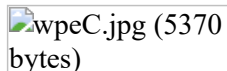


Курс

ЯСНОВИДЕНИЕ АЛЬФА-СОСТОЯНИЕ

Даниил Раменский



wpeC.jpg (5370 bytes)

Общие техники

Здесь будут общие начальные техники, которые могут понадобиться.

Состояние альфа

Так называется оно в книге Лори Кэбот "Сила ведьм". В других источниках оно называется трансом, измененным состоянием сознания.

Все магические процедуры проводятся в измененном состоянии сознания. Войти в него можно разными способами (когда накопится определенный опыт, для этого вообще не надо будет ничего делать), но научиться входить в измененное состояние сознания тем или иным способом надо обязательно, потому что на этом основана вся магическая работа. В методе Хозе Сильвы, если я не ошибаюсь, для того, чтобы вызвать нужные изменения в собственном организме с помощью аффирмации (утверждения), нужно переходить на низкие частоты работы мозга. Для этого нужно медленно считать от 100 до 1, одновременно представляя смену цифр на внутреннем экране.

Лори Кэбот предлагает более быстрый способ, при котором вхождение в измененное состояние сознания происходит с помощью световой энергии. Для этого в ее книге приводится такая техника как "**Хрустальный отсчет**".

Нужно найти тихое место, удобно расположиться, расслабиться, закрыть глаза и глубоко дышать. Когда ощутите полное равновесие, представьте себе пустой экран, расположенный в тридцати сантиметрах от вашего лица на уровне бровей. "Этот экран, на который третий глаз проецирует образы, охватывает вашу голову подобно шлему, но большинство людей видят образы только на его фронтальной части."

Изобразите на экране красную цифру семь. Если это будет трудно, постарайтесь увидеть или просто цифру семь, или просто красное поле. Ее нужно задержать на экране, а потом убрать и на ее место вызвать оранжевую шестерку, опять задержать, опять убрать. И далее по спектру цветов: желтая пятерка, зеленая четверка, голубая

Home

Up

тройка, сине-фиолетовая двойка и светло-лиловая единица. "Сине-фиолетовая двойка является самым низкочастотным уровнем и самым насыщенным цветом, который вам нужен, поэтому когда появится светло-лиловая единица, вы практически не почувствуете дальнейшего смещения сознания". Теперь можно еще раз просчитать от 7 до 1 (уже без цветовых ощущений), чтобы еще больше углубиться в это состояние. Теперь нужно убежденно сказать самому себе: "Я нахожусь в состоянии альфа, все, что я буду делать, будет правильно, и да будет так" и начать выполнение поставленной перед собой задачи. После этого нужно будет стереть рукой всю информацию, которая написана на экране. Потом, не выходя из альфа, провести оздоровительную чистку организма. Для этого расположить руку над головой, на расстоянии 15 сантиметров, ладонью вниз. Затем одним непрерывным движением провести этой же рукой перед вашим лицом, грудью и животом, одновременно поворачивая ладонь в сторону от вас и делая отталкивающее движение. Скажите себе: "Я оздоравливаю себя и произвожу полную оздоровительную очистку своего организма". Эту процедуру нужно проводить каждый раз, когда вы выходите из состояния альфа, таким образом вы стираете всю негативную информацию и спроецируете свой образ как здорового и сильного человека.

Затем отсчитайте медленно от одного до семи, потом от одного до десяти. При отсчете не нужно видеть цвета. Быстро выскакивать из альфа не рекомендуется, чтобы не потерять ориентации.

Тренироваться следует каждый день в течение 5 недель.



Концентрация силы (материал предоставлен КараМергеном).

Для того, чтобы уверенно научиться владеть собственной внутренней силой разработано немало техник, как в боевых искусствах, так и в йогической практике и в магии внутренней силы. Лично мне очень нравится техника визуализации.

Достоверно известно, что человеческий организм (как и любой другой живой объект) излучает энергию в широкой спектральной области. Это и инфракрасное излучение, и ультрафиолетовое (наличие которого обнаружил еще в 1923 году Александр Гурвич и назвал "митогенетическим излучением"), и излучения в СВЧ диапазоне. Приборно эти излучения фиксируются вполне уверенно, но, когда речь заходит о фиксации их операторным методом, проще говоря невооруженным, прямым восприятием человека, возникает масса вопросов и оговорок. Прежде всего, утверждается, что человеческие чувства не способны фиксировать подобного

рода сигналы напрямую. Да, собственно, кто бы спорил? Напрямую нельзя, зато можно - опосредовано. Излучение (даже самое слабое) может влиять на исполнительный механизм восприятия, например, глаза, в частности на зрительные палочки, как датчик "сумеречного" восприятия, вследствие чего все равно происходит изменение картинки, воспринимаемой человеком.

Однако, о механизме и теории можно говорить неограниченно долго, поэтому стоит перейти к самой технике тренинга так называемого "полевого восприятия".

Прежде всего, должен быть решен вопрос места и времени. Времени должно быть достаточно для того, чтобы никуда не торопиться. А место следует выбрать так, чтобы, во-первых, никто не помешал во время занятия; во-вторых, чтобы окружающая обстановка не отвлекала внимания (отсутствие мелких предметов в поле зрения, однотонная окраска нераздражающим цветом пола, стен, потолка); в-третьих - сумеречное однотонное освещение, когда предметы видны достаточно отчетливо, но цвета их воспринимаются с трудом, (идеально, конечно лунное освещение, но в принципе, годится и неяркий ночник).

Далее, приняв удобную позу сидя (если кого-то давят амбиции - можно позу "лотоса"), вытянуть руки перед собой, совместив указательные и большие пальцы, как показано на рис.1.

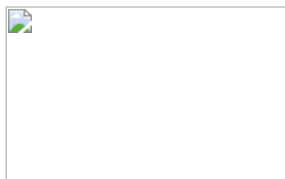


Рисунок 1.

(Весьма желательно, чтобы фон, на котором будут видны руки, был несколько светлее, чем они.) Зафиксировать взгляд на центре получившегося треугольника. Через некоторое время, за счет незначительного микромоторного смещения рук (чисто рефлекторного), появится ощущение светлого контура, "ауры" вокруг ладоней. Механизм этого явления двоякий. С одной стороны - простейшая усталость зрительных рецепторов, когда предмет, на который глядишь, оставляет след на сетчатке и, будучи удаленным из поля зрения, продолжает быть видимым как инверсный фантом. Но есть и другая сторона - та энергия, те потоки силы, которые наполняют живую ткань, вовсе не жестко привязаны к ней, и, при определенных условиях становятся видны, как призрачный шлейф за медленно двигающимся телом.

Далее можно совершать небольшие движения соединенными руками, волевым усилием концентрируя светлый фантом в центре пальцевого треугольника. Следующий шаг - добиться концентрации фантома в сфере.

Любителей мгновенно получать желаемое могу огорчить: создание такого фантома (точнее - выделение его из ладоней) занимает, в среднем около двух-трех недель при каждодневных занятиях. Впрочем, были на моей памяти случаи, когда это удавалось человеку после двух-трех попыток.

В целом, эта техника напоминает технику тренировки "третьего глаза" в йоге, но не на тактильном, а на визуальном плане.

Следующим этапом тренировки становится именно тактильное ощущение концентрации тепла в световом фантоме.

Серьезным критерием оценки качества выполнения упражнения является эффект сохранения фантома таким образом, что после отведения в сторону рук и взгляда на несколько секунд, фантом продолжает быть виден еще какое-то время, если снова взглянуть на это место.

Пишите письма на zau_targiski@yahoo.com