смерти в этом универсальном языке, возможно, "самый громкий" и, следовательно, первым привлекает наше внимание. Факты свидетельствуют о том, что он представляет собой нечто большее, чем просто включение и выключение системы тревоги [17, с. 246].

Доктор Уотсон описывает свой эксперимент - игру с растением под названием "Убийца". Выбираются шесть человек, из которых один (по жребию) становится "преступником". Два растения, принадлежащих к одному и тому же виду, помещаются в комнату, в которую на десять минут по очереди заходят все шесть человек. За эти десять минут "преступник" должен любым способом нанести вред одному из растений. Через час одно растение оказывается пострадавшим от рук "убийцы". Но существует свидетель - другое растение, которое присоединено к электроэнцефалографу. Каждый из шести участников эксперимента ненадолго входит в комнату и встает около свидетеля. На пятерых из них растение не обращает внимания, но когда входит "преступник", растение дает особую реакцию, которую фиксирует записывающее устройство. Подобные эксперименты с одинаковым результатов проводились неоднократно.

Но во время одного из опытов во Флориде цикламен "опознал" сразу двух из шести подозреваемых. Выяснилось, что один человек действительно "преступник", а другой часом раньше стриг газон

перед собственным домом. Он пришел, не чувствуя за собой никакой вины, но растение почувствовало, что у него “руки в крови” [17, с. 247].

Многочисленные опыты, выявляющие связь между растениями, животными и растениями, человеком и растениями проводились и в Москве. Очень интересен эксперимент, проведенный под руководством академика П. П. Горяева. Для опыта взяли семена растения арабидопсис, прекрасно изученного ботаниками. Был создан генератор, усиливающий эмоциональный накал обычных слов. При его помощи каждая фраза, произнесенная исследователем, воспринималась семенами арабидопсиса, как проклятие. Результаты превзошли все ожидания. Эффект бранных слов, произнесенных в адрес несчастного растения, был равносителен облучению в 40 тысяч рентген: порвались цепочки ДНК, рассыпались хромосомы. Большинство семян погибло, а выжившие стали генетическими уродами. Потрясает тот факт, что результат не зависел от силы звука; проклятья могли произноситься тихим голосом и даже шепотом. Дело было не в силе звука, а в смысле сказанного [128, с. 7].

Опыты, проведенные П. П. Горяевым, подтвердили, что проклятия, направленные в адрес любого живого существа, повреждают его генетический аппарат, обрекая на гибель. А вот добрые, теплые слова могут не только улучшить настроение, но даже помочь избавиться от болезни как вам, так и вашему собеседнику.

Современная наука объясняет феномен действия слов и мыслей следующим образом. Каждое наше слово, каждая мысль искажают окружающий нас физический вакуум, и в нем зарождаются торсионные поля, представляющие собой совокупность вихрей правого и левого вращений. Опытами доказано, что поля правого вращения действуют на все живое благоприятно, а поля левого вращения глобально вредны. Добрые слова и мысли формируют вокруг нас торсионные поля правого вращения, а злые мысли и ругань-поля левого вращения [37, с. 157]. Ради всего святого, помните об этом, общаясь в семье, в коллективе, друг с другом!

Кроме того, опыты П. П. Горяева подтверждают, что, во-первых, мысль, да еще облеченная в слова, может быть огромной разрушающей или созидающей силой, и, во-вторых, растение - живой

организм со своими “переживаниями”, чувством страха, жадой жизни!

Эволюционирующие объекты материальной Вселенной состоят из атомов со специфическими свойствами: с одной стороны, атом представляет весьма малую материальную частицу, а с другой - имеет способность чувствовать. “Всякий атом материи - простой и сложный до предела - наполнен информацией. Он чувствует сообразно окружающей обстановке. Попадая в высокоорганизованные существа, он живет их жизнью и чувствует приятное и неприятное; попадая в мир неорганический, он как бы спит, находится в глубоком обмороке, небытии” [51, с. 32]. Доктор технических наук профессор Р. И. Полонников считает, что “сознание в атомных, молекулярных и неживых системах представляется нам пассивным (непроявленным) совсем не в силу его отсутствия или характерного отличия его свойств на данных уровнях, а по причине микроскопичности составляющих часть целого элементов и нашей неспособности увидеть его в данной системе в настоящем свете” [107, с. 27].

Академик В. П. Казначеев на вопрос: “Вы считаете, что у клетки есть душа?” отвечает так: “И душа, и разум. Видимо, можно говорить даже о клеточных цивилизациях; каждый организм (в том числе и человеческий) составлен из множества таких цивилизаций. Разумом, духовностью пронизано все вокруг. Одухотворены даже вещества и тела, которые мы считаем косными, мертвыми. Живой и разумный Космос, живая планета, о которых говорили русские космисты,- это все не просто красивые слова... И пространство - вовсе не пустота, оно тоже живое. В Космосе и в каждой клеточке „встречаются”, переплетаются множество форм живого вещества, множество жизней” [28, с. 22].

Хорошим подтверждением этому являются события, которые произошли в Космосе и свидетелями которых стали советские и американские космонавты. Подробно эти события описаны в книге “Физика Веры” [с. 198]. Однако и здесь целесообразно коротко изложить суть этих событий.

В 1985 году на космической станции “Салют-7” команда космонавтов в составе: Леонид Кизим, Олег Атьков, Владимир Соловьев, Светлана Савицкая, Игорь Волк и Владимир Джанибеков

готовилась к проведению запланированных экспериментов. Внезапно станция оказалась в облаке оранжевого газа неизвестного происхождения, которое проникло внутрь орбитального комплекса. Кинувшиеся к иллюминаторам люди остолбенели - по ту сторону сверхпрочного стекла в оранжевом облаке виднелись семь гигантских фигур. Сомнений не было: в Космосе перед ними летали небесные ангелы! Словно почувствовав на себе взгляд, ангелы обратили свои лица на людей. "Они улыбались,- рассказывали потом космонавты.- Это была не улыбка приветствия, а улыбка восторга и радости, мы так не улыбаемся". Через несколько минут небесные создания, сопровождавшие станцию, исчезли, пропало и оранжевое облако. Чтобы избежать огласки, руководители полета убрали отчет космонавтов с глаз долой, наложив гриф "секретно", а самим посоветовали держать язык за зубами [129, с. 6].

Сейчас, когда достоянием гласности сделалось многое, стало известно и об этом эпизоде, и о том, что американские космонавты также встречали в Космосе ангелов. Их даже удалось сфотографировать с орбитального телескопа "Хаббл". Появление крылатых созданий отмечала и аппаратура исследовательских спутников.

Во время исследования галактики NGG-3532 сенсоры "Хаббла" снова зафиксировали появление на орбите Земли семи ярких объектов. На некоторых из полученных потом фотографий виднелись слегка размытые, но тем не менее различимые фигуры светящихся крылатых созданий, напоминающих библейских ангелов! "Они были около 20 метров высотой,- рассказывал инженер проекта „Хаббл" Джон Пратчерс.- Их крылья достигали в размахе длины крыльев современных аэробусов. Эти создания излучали сильное свечение. Мы пока не можем сказать, кем или чем они являются. Но, как нам показалось, они хотели, чтобы их сфотографировали".

А 10 декабря 1994 года гигантский американский телескоп "Хаббл" преподнес миру еще одну загадку: "сфотографировал на краю Вселенной Обитель Бога - сияющий белоснежный город, парящий во тьме Космоса! Телескоп передал сотни снимков в Центр космических полетов в Гринбелте, штат Мэриленд. „Мы нашли, где живет Бог",- сообщил один из источников НАСА" [15, с. 61].

Космос преподносит нам одну загадку за другой! У Вселенной, человека, животного, цветка, камня, клетки своя особая жизнь, но подчиняющаяся одной цепи - эволюции.

В ходе эволюции материя породила человека, чтобы не только двигаться к высшему уровню своего развития, но и с его помощью познавать себя. Вся природа мироздания упорно шла к своей цели - созданию человека с потрясающими, поистине безграничными способностями мозга и разума. Природа достигла этого, сконцентрировав все свои грандиозные возможности в молекулярной структуре вещества, чтобы через миллиарды лет мог появиться мозг человека с потрясающей способностью ставить вопросы познания: почему, зачем и т. д. Иными словами, материя в образе человека ставит вопрос о смысле своего существования и стремится получить ответ.

Таким образом, жизнь является закономерным и необходимым этапом развития материи на Земле. "Развитие - это неотъемлемый важнейший атрибут материи, процесс движения, изменения, восхождения от низшего к высшему, от простого к сложному" [35, с. 507].

Как считает профессор Э. К. Бороздин: "Жизнь - это не случайная мутация. Это заложено в первоначальном универсуме как путь, по которому в дальнейшем формируется и развивается материя на Земле. Живое является только этапом на пути к Мыслящему. Если признать, что Жизнь возникла для того, чтобы в процессе своего развития создать Мыслящее существо, способное к рефлексии и абстракции, то в самом живом должна быть какая-то потенциальная возможность следующего изменения, перехода на следующий уровень организации материи, вплоть до уровня Божественного, то есть сугубо духовного" [88, с. 53].

Сегодня развитие человека продолжается в сфере опыта, сфере мысли, чувств, самосознания, то есть в нематериальных измерениях. Острие эволюции сместилось из чисто физической плоскости в плоскость психосоциальную, духовную, где эволюционные изменения продолжают со все возрастающей скоростью.

Великое научное достижение нашей эпохи - это не высвобождение атомной энергии, и не высадка человека на Луне, и

не создание Интернета. “Великое научное открытие нашего века состоит в том, что человеку было предоставлено полное партнерство и полная ответственность соучастника в его собственной эволюции” [33, с. 328]. При этом эволюция человека трактуется как неуклонное увеличение его способности к осознанию и пониманию.

Знаменитый английский биолог Джулиан Хаксли поясняет: “В процессе эволюции осознанность (разумные способности живой материи) становится все более и более важной характеристикой живых организмов, пока, наконец, для человечества она не становится самой наиважнейшей характеристикой жизни. Эволюция принимает новый характер: она становится, в первую очередь, психосоциальным процессом.., работающим через сложное взаимодействие познания, ощущения и воли” [33, с. 328].

Что здесь главное? То, что увеличивает человеческую способность к осознанию и пониманию. Осознание - центральный стержень в понимании нашей нынешней жизни, равно как и нашей жизни после прекращения земного биологического существования человека. Не случайно великий философ доктор К. Юнг писал: “Цель человеческой жизни - сознательное развитие осознания”.

Мы с вами уже знаем, что существует волнующий и таинственный из миров - бестелесный мир мыслей. Мы знаем, что после смерти физического тела тонкие тела человека продолжают жить в этом таинственном мире, и мы знаем, что неосязаемый мир мысли контролирует и управляет осязаемым физическим миром. Чем более неосязаема материя, тем более она значима.

Один из ведущих философов мира Майкл Полани писал: “Существует многоступенчатая иерархия бытия, которая ведет все дальше, к более значимым уровням. Каждый уровень, более высокий, менее осязаем, чем уровень, лежащий ниже его, и более утончен. Чем больше мы познаем эти неосязаемые уровни, тем глубже и надежнее мы проникаем в сущность жизни и человека”. Ай да Полани! И это он писал еще до открытия многослойности Вселенной, до признания Тонких Миров Сознания, до открытия информационного взаимодействия и торсионных полей.

А последние научные исследования и открытия позволили сделать следующий вывод [68, с. 62]: “...Информационная система,

которую мы называем „Живое“, является системой высшей сложности с многоуровневой информационной структурой. Появление Живого свидетельствует о том, что на этом этапе развитие и совершенствование информационной системы не заканчивается. Человек - новая и более совершенная система, для которой обратная связь расширилась до космических масштабов, и возникла способность контакта с системами более высокого уровня, уже внеземного. Это дает основание считать, что Органическая Жизнь на Земле не более чем этап в развитии Вселенной, и Человек знаменует собой начало нового, уже Духовного этапа развития Мира”.

#### **4.2. А ЧТО ТАМ... ЗА ГОРИЗОНТОМ?**

Неужели есть еще что-то более важное для всех нас, чем новое и более детальное знание о дальнейшей жизни нашего Духа.

Артур Форд

“Восемьдесят процентов всех вопросов, с которыми люди обращаются ко мне на лекциях,- сказал однажды в начале 1970 года Артур Форд,- касаются того, что такое жизнь после смерти. Какое у нас там тело? Можем ли мы там помнить все, что произошло с нами в земной жизни? Будем ли мы помнить всех людей, которых мы знали? Какие у нас будут с ними отношения? Что нам предстоит там делать?”

Эти вопросы страшно важны для миллионов и миллионов людей. Одни из них крайне тяжело переживают горечь утраты любимых и близких. Многие видят, что приближаются к концу своих дней, и всецело обеспокоены тем, что ожидает их впереди. Я всегда сознавал, что моя основная задача на Земле, мое дело заключается в том, чтобы придать людям уверенность в преддверии будущего, ту уверенность, которую дадут им прямые ответы” [33, с. 301].

Ответить на поставленные вопросы помогают исследования таких крупных ученых, как профессор физиологии и психологии Гарвардского университета доктор Уильям Джеймс; профессор Колумбийского университета и один из основателей Американского общества психических исследований (АОПИ) доктор Джеймс Хайслор; выдающийся английский физик сэра Оливер Лодж; основатель Британского общества психических исследований (БОПИ) профессор Кембриджа Фредерик Майерс; лауреат Нобелевской



премии физик-теоретик Уильям Крукс и другие, которые неумолимо искали подтверждения жизни после смерти. Большой вклад в решение этого важнейшего вопроса внесли выдающиеся врачи, психиатры и психологи Реймонд Моуди, Элизабет Кублер-Росс, Кеннет Ринг, Майкл Сабом и другие, изучавшие феноменальные истории людей, переживших экстремальные ситуации и побывавших за порогом смерти. Большой вклад в науку внесли всемирно известные медиумы Эйлин Гаррет, Глэдис Леонард, Джеральдина Камминс, Артур Форд.

Именно Артур Форд оказал сильнейшее влияние на изменение мировоззрения одного из авторов этой книги. Семена, которые были посеяны книгой А. Форда, упали на хорошо подготовленную почву.

Ученый, занимающийся энергетикой, аэродинамикой, термодинамикой, прекрасно разбирающийся в физике и математике, имеющий отношение к строительству атомных подводных лодок и заработавший на этом заболевание щитовидной железы, четвертый раз за последние полтора года лежал в больнице Эрисмана с мерцательной аритмией.

И вот 30 апреля 1992 года. Очередная палата, очередной приступ... Я лежал на больничной койке в углу палаты. На грудь опять накатывалась гнетущая тяжесть. Так наползает налитая серым свинцом грозовая туча на ослепительно сияющее Солнце. Мне казалось, что Солнце моей жизни медленно угасает под темнотой надвигающейся смерти, от которой нет спасения. Ожидать помощи было неоткуда, медицина оказалась бессильной совершить чудо исцеления. Бездна надежды и тоска по безвременно уходящей жизни, в которой я еще ничего не успел сделать, ничего не успел завершить, становились невыносимыми...

Вдруг мои ощущения резко изменились. Все та же тяжесть и боль в груди, но что-то произошло. Со смутной надеждой я поднялся с койки, хотя ходить мне не разрешали, медленно, но решительно вышел из палаты и пошел по коридору. Куда и зачем иду, я не знал, но что-то, какая-то сила вела меня вперед. Я спустился по лестнице с четвертого этажа на третий. Было непреодолимое желание идти вперед к какой-то таинственной цели. Я шел, как загипнотизированный, я шел так, как будто меня кто-то вел, и вдруг

остановился у двери с надписью "Библиотека". "Зачем я здесь? Только библиотеки мне и не хватает при таком самочувствии",- пронеслось у меня в голове. Но я открыл дверь и вошел в большую комнату, вдоль стен которой стояли стеллажи с книгами. Казалось, что книги заполняют комнату от пола до потолка и окружают меня со всех сторон.

Библиотекарь записала мою фамилию в формуляр и, показав рукой на стены, сказала: "Пожалуйста, выбирайте". Я в растерянности оглянулся вокруг. Всю свою жизнь я предпочитал техническую и научную литературу, и сейчас мне в голову не приходила ни одна мысль о какой-нибудь художественной книге. Да и самочувствие...

Вдруг я круто повернулся и решительно направился к стеллажу, стоящему за моей спиной. Я вытянул вперед ладонь левой руки, просунул ее в щель между книгами и сдвинул стопку книг влево. Книги повалились одна на другую, как домино, открыв обзор обложки крайней справа книги.

Мгновенный взгляд на обложку - и по моей спине пробежали ледяные мурашки: на обложке книги открылось синее звездное небо и дрожащая рука, пишущая что-то пером. Артур Форд "Жизнь после смерти, как об этом было рассказано Джерому Эллисону".

Потрясенное сознание ученого-материалиста слово за словом пыталось осознать значение названия книги. Оцепенение прошло мгновенно. Так вот зачем я шел сюда, преодолевая боль и одышку.

Я схватил книгу, прижал ее к своему сердцу и подошел к библиотекарю. Через несколько минут я уже был в палате с заветной книгой в руках. Я еще не знал, что эта книга станет для меня ключом от двери, войдя в которую... я приду к Богу! Но я чувствовал, что произошло что-то необычное в моей жизни. И не ошибся.

Спустя почти девять лет, когда вышла из печати наша книга "Физика веры", я снова пришел в эту библиотеку. Та же комната, та же библиотекарь, удивленно взглянувшая на меня, когда я сказал, что хочу вернуть свой долг. "Но вы нам ничего не должны!" - "Я принес в дар библиотеке нашу книгу с надеждой, что и она когда-нибудь поможет хотя бы одному больному обрести веру".

Артур Форд - широко известный в мире медиум-менталист. "Менталист" означает, что такой медиум принимает и передает

информацию из другой сферы бытия. Он, в частности, пишет: “Мой собственный опыт за последние сорок лет моей жизни не оставил мне никакой альтернативы, чтобы я мог оспаривать продолжение существования личности человека после его смерти. И денно и ночью в течение сорока лет я жил среди неоспоримых доказательств” [33, с. 352].

По мнению А. Форда, свидетельства о жизни после смерти можно принять всерьез, если удовлетворяются четыре основных требования.

Первое - должна наблюдаться непрерывность сознания (под сознанием здесь имеется в виду восприятие, память, способность узнавать и быть узнаваемым; рассудок, способность принимать решения и весь тот полный комплекс характерных “обертонов”, которые мы обычно соединяем в понятие “личность”).

Второе - должно обязательно быть представление о своего рода окружающей среде, то есть естественное и “социальное” окружение, в котором могла бы действовать личность.

Третье - должно быть какое-то подтверждение тому, что жизнь вне биологической сферы имеет свои ценности, смысл, свои задачи или цели, свою необходимость.

Четвертое - должен быть какой-то ответ о ситуациях, касающихся конструктивных и деструктивных личностей, проблемы справедливости и несправедливости, умственно развитых и отсталых и т. д.

Можно было бы привести примеры, подтверждающие выполнимость этих четырех условий, непосредственно из книги А. Форда. Однако для убедительности и разнообразия воспользуемся сведениями, которые компактно и красочно изложил в одной из своих работ сэръ Артур Конан Доил, английский врач и известный писатель, “отец” Шерлока Холмса и автор шести книг о спиритизме и парапсихологических явлениях.

В книге “Жизненная миссия” Конан Доил описал результаты своих поразительных исследований на тему жизни после смерти, основываясь на материале многочисленных сеансов, в которых он лично принимал участие, и сотен случаев, которые почерпнул из книг или материалов БОПИ.

Вот главные выводы сэра Артура относительно потусторонней жизни.

“1. Наши близкие сообщают, что находятся в мире, очень похожем на тот, который они оставили, однако все в этом мире настроено „на октаву выше“.

2. Они встретили там умерших родственников и друзей, с которыми были близки на земле, и встреча эта была радостной.

3. Люди одинаковых взглядов, привязанностей, вкусов, жизненных ценностей держатся вместе. Существуют сообщества счастливых людей, живущих в удобных комфортабельных домах, со своими домашними животными, окруженные живописью и музыкой.

4. Большинство людей доброй воли с чистыми, светлыми, открытыми сердцами находят по Ту Сторону рай с гостеприимными домами, цветущими садами, зелеными лесами и живописными водными потоками.

5. Не существует груза лет. Когда близкие нам люди вступают в этот новый мир, они обретают высшую форму своего земного бытия и зрелости.

6. Нас ожидает совершенное тело. В потустороннем мире земное тело человека уступает место более совершенному астральному телу. Это тело, хотя и не постигается нашими земными органами чувств и действует на значительно более высокой „частоте“, для существ из иного измерения так же реально, как для нас - наше земное тело.

7. Новые астральные тела совершенны. Все инвалиды: калеки, незрячие, глухонемые - все они оставляют свои увечья, дефекты, недуги на земле.

8. Супруги, действительно любившие друг друга, не расстаются и в потустороннем мире. Человек, который до своей смерти несколько раз состоял в браке, продолжает совместную жизнь с тем, кто действительно был ему духовно близок.

9. „Умершие“ дети воспитываются любящими их людьми вплоть до достижения ими совершеннолетия.

10. Наши умершие близкие уносят с собой свои способности, знания, опыт, творческое дарование, черты характера и уровень духовного развития - ничто не исчезает. То, чему человек научился на

земле, остается с ним, чтобы он дальше мог развивать свой ум и свою душу.

11. Там нет ни богатых, ни бедных, если не считать духовного богатства, мерой которого являются сила характера, бескорыстие, сострадание, любовь и забота о ближнем.

12. Принцип подобия в том мире относится не только к добрым людям, но также и к тем, земная жизнь которых была наполнена эгоизмом, алчностью, злобой и коварством. Их жизнь в „аду“, который они сами себе создали, не изменится до тех пор, пока они не изменятся сами, не пересмотрят свою систему ценностей и не изменят образ жизни. В отличие от высших уровней, освещенных чудесным сиянием, на этом уровне царят серые тона, а иногда там совсем темно - в зависимости от духа людей, населяющих эти места.

Ни на ком не лежит вечное проклятие. Дорога всегда открыта, а Свет и Любовь, нисходящие с высших уровней, готовы открыть их разум и сердце для лучшей и благородной жизни на более высоком уровне.

13. В целом, Потусторонний Мир - мир счастья для большинства населяющих ее обитателей, и поэтому большинство из них не хотело бы возвращаться на землю, так как жизнь на Той Стороне несравненно более интересна и наполненна” [130, с. 63].

Когда Артур Конан Доил решил, что посвятит остаток своей жизни приобщению людей к великой истине “Смерти нет”, он написал: “С минуты, когда я понял необычайную важность этого вопроса и представил себе, как изменится мир, как воспримут это люди, я почувствовал: все, что сделал ранее и что смогу еще сделать - ничто по сравнению с этой задачей”.

Интересно описывает собственные наблюдения о пребывании в Тонком Мире при “выходе” из физического тела Роберт Аллан Монро в своей книге “Путешествие вне тела” (131). Его свидетельства о жизни в потустороннем мире полностью подтверждают выводы сэра Артура и других исследователей и неопровержимо доказывают, что смерти нет!

Татьяна Толстая, выступая по телевизору в программе “Ночной полет”, так сказала о смерти: “Смерти нет. Это я вам категорически заявляю. Я была там, я знаю. Смерть - это просто переход. Это как

будто ты мчишься на машине на кирпичную стену и самое страшное - это Страх. Ты врезаешься в стену... а оказывается, это всего лишь очень густой туман. И ты выходишь из тумана в другой мир". Ее впечатления о пребывании в Тонком Мире (она была в состоянии клинической смерти) полностью совпадают с впечатлениями пациентов доктора Моуди, что она подчеркнула особо.

А 9 апреля 2001 года на телеканале "Россия" в 24.00 часов демонстрировался документальный фильм "Однажды я уже умирал...", посвященный Борису Викторовичу Раушенбаху - человеку, которого относят к людям, составившим национальное достояние Отечества. Великий ученый, один из основателей космонавтики, лауреат многочисленных премий, академик Раушенбах глубоко занимался философией, искусством, богословием.

Кадры фильма, в котором он рассказывает о своем пребывании за чертой смерти, потрясают. Спокойно и просто академик рассказал, что два года тому назад ему "пришлось умереть...": "Я был там, я все видел... Мне был дан выбор... Передо мной были две дороги. Одна вела прямо, и там был виден яркий цветной мир, много зелени, света... Это была дорога к Смерти. Вторая шла направо. Там виднелся заплеванной, замызганный мир в серых тонах, и там двигались какие-то люди... Это была дорога в Жизнь... Я выбрал жизнь... И теперь я не боюсь умирать".

После таких высказываний известных и уважаемых людей могут представить большой интерес сведения, полученные от Фредерика Майерса, который много лет земной жизни занимался исследованиями вопроса жизни после смерти, а затем в течение двадцати лет после своей физической смерти передавал с Той Стороны через медиумов свои наблюдения. В сообщениях Майерса утверждается, что направленность к развитию и эволюционная энергия все расширяющегося сознания носят космический и вечный характер, а потому не прекращаются со смертью.

"Главное устремление созидательного процесса - не физические формы, а мысленные, духовные, способные легко отбросить свою физическую форму, сменить ее на другую или жить полной энергетической жизнью безо всякой физической формы" [33, с. 401].

В результате своего “потустороннего” опыта Майерс пришел к выводу, что жизнь делится на семь главных стадий, каждая из которых имеет свою вступительную фазу, период развития и период подготовки к переходу в следующую, более высокую стадию.

Первая стадия - это плоскость нашего земного бытия. Вторая - это состояние личности сразу же после смерти. Майерс называет ее “переходной плоскостью”, или “Гадесом”. Пребывание в этой стадии длится недолго и завершается переходом в более стабильный мир, названный им “плоскостью иллюзий”. Затем следует четвертая стадия неопишимо привлекательного бытия, названная им “плоскостью цвета”, или “Миром Эйдоса”. Высокоразвитые души теперь могут восходить к “плоскости пламени”, или к пятой стадии бытия. Завершающие ступени - шестая и седьмая стадии - “плоскость света”- и “вневременье” - сферы настолько высокой духовной природы и настолько близкие к истоку и сущности созидания, что для их описания еще не существует подходящих слов. О высших сферах бытия Майерс сделал лишь предположения, так как последние сведения он передавал, будучи на четвертом уровне. Затем поступило сообщение, что он идет в более высокую сферу бытия, и связь с ним прекратилась.

Итак, после смерти физического тела личность вступает во вторую стадию, в Гадес. Она много спит, и, когда она находится в состоянии полусонного забытья, в ее сознании разворачиваются картины прошлой жизни. Вероятно, это состояние древняя традиция и называет “адом”. “Адским” оно будет или “не адским” - это зависит от того, что содержится в памяти данной личности.

После пробуждения душу встречают и приветствуют родственники, друзья и коллеги, “умершие” ранее.

Затем личность переходит на третью стадию бытия. Силой мысли здесь создается все, что необходимо для комфортного существования личности. Каждый занимается интересующим его делом. Общение осуществляется телепатически, языковых барьеров нет.

И хотя личность может задержаться на третьей стадии бытия на время жизни целых поколений, в конце концов здесь ею должен быть сделан выбор: либо она должна возвратиться на землю, либо

подняться на четвертый уровень бытия,- это зависит от уровня развития сознания.

Когда земной опыт будет в полной мере постигнут и усвоен личностью - либо в одной земной жизни, либо после повторных возвращений в земную жизнь, либо в результате обмена постигнутым с другими душами, то есть когда развитие сознания достигнет определенного уровня,- она сможет перейти в высокие сферы бытия, недостижимые для земного разума. И тогда ей больше не нужно будет приходить на Землю.

Сообщения Майерса подтверждаются также сведениями, полученными другими исследователями - такими крупными учеными, как доктор Дэвид Хайат, врач и психиатр Реймонд Моуди, кардиолог Майкл Сабом, психиатр С. Гроф, создатель Института исследований разума Роберт Монро и другие.

Исследования доктора Моуди изложены в книгах "Жизнь после Жизни" и "Жизнь до Жизни".

В простой и одновременно захватывающей книге "Жизнь после Жизни" доктор Моуди представляет и сравнивает свидетельства 150 человек, умерших или находившихся на грани смерти, но сумевших вернуться к жизни. Во многих случаях пациенты ощущали, что они покидают свои физические тела. Часто они испытывали ощущения, что их духовные тела проходили через нечто наподобие темного туннеля или колодца, а затем выходили на поразительно яркий белый свет, который, однако, не ослеплял, а излучал любовь.

Некоторые очевидцы утверждали, что наблюдали "сияющее существо", которое общалось с ними телепатически; иногда оно задавало вопрос о том, что человек совершил хорошего в своей жизни. Иногда происходил очень быстрый просмотр всей прошедшей жизни, что-то наподобие кинохроники, движущейся в обратном направлении. Многие были тепло встречены своими умершими родственниками и друзьями. Все очевидцы говорили о чудесном, всепоглощающем чувстве покоя и счастья.

Затем по каким-то непонятным, мистическим причинам эти люди, "находящиеся в состоянии клинической смерти", возвращались в свои земные тела, чтобы продолжить далее свою физическую жизнь [132, с. 223].



В большинстве случаев “умершие” не хотели покидать это чудесное место, которое они только что обрели, и возвращались крайне неохотно.

Очень убедительно и красочно описывает посещение Тонкого Мира Артур Форд [33, с. 445].

Я был болен и находился в критическом состоянии. Врачи считали, что я не выживу, но, как и все хорошие врачи, продолжали делать все, что могли. Я находился в госпитале, и моим друзьям было сказано, что я не переживу наступающей ночи. Как бы со стороны, не почувствовав ничего, кроме некоторого любопытства, я услышал, как врач сказал медсестре: “Сделайте ему укол, ему надо успокоиться”. Я, казалось, понял, что это означает, но не был напуган. Мне просто стало интересно, сколько пройдет времени, прежде чем я умру.

Потом я обнаружил, что плыву по воздуху над своей кроватью. Я видел свое тело, но не проявлял к нему никакого интереса. Меня охватило чувство покоя, ощущение того, что все вокруг хорошо. Затем я погрузился в пустоту, в которой не существовало времени. Когда ко мне вернулось сознание, я обнаружил, что лечу сквозь пространство, без всяких усилий, не ощущая, как прежде, своего тела. И все же это был я.

Вот появилась зеленая долина, окруженная горами, вся залитая ярчайшим светом и такая красочная, что невозможно описать. Отовсюду ко мне шли люди - люди, которых я знал прежде и считал, что они уже умерли... Никогда мне не устраивали такого великолепного приема. Они показали мне все, что, им казалось, мне следовало посмотреть...

Там каждый был занят. Все не переставая занимались какими-то загадочными делами и выглядели счастливыми...

В какой-то момент - у меня не было никакого представления о времени - я очутился перед ослепительно белым зданием. Когда я вошел внутрь, меня попросили подождать в огромном холле. Мне сказали, что я должен оставаться здесь, пока по моему делу не будет вынесено какое-то решение. Через проем широких дверей я смог различить два длинных стола, за которыми сидели люди и говорили обо мне. С чувством вины я начал перебирать в памяти свою собственную жизнь.

*Картина получалась не очень приятная. Люди за длинными столами тоже занимались тем же самым, но то в моей жизни, что больше всего беспокоило меня, их не очень интересовало. Вещи, которые обычно считаются грехом, о которых меня предупреждали с самого детства, едва ими упоминались. Зато серьезное внимание вызвали такие мои свойства, как проявление эгоизма, самовлюбленности, глупости. Слово "расточительность" повторялось снова и снова, но не в смысле обычной неводержанности, а в смысле пустой растраты сил, дарований и благоприятных, возможностей. На другую чашу весов ложились простые добрые дела, которые мы все совершаем время от времени, не придавая им особого значения. "Судьи" пытались установить главную направленность всей жизни. Они упомянули, что я еще "не закончил того, что, как он сам знает, должен был закончить".*

*Оказывается, в моей жизни была какая-то цель, и я ее не достиг. Моя жизнь имела свой план, но я его неправильно понял. "Они собираются отправить меня назад на землю",- подумал я, и, признаться, это мне не понравилось. Когда мне сказали, что я должен вернуться в свое тело, мне пришлось преодолеть собственное сопротивление - так мне не хотелось возвращаться в это разбитое и больное тело, которое я оставил в госпитале. Я стоял перед дверью и сознавал, что если я сейчас пройду через нее, то окажусь там же, где и был раньше. Я решил, что не пойду. Как капризный ребенок, я стал изворачиваться и упираться ногами в стену. Вдруг я почувствовал, как будто меня швырнули в пространство. Я открыл глаза и увидел лицо медсестры. Я был в состоянии комы более двух недель.*

*Вчитайтесь в этот отрывок еще и еще раз и постарайтесь понять, что больше всего ценится там, и почему А. Форду пришлось вернуться в свое больное, "почти мертвое" физическое тело. Почему Души, которым там, в Потустороннем Мире, так хорошо, должны снова и снова воплощаться на земле: рождаться и умирать, опять рождаться и снова умирать?*

*Для чего вообще нужна земная жизнь, жизнь, "взятая напрокат", за которую рано или поздно придется держать ответ?*

### **4.3. ЖИЗНЬ НАПРОКАТ**

Мудрость, жизненный опыт, радость любви, любовь к Богу и любовь к детям, любовь к другим человеческим существам - все это является частью земного опыта любви. Ты пришел на землю, чтобы научиться этой любви.

*Девиб Хайат*

Имея представление о причинности окружающего нас мира, мы вправе поставить вопрос: «Какая причина привела к такому следствию, как Жизнь?» Ответ на этот вопрос может дать доктрина реинкарнации, согласно которой одна жизнь является причиной другой жизни, а та, в свою очередь, становится причиной следующей жизни вечной Души.

Именно доктрина реинкарнации дает разумные ответы и на другие злободневные вопросы: почему одни рождаются здоровыми, красивыми, в хороших семьях, а другие - больными, некрасивыми или даже уродами, в бедных семьях или у родителей-алкоголиков и т. д.?

«Идея о реинкарнации Души - это практически единственная нить, связывающая рациональное человеческое мышление с непостижимым Абсолютом. Если доктрину реинкарнации придумали люди, то это было величайшее изобретение человеческого разума!» [143, с. 171].

Доказательств того, что человеческая Душа проживает на земле несколько жизней, очень много. Ведь все сведения об этих жизнях хранятся в нашем подсознании. Необходимо лишь приоткрыть заглушку, например, с помощью гипноза. Некоторые люди даже не нуждаются в сеансах гипноза, они просто помнят, кем были, где жили и что делали в предыдущей жизни.

Психиатр Ян Стивенсон из Виргинского университета исследует перевоплощение научными средствами. Первой его работой в этой области стало блестящее эссе «Доказательство продолжения жизни на материале воспоминаний о прошлых воплощениях» [17, с. 347].

Стивенсон исследовал и провел очень тщательный анализ почти тысячи случаев предполагаемого воплощения. Из них он отобрал

двадцать, которые, по его мнению, заслуживали дальнейшего рассмотрения и которые могли быть проверены.

Интересен случай с ливанским мальчиком. Лишь научившись говорить, Имад Элвар, казалось, знал то, чему его никогда не учили. Он часто упоминал имена «своих друзей», неизвестные его родителям, а те считали все это детскими фантазиями. Однажды мальчик бросился к незнакомому мужчине, шедшему по деревенской улице. Тот удивленно спросил: «Ты меня знаешь?» Имад ответил: «Да, ты был моим соседом». Прохожий, как оказалось, жил в деревне, находящейся в 15 милях от этой, за горами. Родители Имада там никогда не были. Как позже выяснилось, Имад некогда был Махмудом Бухамзы, у него была жена Джамиля. Однажды Махмуд попал под грузовик, ему отдало обе ноги, и вскоре он умер в больнице.

Стивенсон и пятилетний ребенок отправились в деревню Махмуда. Мальчик очень многих узнал, называл их по именам и вспомнил массу подробностей. Он горячо говорил о Джамиле и даже ставил ее выше матери. Стивенсон пришел к выводу, что это не может быть случайностью или ложью.

Еще один случай, происшедший недавно в Индии. Восемилетняя девочка стала серьезным и настойчивым образом просить, чтобы ее отвезли на свидание с мужем. Увещевания родителей, говоривших о том, что ей всего лишь восемь лет и у нее нет мужа, не подействовали. Родители обратились к психиатру, которой посоветовал сделать так, как настаивала девочка, и посмотреть, что за этим последует. Девочку отвезли в другой город по указанному ею адресу. Она без колебаний вошла в одну из квартир. Находившегося там мужчину она назвала по имени, помогла ему найти некоторые вещи, которые он, оказывается, давно разыскивал, а также ответила на многие его вопросы, причем использовала такие подробности, которые знали только он и она. Этот человек был вдовцом, несколько лет назад потерявшим жену [17, с. 468].

Очень много примеров регрессии (погружение в прошлые жизни с помощью гипноза) описывает доктор Моуди в книге «Жизнь до Жизни» [132, с. 9-207]. Он и сам испытал регрессию в прошлые жизни. «Я был в состоянии транса примерно час. Я все время помнил, что я - Реймонд Моуди и нахожусь под наблюдением умелого

психотерапевта. В этом трансе я побывал в девяти этапах развития цивилизации и видел самого себя в разных воплощениях. Это были потрясающие ощущения, скорее похожие на реальность, чем на сон».

А вот что сообщает о реинкарнации доктор Ильмар Соомере, живущий в Вильянди и работающий в республиканской больнице в Ямеяла в Эстонии: «Я занимаюсь достаточно долго анализом аномальных явлений, которые находятся за чертой понимания. За последние годы у меня задокументировано 1400 случаев аномальных явлений, происшедших в Эстонии. Кроме того, выписаны адреса 66 человек, которые помнят свою предшествующую нынешней жизнь. Я глубоко убежден, что мы все уже жили и будем жить еще после своей физической смерти. Только не каждому дано помнить о своих прежних жизнях. Мои исследования свидетельствуют, что из 100 человек, могущих вспомнить какие-то события предыдущей жизни, 74 % - женщины. Причем большинство запоминают последние минуты жизни и свою смерть, как правило, насильственную. Примерно у 15 % воспоминания очень яркие» [133, с. 5].

Интересны сообщения Б. И. Голдовского - заместителя генерального директора по эниотехнологии и методам энергообмена ПО «Реформа». Он занимается применением экстрасенсорных методов в медицине, криминалистике, созданием новых биологически активных веществ, активизацией творческого процесса в петербургской и московской консерваториях и в Мухинском училище.

«Когда я отправляю человека в путешествие по его прошлым жизням, у него возникают ярчайшие представления. Меняются физиологические процессы. Я веду протокол, записываю на диктофон, видеомэгнитофон. Часто возникают трудности при контактах: люди начинают говорить на разных языках - древнегерманском, древнефранцузском, церковно-славянском...

Одну женщину я исследовал на девять жизней, день за днем. Одесская киностудия сняла об этом фильм. В позапрошлом воплощении Вика жила во Франции при дворе Людовика. Мы видели, как она слушает дворцовую музыку. Я спрашиваю: „На чем ты сама играешь? На арфе? Сыграй нам". Она села - без стула, но очень

устойчиво - и стала перебирать струны (без арфы). И тут - да, да! - мы услышали звуки. И операторы все зафиксировали. Я потом показал эту запись музыковеду Анатолию Котляровскому - и он восстановил средневековую мелодию, довольно оригинальную. Но, посмотрев видеозапись, он сказал: „Все это ерунда, арфистки так не сидят". Я тоже засомневался, но через месяц в музее нашел старинные гравюры, где арфистки сидели именно так, как сидела Вика» [1.34, с. 10].

Интересно, что причины всех проблем нашей жизни: социальных, экономических, здоровья, психологии, личности, наш вкус, манеры, привычки, эрудиция, способности к искусству, взгляд на мир - следствия предыдущей жизни. А значит, и этой жизнью мы делаем вклад в следующую.

В книге Дика Сатвена о лечении неврозов приводится такая история. Супруги разорвали отношения, и каждый в отдельности обратился к Сатвену с жалобами на сексуальные расстройства. Их ввели в состояние предыдущей жизни, и что же оказалось? Они были супругами во всех предыдущих жизнях до глубокой древности, и везде у них были одни и те же проблемы. Вот кошмар! Можно было бы избавиться от своих заморочек, если делать выводы из жизненных ситуаций. Ведь жизнь - это не просто набор событий. Это причинно-следственная связь, поэтому необходимо анализировать свою жизнь. Но выводы делать никто не хочет!

Недавно в печати появилось сообщение об интересном случае, который исследуют ученые Гарвардского университета. Произошло это в одной американской семье. Несколько лет назад у Генри и Эйлин Роджерс погиб под колесами грузовика двенадцатилетний сын Теренс. Через три года после его смерти Эйлин родила мальчика, которого назвали Фрэнк. Первые годы жизни Фрэнк особого внимания к себе не привлекал: ребенок как ребенок.

«Но однажды... „Мама, включи телевизор, я хочу посмотреть фильм о шерифе из Додж-сити",- голосом своего погибшего брата попросил Фрэнк. У потрясенной миссис Роджерс чуть не вывалилось из рук вязание: фильм, который когда-то очень любил Теренс, не появлялся на экранах лет десять! Откуда Фрэнк узнал о нем? Спустя некоторое время настал черед удивляться отцу: „Папа, а где наш

красный понтяк? А когда ты отремонтируешь мой трехколесный велосипед?" Пораженный услышанным, отец долго не мог прийти в себя: лет семь назад у Роджерсов действительно была такая машина. С трудом он вспомнил и про велосипед, когда-то принадлежавший их погибшему сыну. У него на самом деле было сломано колесо. Дальше - больше...»

Психиатры, к которым обратились родители, были удивлены не меньше их. На старых фотографиях Фрэнк безошибочно узнавал не только родственников, но и школьных товарищей и учителей своего погибшего брата, назвал их всех по именам и кличкам, рассказал о таких подробностях и случаях, которые были известны только узкому кругу лиц... Родители убеждены, что в семью вернулся их погибший сын.

Сейчас этим странным малышом серьезно занимается наука. Тем более что в ее практике это не первый случай [135, с. 6].

Еще один пример. В газете «Мегаполис-экспресс» от 3 марта 2000 года было опубликовано письмо читательницы Веры Серegiной из Тульской области. Сын Веры Николаевны пропал без вести в первую чеченскую войну. И вот недавно, возвращаясь из церкви в день Благовещения Пресвятой Богородицы (!), Серегина увидела у своей калитки женщину с ребенком. Малыш, едва заметив Веру Николаевну, кинулся ей навстречу со словами: «Вот моя мама!»

Оказалось, приехали они из Вологды по настоянию ребенка, который уже несколько месяцев твердил, что родители его живут здесь, в Алексине. В доме Серegiной (где малыш, естественно, никогда не бывал) он, как оказалось, знал все до мелочей. Узнал и мужа Веры Николаевны (то есть как бы собственного отца), узнал и дедов на фотографиях, заявив: «Они умерли еще до того, как я в армию пошел». Много историй из жизни Серегиных знал в подробностях этот ребенок. Вспомнил, например, как отец высек его солдатским ремнем за разбитую хрустальную вазу. Как утверждает Вера Николаевна, об этом эпизоде знали только они втроем.

Серегины абсолютно уверены, что в этом малыше Душа их сына. Жаль только, что наука осталась безучастной.

Так для чего же мы еще и еще возвращаемся на землю? «Великие и мудрые Сущности, выполняющие волю и замысел Божий,

поместили нас в эту физическую сферу для изучения великих и важных уроков, которые в других условиях выучены быть не могут; и нашим долгом является использовать наше знание высших миров, чтобы выучить оптимальным для наших возможностей образом те уроки, которые этот материальный мир имеет нам преподать. В некотором смысле Физический Мир - это своего рода образцовая школа или экспериментальная станция, обучающая нас правильно действовать здесь и в других мирах» [137, с. 29].

С рождением человека все события прошлой жизни большей частью исчезают из его памяти. Новая жизнь начинается как бы в другом диапазоне, человек не имеет связи со своим прошлым, иначе была бы большая вероятность повторить те же ошибки. Высшая инстанция послала его в следующий класс. Таким классом является новая жизнь на земле. Некоторые классы приходится повторять, через другие можно перескочить, бывают классы приятные и неприятные, и ошибки, которые человек совершает, он не должен повторять в новой жизни. Пока ему это не удастся и не будет достигнут удовлетворительный результат, человек будет снова и снова повторять свою «учебу в тех же классах». Иначе не будет никакого движения вперед.

«Человек воплощается в физическом мире не для удовлетворения собственных желаний, а для труда на благо эволюционного развития всего Мироздания» [143, с. 199].

Только когда человек успешно пройдет все стадии обучения, его Душа, обогащенная знаниями и опытом, может перейти в более высокую сферу Тонкого Мира.

Основное назначение человека на Земле - эволюция.

Человек эволюционирует в физическом теле, которое он периодически одевает, формируя его каждый раз в зависимости от накоплений в предшествующих жизнях и поставленных задач. Именно в физическом теле он приобретает опыт, совершенствует сознание. Как считал Конфуций: «Нужно жить хорошо в этом мире, а мир Потусторонний сам о тебе позаботится» [33, с. 348].

Что значит «жить хорошей жизнью?»

Это значит не растрчивать себя по мелочам в бесполезных деяниях, помнить о высшей возможности, данной человеку с



рождения, чтобы не уйти из этой жизни с пустыми руками, нищим духовно.

Но что значит «эволюция» для простого человека, которому дено и ночно нужно решать проблемы обеспечения семьи пищей и одеждой, бороться с многочисленными болезнями физического тела, с наступающей депрессией, с неустроенностью нашей жизни? Как ему «эволюционировать» в данном земном воплощении, когда он работает с утра до вечера и от усталости еле добирается до постели? Ему и книгу-то эту прочитать некогда. Так что же ему делать, чтобы хоть как-то «эволюционировать»?

Прежде всего, нужно помнить, что наше пребывание на земле очень недолговечно.

**MEMENTO MORI- ПОМНИ О СМЕРТИ!**

Думать о смерти страшно, но смерти не минует никто из живущих на земле. У человека, помнящего о смерти, меняется приоритет ценностей. И многие проблемы, которые иногда кажутся глобальными и неразрешимыми, по сравнению с Вечностью оказываются мелкими, иногда даже не стоящими того, чтобы их решать. Как поется в песне: «Жить надо высоко, рукою звезд касаясь, поскольку эта жизнь - лишь эпизод в судьбе!»

Эволюционировать, развиваться в духовном плане, повышать частоту своих мыслей и эмоций, а значит, облагораживать свои действия, свои поступки нужно и можно в любых условиях земной жизни. Ведь эти условия созданы не случайно. Они полностью определяются нашими предыдущими жизнями и законами Мироздания. И, зная об этом, нужно найти в себе силы с честью пройти заданный урок.

Если все эмоции и мысли совместить со шкалой вибраций, то в области низких частот окажутся злоба, ненависть, зависть, гордыня.., а в области самых высоких частот колебаний энергии лежит любовь!

Эволюция Вселенной заключается в том, что все Сущее развивается от состояния с низкой частотой вибраций к состоянию с высокой частотой. Энергия самой высокой частоты вибраций представляет собой Божественный свет. Не случайно все, побывавшие за порогом смерти, говорили о ярком свете, о светящемся существе. Вспомните: Ванга видит Христа, «как огромный

огненный шар, на который невозможно смотреть, так он ярко светел». Стремление повысить уровень своих вибраций - это стремление к Божественному. Бог - есть любовь!

В чем же великая сила любви? Любовь связывает Душу и с телом, и с Духом! Как говорил Вольтер: «Любовь - самая сильная из всех страстей, потому что она одновременно завладевает головой, сердцем и телом». Полвека спустя его не менее знаменитый соотечественник О. Бальзак подтвердил это следующими словами: «Мы признаем человеком только того, чья Душа мечтает в любви настолько же о духовном наслаждении, как и о телесном удовольствии».

Однако не следует слишком упрощенно относиться к позиции «Бог - есть любовь!» Акцент на любви приводит человека низкого эволюционного уровня к иллюзиям в его отношении с Богом. Во-первых, такому человеку начинает (подсознательно) казаться, что Бог ему чем-то обязан. Так обычно кажется человеку, в которого кто-то влюблен и кому он снисходительно «позволяет» это делать. Во-вторых, возникает (тоже подсознательно) иллюзия, что Бога можно наказать, обидевшись на Него, или делая вид, что для этого человека Бога больше нет.

Нужно всегда помнить, что Бог есть любовь только для тех, кто этой любви ищет!

Определяющая идея Космоса - Всеобщая гармония.

Следует иметь в виду гармонию по горизонтали и по вертикали. Гармония по горизонтали - это гармония со всеми на земле: с самим собой, с людьми, животными, с природой, с Землей. Одно из важнейших условий этого - внутренняя гармония. Сколько людей на свете недовольны собой: своим лицом, своим телом, своим положением. Следует, в первую очередь, удовлетвориться тем, что тебе дано природой. Не отравлять из-за этого жизнь себе и своим близким. Каждый получает свою внешность в соответствии с «заслугами» в прошлой жизни. Иначе говоря, каждому дается столько, сколько он может унести.

Гармония по вертикали означает, что следует испытывать благоговение перед величием Вселенной, перед всем Сущим, перед планетой Земля. Как следствие этого, рождается преклонение перед

Творцом. Именно любовь ко всему окружающему позволяет человеку повысить уровень своих вибраций и «звучать в одной октаве с Божественным».

Какие чудесные изменения произойдут в наших отношениях, в наших планах и помыслах, в нашем поведении и общем благополучии на Земле, если грандиозный факт существования жизни после смерти будет признан, и уверенность в нем будет претворена в действие. Мы узнаем о мире за чертой смерти столько же, сколько знаем о мире за чертой горизонта. Страх смерти исчезнет, угроза смертью потеряет свою силу. Возникнет новая психология, основанная на новой мотивации. Наши побуждения, наши мысли будут ориентироваться на продолжающуюся жизнь, а не на смерть.

Человек больше не будет одержим лихорадочным стремлением присвоить себе как можно больше добра в этом мире и успеть все попробовать до того, как смерть все отберет. Стремление к материальному богатству окажется глупым и нелепым. Борьба за славу, за власть над людьми окажется совершенно ни к чему. Ведь все эти «блага» рассчитаны только на краткий миг нашего пребывания на Земле и отрицательно влияют на жизнь в Тонком Мире. Не случайны слова Иисуса Христа: «Какая польза человеку, если он приобретет весь мир, а Душе своей повредит».

И чем скорее человек поймет все это, чем раньше грубые мысли, чувства, желания он заменит высокими благородными и прекрасными, тем быстрее будет расширяться его сознание, тем больше высших, тончайших космических энергий проникнет в его Душу. Тем легче ему будет держать ответ перед Высшими Силами о том, как он распорядился бесценным даром Бога - рождением и жизнью в физическом теле.

Неутомимый астральный путешественник и исследователь, основатель Института исследований разума (институт Монро, США) **Роберт Аллан Монро** дает нам очень важные рекомендации [138, с. 96]:

*1. Никогда не забывайте, что человек - не только материальное тело.*

2. Не забывайте о временном характере пребывания в этом мире. Вы стали человеком по собственному желанию в самом строгом смысле этого слова.

3. Получайте удовольствия от пребывания в этом мире. Пройдите период неприязни к устройству нашего мира, период озлобленности его кажущейся несправедливостью, нечестностью, неравенством, жестокостью, бездушностью и коварством. Мир земной жизни задуман, как мир хищников, но в то же время это великолепное учебное заведение.

4. Материальные ценности совершенно необходимы для существования «здесь», но владение ими сугубо временное. Мы не сможем забрать с собой ничего земного.

5. Половое влечение и стремление к размножению представляет собой самый мощный животный инстинкт в рамках Мира земной жизни. Он предназначен исключительно для обеспечения физического выживания вида. Наслаждайтесь сексом, но не стоит жить или гибнуть ради него.

6. ...Вдыхайте аромат цветов, трепетно сберегайте впечатления всех пяти органов чувств, впитывайте все тонкости тесных взаимоотношений и редких событий, радуйтесь и грустите, смейтесь, сопереживайте и чувствуйте - и набивайте всем этим свою дорожную сумку.

Заканчивая эту книгу, мы приведем следующую притчу. Один духовно не слишком развитый человек обращается к Богу с «предложением о сотрудничестве»: «Господи! Я голоден и беден. Помоги мне, иначе я не буду верить в то, что Ты есть!» Увы, Бог только с сожалением и любовью наблюдает за жизненным путем этого человека. Он как бы безмолвно отвечает ему: «Я ничем не могу помочь тебе, потому что у Меня нет ни продуктов питания, ни денег. Но Я создал принципы бытия. И если тебе удастся настроиться на восприятие нелокальных энергий, то ты сможешь овладеть этими принципами, и сам будешь управлять своей собственной судьбой. Все мироздание будет тебе в этом помогать. Инициатива - в твоих руках. Действуй!»

## **ЛИТЕРАТУРА**

1. *Мень А. В.* История религии: В поисках Пути, Истины и Жизни.-Т. 1.-М., 1991,-191 с.
2. *Дубров А. П., Пушкин В. Н.* Парапсихология и современное естествознание.- М.: Соваминко, 1989.- 281 с.
3. *Они «вышли из себя» и собрались около колокольни Ивана Великого //На грани невозможного.* 1996. № 4. С. 9.
4. *Ландсберг А., Файе Ч.* Встреча с тем, что мы называем смертью // Жизнь земная и последующая.- М.: Политиздат, 1991.-413 с.
5. *Мишлав Д.* Корни сознания.- К.: София, 1995.- 416 с. 6. *Моуди Р.* Жизнь после Жизни // Восток и Запад о жизни после смерти.- СПб: Лениздат, 1993.- 475 с.
7. *Рампа Л.* Ты вечен.-К.: София, 1995.-317 с.
8. *Вотьяков А. А.* Логос и магия.- Т. 2.- К.: ОПП «Книга», 1996.-352 с.
9. *Бехтерева Н. П.* Зазеркалье - по ту сторону? // Невероятное, любопытное, очевидное. 1996. № 13. С. 10-11.
10. *Спивак Л. И., Спивак Д. Л.* Изменение психического состояния при нормальных родах // Сознание и физическая реальность. 1997. Т. 2. № 2. С. 44-53.
11. *Спивак Л. И., Спивак Д. Л.* Феномен «выхода из тела» // Сознание и физическая реальность. 1998. Т. 3. № 6. С. 36-41.
12. *Рицль М.* Парапсихология: факты и мнения.- К.: Ника-центр; Вист-С, 1999.-368 с.
13. *Поликарпов В. С.* Феномен «жизнь после смерти».- Ростов н/Д: Феникс, 1995.-573 с.
14. *Сафонов В. И.* Нить Ариадны,-М.: Физкультура и спорт, 1990.
15. *Судаков В. И.* Феномен тысячелетий Григорий Грабовой.-М.: Изд. А. В. Калашников, 1999.-556 с.
16. *Сандвайс С.* Сатья Саи, святой и... психиатр.-СПб.: Об-во ведической культуры, 1993.- 241 с.
17. *Уотсон Л.* Ошибка Ромео // Жизнь земная и последующая.- М.: Политиздат, 1991.- 413 с.
18. *Ван Руллер Д.* Логическая случайность.- М.: Прогресс; Литера, 1995.- 256 с.
19. *Косырев Д.* Раскрываем секреты филиппинских хилеров// Чудеса и приключения. 1994. № 3. С. 6-9.

20. *Косырев Д.* Потомки Лемурии? // Чудеса и приключения. 1992. № 1-2. С. 19-23.
21. *Ли А. Г.* Пси-хирургия и филиппинские хилеры // Парапсихология и психофизика. 1996. № 1. С. 87-92.
22. *Кандыба В. М.* Чудеса и тайны всех времен.- СПб.: «Лань», 1997.-555 с.
23. *Кондратов А.* Сверхсекретная чертовщина // На грани невозможного. 2001. № 2. С. 5.
24. Чудеса и приключения // Невероятное, любопытное, очевидное. 1998. № 17. С. 11.
25. *Дмитрук М.* Телепортация «При дверях есть» // Чудеса и приключения. 1999. № 3. С. 2-4.
26. *Рогожкин В. Ю.* Эниология,- М.: Пантори, 2000,- 528 с.
27. *Мизун Ю. Г., Мизун Ю. В.* Бог, душа, бессмертие.- Мурманск: Север, 1992.-331 с.
28. *Максимова И.* Всегда инакомыслящий // Терминатор. 1997. № 2. С. 21-23.
29. *Джан Р. Г., Данн Б. Д.* Границы реальности. Роль сознания в физическом мире.- М.: Объедин. ин-т высоких температур РАН, 1995.-288 с.
30. *Мастыкина И.* Целительные руки Ивана Фомина / / На грани невозможного. 2001. № 2. С. 4-5.
31. *Уляков П. И.* Сравнение паранормальных способностей, проявляемых в силовых полях // Парапсихология и психофизика. 1999. № 1. С. 18-20.
32. *Закладный Е. М.* Телепатия. Теоретический и практический курс для развития телепатии.- 186 с.
33. *Форд А.* Жизнь после смерти. // Восток и Запад о жизни после смерти.- СПб: Лениздат, 1993.- 475с.
34. *Малахов Г. П.* Целительные силы. Биосинтез и биоэнергетика.-Т. 2.-СПб.: АО «Комплект», 1994.- 312 с.
35. *Кондаков Н. И.* Логический словарь-справочник.- М.: Наука, 1976.-717 с.
36. *Коротков К. Г.* Свет после жизни.- СПб.: Культура, 1994.-339 с.
37. *Тихоплав В. Ю., Тихоплав Т. С.* Физика веры.- СПб.: Весь, 2001-256 с.

38. *Гавриш О. Г.* О физической природе биологического поля // Сознание и физическая реальность. 1999. Т. 4. № 2. С. 51-55.
39. *Дмитриева Л.* Карма. Спецкурс лекций по основам эзотерической философии, прочитанный в государственном университете Молдовы в 1993-1994 гг.
40. *Сергеев Г. А.* Санкт-Петербург в психотронной блокаде // Терминатор. 1994. № 2-3. С. 54-60.
41. *Короткое К. Г.* Основы ГРВ - газоразрядной визуализации // От эффекта Кирлиана к биоэлектрографии.- СПб.: Ольга, 1998.-344 с.
42. *Каленикин С.* Во имя духа, души и тела // Наука и религия. 1999. № 12. С. 8-12.
43. *Каленикин С.* Мы - как часть высшей реальности// Наука и религия. 1999. № 8. С. 2-7.
44. *Редакционная справка* // Бинар Аура Z. 1997. № 3. С. 30-31.
45. *Крюк Э. А.* Современная концептуальная модель энергоинформационного взаимодействия // Бинар Аура Z. 1997. № 3. С. 14-17.
46. *Кононов М.* Подарок от бабушки Ванги // Терминатор. 1997. № 2. С. 9-11.
47. *Правдивцев В.* Воспоминания о будущем // На грани невозможного. 2000. № 14. С. 4-5.
48. *Вейник А. И.* Почему я верю в Бога // Целительные силы. Вып. 2 (14). 1997. С. 19.
49. *Гаряев П. П.* Волновой геном // Энциклопедия русской мысли. Т. 5.- М.: Общественная польза, 1994.- 280 с.
50. *Физический энциклопедический словарь.*- М.: Сов. энциклопедия, 1984.- 944 с.
51. *Поликарпов В. С., Поликарпова В. А.* Феномен человека накануне XXI столетия.- Ростов н/Д: Феникс, 1996.- 555 с.
52. *Кошванец В.* Звездные миры Николая Козырева / Санкт-Петербургские ведомости. 2001. 12 января.
53. *Артамонов Б.* Инопланетяне - иная форма жизни? // Чудеса и приключения. 1993. № 7. С. 22-25.
54. *Пожиратели материи* // Санкт-Петербургские ведомости. 2001. 17 января.

55. Буш А. Как попасть в Зазеркалье? // Аргументы и факты. 2000. № 51. С. 17.

56. Акимов А. Е., Тарасенко В. Я. Модели поляризионных состояний физического вакуума и торсионных полей. EGS-концепции.- М.: МНТЦ ВЕНТ, препринт № 7, 1993.-31 с.

57. Лисов Г. Герои уходящего века. Николай Козырев // Невероятное, любопытное, очевидное. 1998. № 12. С. 4.

58. Козырев Н. А. Избранные труды / Сост. А. Н. Дадаев, Л. С. Шихобалов.-Л: Изд-во ЛГУ, 1991.-448 с.

59. Вейник А. И. Термодинамика.- Минск: Высш. школа, 1968.-464 с.

60. Шипов Г. И. Квантовая механика, о которой мечтал Эйнштейн, следует из теории физического вакуума.- М.: МНТЦ ВЕНТ, препринт № 20, 1992.- 64 с.

61. Адаменко В. Путешествия в будущее и прошлое возможны // Чудеса и приключения. 1996. № 4. С. 10-13.

62. Ярцев В. В. Мир души.-Омск: Кн. изд-во, 1999.- 304 с.

63. Шипов Г. И. Теория физического вакуума. Новая парадигма.-М.: НТ-Центр, 1993. -362 с.

64. Черкашин Н. Поезд-призрак. В лабиринтах времени / / Чудеса и приключения. 1996. № 5. С. 10-13.

65. Гугнина Д. Пассажирка «Титаника»? //На грани невозможного. 2000. № 22. С. 6.

66. Валентинов А. Петля времени //На грани невозможного. 1996. № 3. С. 7.

67. Налимов В. В. Спонтанность сознания.- М.: Прометей, 1989.-287 с.

68. Роциус Ю. Остановись, мгновение //На грани невозможного. 1996. № 4. С. 6.

69. Казначеев В. П. Проблемы живого космического пространства // Интеллект планеты как космический феномен.- Новосибирск: Изд. Дом «Альтмлла Ко, Лтд», 1997.-С. 5-28.

70. Казначеев В. П., Трофимов А. В. Космопланетарные аспекты неизвестных психических феноменов // Интеллект планеты как космический феномен.- Новосибирск: Изд. Дом «Альтмлла Ко, Лтд», 1997.- С. 29-56.



71. Сазеева Н. Н. Земля - живой организм, она дышит // Аномалия. № 5. 1998. С. 6.

72. Яницкий И. Н. Физика и религия.- М.: Изд-во русск. физич. об-ва «Общественная польза», 1995.- 65 с.

73. Яворский Б. М., Детлаф А. А. Справочник по физике.-М.: Наука, 1985,-512 с.

74. Акимов А. Е. Физика признает сверхразум // Чудеса и приключения. 1996. № 5. С. 24-27.

75. Короткое К. Г., Кузнецов А. А. Модели интерференционных, пространственно-полевых структур в биологии // Биомедицинская информатика и эниология.- СПб.: Ольга, 1995.-С. 33-48.

76. Плыкин В. Д. В начале было слово, или след на воде.- Ижевск: Изд-во Удмуртского ун-та, 1995.- 41 с.

77. Волченко В. Н. Духовная экоэтика в мире сознания и в Интернете // Сознание и физическая реальность. 1997. Т. 2. № 4. С. 1 - 14.

78. Волченко В. Н. Информационные модели сознания в номогенезе: философский, естественнонаучный и социально-психологический аспекты // Сознание и физическая реальность. 1999. Т. 1. № 4. С. 19-27. .

79. Акимов А. Е. Пятое фундаментальное взаимодействие // Терминатор. 1994. № 2-3. С. 21-23.

80. Мертон Э. Введение в теософию. Тонкие планы.- М: Велигор, 1998.- 225 с.

81. Силин А. А. На пути от знания естества к его творению // Сознание и физическая реальность. Т. 3. № 3. 1998. С. 3-14.

82. Силин А. А. Тайна информации // Сознание и физическая реальность. 1999. Т. 4. № 1. С. 10-18.

83. Фредериксон Гуннер. Сознание, которое творит мир // Новый мировой импульс. 1996. № 1. С. 12-14.

84. Московский А. В. Наш мир - чудо // Газета «Чистый мир». 1996. № 4.

85. Каленикин С. Космос как смысл Бытия // Наука и религия. 2000. № 8. С. 4-7.

86. *Бороздин Э. К.* К вопросу о сущности сознания // Сознание и физическая реальность. 1999. Т. 4. № 2. С. 16-21.
87. *Клизовский А. Н.* Основы миропонимания новой эпохи.- Мн.: Мога Н - Вида Н, 1995.- 810 с.
88. *Бороздин Э. К., Мартынова А. Ю.* О свойствах Живого // Сознание и физическая реальность. 1997. Т. 2. № 4. С. 53-63.
89. *Ярцев В. В.* Свойство человека объединять энергией и информацией клетки своего физического тела // Сознание и физическая реальность. 1998. Т. 3. № 4. С. 52-58.
90. *Ярцев В. В.* Эфирное тело человека.- Омск: Кн. изд-во, 1997.- 176 с.
91. *Шипов Г. И.* Я знаю -Бог есть! / Газета «Чистый мир». 1996. № 4.
92. *Гоч В.* Причина и карма.- СПб.: Марина, 1994.- 158 с.
93. *Цвелев С. В.* Странствие души.- М.: «REFL-BOOK», 1996.-310 с.
94. *Акимов А. Я., Шипов Г. И.* Сознание, физика торсионных полей и торсионные технологии // Сознание и физическая реальность. 1996. Т. 1. № 1-2. С. 66-72.
95. *Человек в беспредельности.*-Самара: Агни, 1996.- 320 с.
96. *Мулдашев Э. Р.* От кого мы произошли? - М.: Пресс ЛТД, 1999.-349 с.
97. *Архиепископ Лука.* Дух, Душа и тело.- М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский ин-т, 1997.- 138 с.
98. *Ланда Б., Глазкова Н.* Странные сущности Тонких Миров // Чудеса и приключения. 2000. № 10. С. 8-10.
99. *Юсупов Ф.* О феномене пси-поля // Сознание и физическая реальность. 1998. Т. 3. № 6. С. 61-63.
100. *Короткое К. Г.* Аура с позиции физики // Сознание и физическая реальность. 1997. Т. 2. № 4. С. 70-75.
101. *Несмелова А.* Всевидящее око Космоса // Тайная власть. 1995. № 11. С. 3.
102. *Сенатская Г. С.* Геокреационизм и геозитика // Сознание и физическая реальность. 1997. Т. 2. № 4. С. 84-88.
103. *Юрьев В. Н.* В тонких мирах.- Донецк: Сталкер, 1998.- 213 с.
104. *Короткое К. Г., Кузнецов А. А.* Фантом листа: новый этап понимания //От эффекта Кирлиан к биоэлектрографии.-СПб.: Ольга, 1998.-С. 202-211.

105. Бобров А. В. Полевая концепция механизма сознания // Сознание и физическая реальность. 1999. Т. 4. № 3. С. 47-58.

106. Демкин С. Живые после смерти // Чудеса и приключения. 1999. № 4. С. 32-33.

107. Полонников Р. И., Хлуновский А. Н., Юсупов Р. М. Биомедицинская информационная система для оценки и прогнозирования динамики возможного развития процессов в организме и сознании // Биомедицинская информатика и эниология.- СПб.: Ольга, 1995.- С. 12-32.

108. Дубровский Д. И. Психика и мозг, результаты и перспективы исследований // Мозг и сознание.-М.: Философ, об-во СССР, 1990.-С. 3-30.

109. Рампа Л. За пределами 1/10.-К.: София, 1995.-315 с.

110. Советский энциклопедический словарь.- М.: Сов. энциклопедия, 1981.- 1570 с.

111. Жвирблис В. Е. Материя и сознание в модели вложенных миров // Сознание и физическая реальность. 1996. Т. 1. № 1-2. С. 55-58.

112. Межлумянс. На грани невозможного // На грани невозможного. 1995. № 12. С. 8.

113. Речкалоев Е. Цыганский гипноз // Терминатор. 1997. № 2. С. 29-30.

114. Волченко В. Н. Неизбежность реального и постижимость тонкого мира // Сознание и физическая реальность. 1996. Т. 1. № 1-2. С. 2-12.

115. Сазеева Н. Сотворение и эволюция мира // Аномалия. 1999. № 3. С. 6.

116. Стоянова К. Ванга, ясновидящая и исцеляющая.- М.: Сов. спорт, 1998.- 128 с.

117. Каструбин Э. М. Трансовые состояния и «поле смысла».- М.: КСП, 1995.- 288 с.

118. Кто построил великие пирамиды Гизы? // Наука и религия. 1999. № 9. С. 7.

119. Сапунов Б. В. Воздействие икон // Аномалия. 1996. № 3.

120. Мельников Л. Рок или совпадения? // Чудеса и приключения. 1999. № 7. С. 14-15.

121. *Бутусов К.* Можно ли сфотографировать воображаемую картину? // Невероятное, любопытное, очевидное. 1998. № 10. С. 2-3.
122. *Горбовский А.* Другая жизнь? - М.: Знание, 1992.- 78 с.
123. *Прицкер Л. С.* Невидимая реальность. -Алма-Ата: Гы-лым, 1991.- 112 с.
124. *Ракпа Л.* Огонь свечи.-К.: София, 1996.-255 с.
125. *Боковиков А. А.* Открытие кремниевой формы жизни на Земле // Сознание и физическая реальность. 1998. Т. 3. № 6. С. 43-52.
126. *Мананков А. В., Пшеничкин А. Я.* О возможности минеральной формы жизни (Заключение ТОМО РАН) // Сознание и физическая реальность. 1998. Т. 3. № 6. С. 52-54.
127. *Рохи А.* Славное море - Священный Байкал // Тайны XX века. 1999. № 6. С. 8-9.
128. *Валентинов А.* Зловредное действие бранных слов // Невероятное, любопытное, очевидное. 1998. № 3. С. 7.
129. *Дмитриев Е.* Невероятное происшествие на космической станции «Салют-7» // Невероятное, любопытное, очевидное. 1998. № 9. С. 6.
130. *Девид Хайат.* Жизнь и любовь после смерти.- К.: Октопус, 1997. -200 с.
131. *Монро Р.* Путешествия вне тела.- К.: София, 1994.- 256 с.
132. *Моуди Р.* Жизнь до Жизни.- К.: София, 1994. - 350 с; *Он же.* Жизнь после Жизни.- К.: София, 1994. - 350 с.
133. *Пряничников Н.* Кем ты был до того как есть? //На грани невозможного. 1995. № 12. С. 5.
134. *Голдовский Б.* Путешествие в прошлую жизнь //На грани невозможного. 1996. № 3. С. 10.
135. *Правдивцев В.* Должно вам родиться свыше //На грани невозможного. 1999. № 22. С. 5-6.
136. *Бутусов К.* Странствие души // Чудеса и приключения. 2000. № 8. С. 24.
137. *Гендель М.* Космогоническая концепция.- СПб.: АО «Комплект», 1999. -388 с.
138. *Монро Р.* Окончательное путешествие.- К.: София, 1999.-288 с.

139. Уляков П. И. Биополяроны в энергоинформационном пространстве // Парапсихология и психофизика. 1997. № 1. С. 46-47.

140. Акимов А. К., Шипов Г. И. В миллиард раз быстрее света // Терминатор. 1997. № 7-8. С. 22.

141. *Интервью* с академиком РАН Раушенбахом Б. В. «Единство составляющих миров» / Санкт-Петербургские ведомости. 2001. 29 марта. С. 5.

142. Акимов А. Е., Тарасенко В. Я., Шипов Г. И. Торсионные поля как космофизический фактор / Биофизика РАН.- Т. 40.-Вып. 4.-М.: Наука, 1995.-С. 938- 943.

143. Мертон Э. Введение в теософию. Космическая иерархия.- М.: Леди-Л, 2000.- 228 с.

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### *Предисловие*

### **Глава 1. Факты, факты, только факты**

1.1. «Выход» из физического тела

1.2. Материализация мысли

1.3. Психическая хирургия и филиппинские хилеры

1.4 Телекинез и телепортация

1.5. Телепатия и ясновидение

### **Глава 2. Проникновение в непознанное**

2.1. Энергетическая система организма

2.2. Биополе

2.3. Эффект Кирлиан

2.4. Свет после Жизни

2.5. «Фантомный эффект»

2.6. Кое-что о голографии

### **Глава 3. Научная реальность Мироздания**

3.1. Познание мира

3.1.1. Несостоятельность теории тепловой смерти Вселенной

3.1.2. Причинная механика Н. А. Козырева

3.1.3. Время

Ход времени

Асимметрия Мироздания

Плотность времени

3.1.4. Феномены Времени

3.1.5. «Зеркала Козырева»

3.1.6. Земля - живая сущность

3.2. Вселенная

3.2.1. Волны

3.2.2. Вселенная - гигантская голограмма

3.2.3. Структура Мироздания

3.3. Человек

3.3.1. Тонкие тела человека

Низшие тонкие тела человека

Высшие тонкие тела человека

3.3.2. Человек - голограмма Вселенной. Мозг

3.3.3. Сознание человека

Подсознание и сверхсознание

Индивидуальное и физическое сознание Память и ум

3.3.4. Психическая активность человека

Психическая энергия

Эмоции

Мысли

## **Глава 4. Жизнь в Тонком Мире**

4.1. Жизнь всего сущего

4.2. А что там... за горизонтом?

4.3. Жизнь напрокат

*Литература*

[Город Творцов](#)